|  |  |
| --- | --- |
| **اسم المقرر:** | **بلاغة 5 (علم البديع)** |
| **رمز المقرر:** | **ARB345** |
| **البرنامج:** | **اللغة العربية** |
| **القسم العلمي:** | **اللغة العربية** |
| **الكلية:** | **التربية بالزلفي** |
| **المؤسسة:** | **جامعة المجمعة** |

**المحتويات**

[**أ. التعريف بالمقرر الدراسي: 3**](#_Toc337784)

[**ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: 3**](#_Toc337785)

[1. الوصف العام للمقرر: 3](#_Toc337786)

[2. الهدف الرئيس للمقرر 3](#_Toc337787)

[3. مخرجات التعلم للمقرر: 4](#_Toc337788)

[**ج. موضوعات المقرر 4**](#_Toc337789)

[**د. التدريس والتقييم: 4**](#_Toc337790)

[1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم 4](#_Toc337791)

[2. أنشطة تقييم الطلبة 5](#_Toc337792)

[**هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: 5**](#_Toc337793)

[**و – مصادر التعلم والمرافق: 5**](#_Toc337794)

[1. قائمة مصادر التعلم: 5](#_Toc337795)

[2. المرافق والتجهيزات المطلوبة: 5](#_Toc337796)

[**ز. تقويم جودة المقرر: 6**](#_Toc337797)

[**ح. اعتماد التوصيف 6**](#_Toc337798)

**أ. التعريف بالمقرر الدراسي:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. الساعات المعتمدة:** | | | | **ساعتان** | | | | | | | | | | | | |
| **2. نوع المقرر** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **أ.** | متطلب جامعة | |  | | متطلب كلية | | |  | متطلب قسم | | | | **√** | أخرى |  |  |
| **ب.** | | إجباري | | | | **√** | اختياري | | |  |  | | | | | |
| **3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: السادس** | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| **4. المتطلبات السابقة لهذا المقرر** (إن وجدت)  **بلاغة 4 ARB342** | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **5. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر** (إن وجدت) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **لا يوجد** | | | | | | | | | | | | | | | | |

6**. نمط الدراسة** (اختر كل ما ينطبق)

| **م** | **نمط الدراسة** | **عدد الساعات التدريسية** | **النسبة** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **المحاضرات التقليدية** |  | 70% |
| **2** | **التعليم المدمج** |  |  |
| **3** | **التعليم الإلكتروني** |  | 20% |
| **4** | **التعليم عن بعد** |  | 5% |
| **5** | **أخرى** |  | 5% |

**7. ساعات التعلم الفعلية للمقرر** (على مستوى الفصل الدراسي)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **م** | **النشاط** | **ساعات التعلم** |
| **ساعات الاتصال** | | |
| 1 | محاضرات | 28 |
| 2 | معمل أو إستوديو |  |
| 3 | دروس إضافية |  |
| 4 | أخرى (تذكر) |  |
|  | **الإجمالي** |  |
| **ساعات التعلم الأخرى\*** | | |
| 1 | ساعات الاستذكار |  |
| 2 | الواجبات |  |
| 3 | المكتبة |  |
| 4 | إعداد البحوث/ المشاريع |  |
| 5 | أخرى (تذكر) |  |
|  | **الإجمالي** |  |

\* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

**ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:**

|  |
| --- |
| **1. الوصف العام للمقرر:**  **يعنى المقرر بدراسة علم البديع دراسة تاريخية نظرية تطبيقية، تتناول بداية نشأة البديع والمراحل التي مرّ بها، ثم يدرس أقسام علم البديع (المحسنات اللفظية والمعنوية)، وأثرها وقيمتها الذاتية في الأسلوب.** |
| **2. الهدف الرئيس للمقرر :** |
| **1-أن يحدد طبيعة اللغة الفنية والمفاهيم الأساسية لعلم البديع.**  **2-أن يعرف مباحث هذا العلم من خلال نصوص قرآنية وأحاديث نبوية ونصوص شعرية ونثرية.**  **3-أن يرتقي بمهارات الطالب التحليلية في تطبيق المعايير البديعية على النصوص الأدبية.**  **4-أن يتحمل مسؤولية تعلمه الذاتي ونموه الشخصي والمهني والأخلاقي**. |

**3. مخرجات التعلم للمقرر:**

| **مخرجات التعلم للمقرر** | | **رمز**  **مخرج التعلم المرتبط للبرنامج** |
| --- | --- | --- |
| 1 | **المعارف** |  |
| 1.1 | **معرفة معنى علم البديع، وتطور نشأته، وفنون المحسنات المعنوية وقيمتها الأسلوبية.** | ع1 |
| 1.2 | **تحديد المحسنات اللفظية وأسرار بلاغتها.** | ع1 |
| **2** | **المهارات** |  |
| 2.1 | **نقد النصوص الأدبية المختلفة بمنهج بلاغي قويم.** | م4 |
| 2.2 | **التفريق بين المحسنات اللفظية والمعنوية، والمتكلف منها والمطبوع، ومقتضيات الأحوال.** | م4 |
| **3** | **الكفاءات** |  |
| 3.1 | **توظيف التقنية الحديثة في تقديم عروض في مجال الدرس البلاغي.** | ك2 |

**ج. موضوعات المقرر**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **م** | **قائمة الموضوعات** | **ساعات الاتصال** |
| 1 | **أولا: تمهيد**: أطوار البديع التاريخية ومكانته بين علوم البلاغة.  تعريف بالبديع وما ينقسم إليه من محسنات معنوية ولفظية. | 2 |
| 2 | **ثانيا: المحسنات المعنوية**: المقابلة، المطابقة. | 2 |
| 3 | التورية، المبالغة. | 2 |
| 4 | المشاكلة، مراعاة النظير. | 2 |
| 5 | المذهب الكلامي، تجاهل العارف. | 2 |
| 6 | تأكيد المدح بما يشبه الذم، تأكيد الذم بما يشبه المدح. | 2 |
| 7 | حسن التعليل، أسلوب الحكيم. | 2 |
| 8 | التجريد، اللف والنشر. | 2 |
| 9 | **ثالثا: المحسنات اللفظية**: الجناس وأقسامه وما يلحق به. | 2 |
| 10 | السجع وأقسامه، وآراء العلماء في إطلاق مصطلح السجع على آيات القرآن الكريم. | 2 |
| 11 | **تدريبات على بلاغة السجع والجناس من القرآن والسنة والشعر.** | 2 |
| 12 | رد العجز على الصدر. | 2 |
| 13 | الاقتباس (التناص – السرقات). | 2 |
| 14 | لزوم ما لا يلزم، التصريع. | 2 |
| **المجموع** | | 28 |

**د. التدريس والتقييم:**

**1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم**

| **الرمز** | **مخرجات التعلم** | **استراتيجيات التدريس** | **طرق التقييم** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.0** | **المعارف** | | |
| 1.1 | **معرفة معنى علم البديع، وتطور نشأته، وفنون المحسنات المعنوية وقيمتها الأسلوبية.** | **-المحاضرات النظرية.**  **-الحوار والمناقشة.**  **-التعلم الذاتي.**  **-العصف الذهني.** | **-الاختبارات الشفوية والتحريرية.**  **-الواجبات المنزلية.**  **-الأبحاث التدريبية.**  **-المتابعة والملاحظة.** |
| 1.2 | **تحديد المحسنات اللفظية وأسرار بلاغتها.** |
| **2.0** | **المهارات** | | |
| 2.1 | **نقد النصوص الأدبية المختلفة بمنهج بلاغي قويم.** | **-المحاضرات النظرية.**  **-الحوار والمناقشة.**  **-التعلم الذاتي.**  **-العصف الذهني.** | **-الاختبارات الشفوية والتحريرية.**  **-الواجبات المنزلية.**  **-الأبحاث التدريبية.**  **-المتابعة والملاحظة.** |
| 2.2 | **التفريق بين المحسنات اللفظية والمعنوية، والمتكلف منها والمطبوع، ومقتضيات الأحوال.** |
| **3.0** | **الكفاءات** | | |
| 3.1 | **توظيف التقنية الحديثة في تقديم عروض في مجال الدرس البلاغي.** | **-التدريب على استخدام الحاسب الآلي.**  **-تقديم عروض تقديمية.** | **-فحص العروض التقديمية.**  **-البحوث.**  **-الواجبات.** |

**2. أنشطة تقييم الطلبة**

| **م** | **أنشطة التقييم** | **توقيت التقييم**  (بالأسبوع) | **النسبة**  **من إجمالي درجة التقييم** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **ا المشاركة (فردي، جماعي)** | **مستمر** | 10% |
| **2** | **نشاط ومسابقة ( جماعي)** | **السابع** | 10% |
| **3** | **الاختبار الفصلي الأول (جماعي)** | **التاسع** | 20% |
| **4** | **الامتحان النهائي ( جماعي)** | **السادس عشر** | 60% |
| **5** | **المجموع الكلي** |  | 100% |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

**هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:**

|  |
| --- |
| **أربع ساعات أسبوعية مفتوحة لكل طالب.**  **تحديد مواعيد إضافية مع الطلاب الذين يحتاجون لذلك خارج نطاق الساعات المكتبية (الموهوبون، الضعفاء)**  **ويجب اتباع الآتي:**   * **متابعة القسم لأساتذته.** * **إقامة ندوات لتعريف الأساتذة بمثل هذه الواجبات.** * **النظر إلى الساعات المكتبية، وساعات الإرشاد بما يضمن التحفيز عليها.** |

**و – مصادر التعلم والمرافق:**

**1. قائمة مصادر التعلم:**

|  |  |
| --- | --- |
| **المرجع الرئيس للمقرر** | علم البـــديــــع، د. عبد العزيز عتيق. دار النهضة العربية، 1405هـ-1985م. |
| **المراجع المساندة** | **- البديع في البديع، أسامة بن منقذ. دار الكتب العلمية – بيروت.**  **- تحرير التحبير، ابن أبي الإصبع المصري. المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية. القاهرة.**  **- بديع القرآن، ابن أبي الإصبع المصري. المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية. القاهرة.**  **-ا لإيضاح في علوم البلاغة، الخطيب القزويني. دار الجيل-بيروت 1415هـ -1995م.**  **- البلاغة فنونها وأفنانها، د/فضل حسن عباس. دار الفرقان للنشر والتوزيع 1431هـ-2000م.**  **- دراسات منهجية في علم البديع، د/الشحات محمد أبو ستيت. مطبعة الأمانة-مصر.**  **- البديع بين البلاغة العربية واللسانيات النصية د/جميل عبد المجيد. الهيئة المصرية العامة للكتاب.** |
| **المصادر الإلكترونية** | |  |  | | --- | --- | | [**http://www.al-mostafa.com/index.htm**](http://www.al-mostafa.com/index.htm) | **مكتبة المصطفى** | | [**http://www.alwaraq.net/index**](http://www.alwaraq.net/index) | **موقع الوراق** | | [**http://www.almeshkat.net/books/index.php**](http://www.almeshkat.net/books/index.php) | **مكتبة مشكاة الإسلام** | | [**http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/**](http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/) | **الجمعية العلمية السعودية للغة العربية** | | [**http://www.alukah.net/**](http://www.alukah.net/) | **الألوكة** | | [**http://www.iwan.fajjal.com/**](http://www.iwan.fajjal.com/) | **الإيوان** | | [**http://www.alarabiyah.ws/**](http://www.alarabiyah.ws/) | **صوت العربية** | | [**http://www.alfaseeh.com/vb/index.php**](http://www.alfaseeh.com/vb/index.php) | **شبكة الفصيح** | | [**http://pdfbooks.net/vb/login.php**](http://pdfbooks.net/vb/login.php) | **منتديات الكتب المصورة** | |
| **أخرى** |  |

**2. المرافق والتجهيزات المطلوبة:**

| **العناصر** | **متطلبات المقرر** |
| --- | --- |
| **المرافق**  **(القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)** | * **قاعة دراسية سعة (30) طالباً.** * **أشرطة ممغنطة وأقراص مضغوطة.** * **مختبرات صوتية.** * **أجهزة عرض.** * **برامج لغوية تعليمية.**   **مكتبات مصغرة تحوي المراجع الأساسية.** |
| **التجهيزات التقنية**  **(جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)** | **معمل الحاسب الآلي يجب ألا تقل سعته عن25 مقعدا وينبغي توفير مالا يقل عن 4 معامل في القسم مزودة بأقراص مضغوطة.** |
| **تجهيزات أخرى** (تبعاً لطبيعة التخصص) | * **برامج تدريب لغوي.** * **أفلام تسجيلية: فيديو وتلفاز في قاعات مجهزة للتدريب والتطبيق.** |

**ز. تقويم جودة المقرر:**

| **مجالات التقويم** | **المقيمون** | **طرق التقييم** |
| --- | --- | --- |
| **فاعلية التدريس** | **الطلبة** | **التعرف على آراء الطالب في المقرر وما شاب العملية التدريسية من أخطاء.** |
| **فاعلية طرق تقييم الطلاب** | **هيئة التدريس** | **التشاور وتبادل الخبرات بين من يدرسون المقرر ذاته.** |
| **توظيف مواقع الإنترنت للإفادة من المواقع ذات الصلة بالمقرر.** | **قيادات البرنامج** | **استبانة رأي الخريجين**. |
| **مصادر التعلم** | **المراجع النظير** | **عرض نتائج عينة عشوائية من الطلاب على محكم خارجي.** |

مجالات التقويم (مثل. فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)

المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

**ح. اعتماد التوصيف**

|  |  |
| --- | --- |
| **جهة الاعتماد** | **مجلس القسم** |
| **رقم الجلسة** | **19** |
| **تاريخ الجلسة** | **24 – 6 – 1441 هـ** |