

## الإعداد التربوي لأعضاء هيئة التدريس

خطة التحسين لعضو هيئة التدريس في مجال التعليم والتعلم

## مخرجات التعلم للمؤهلات السعودية

مخرجات التعلم	الكود	المجال	
الفهم الشامل والرؤية النقدية للنظريات والمفاهيم والمصطلحات الأساسية في التخصص أو مجال العمل.	A1	A	المعارف
معرفة المدارس الفكرية أو وجهات النظر المختلفة التي يقوم عليها التخصص أو مجال العمل.	A2		
معارف متخصصة مبنية على التطورات الحالية في التخصص أو مجال العمل	A3		
	A4		
تطبيق مهارات وأساليب وممارسات متقدمة وإبداعية في التخصص أو مجال العمل.	B1	B	المهارات
ممارسة أساليب روتينية للتقصي والتحري والبحث المشروع محدد.	B2		
التقويم النقدي لطرق وأساليب حل المشاكل.	B3		
توظيف المهارات الإدراكية والفنية المتطورة لتحليل المعلومات المعقدة وتقويمها.	B4		
	B5		
العمل الفعال بشكل جماعي أو بإرشاد أو باستقلالية	D	الاستقلالية والمسؤولية	الكفاءات
اتخاذ قرارات منظمة في السياقات التي تتطلب العمل والتعلم الذاتي والابتكار	D		
إظهار القدرة على إدارة أنشطة فنية أو مهنية معقدة وإدارة فرق المشروع.	D		
اتخاذ القرارات في سياقات غير متوقعة ضمن التعلم أو العمل.	D		
استخدام مبادئ نظرية لمهام معقدة في التخصص أو مجال العمل	D	الممارسة	الكفاءات
استخدام تقنيات متقدمة في تطوير حلول المسائل معقدة مرتبطة بالتخصص أو المهنة أو مجال العمل.	D		
الاستفادة من المصادر المختلفة لإطلاق أحكام واتخاذ القرارات سليمة.	D		
تحليل المعلومات وتفسيرها للابداع واتخاذ قرارات معقدة.	D		
الوعي بأهمية بناء علاقات مهنية	D	السمات	الكفاءات
إظهار الثقة والقدرة على القيادة وريادة الأعمال.	D		
الالتسام بالاحترام والتحلي بروح الفريق وسهولة التواصل سياق اجتماعي ومهني.	D		
تطوير سمات شخصية تعكس القيم والأخلاق.	D		

ناقش مدى اتساق مخرجات التعلم للبرنامج مع المصادر المختلفة

مخرجات التعلم	مجال التعلم
..... ..... .....	الكفايات المهنية
..... ..... .....	جهات التوظيف
..... ..... .....	الخريجين
..... ..... .....	الهيئات المهنية
..... ..... .....	هيئات الاعتماد
..... ..... .....	خبراء التخصص والنظراء
..... ..... .....	محكمين
..... ..... .....	الطلاب









اتساق مخرجات التعلم للمقرر مع طرائق التدريس

طرائق التدريس	مخرجات تعلم للمقرر		
.....	.....	الفهم	معارف
.....	.....	التذكر	
.....	.....	التطبيق	مهارات معرفية
.....	.....	التحليل	
.....	.....	التركيب	
.....	.....	التقويم	
.....	.....	الاستقلالية والمسؤولية	كفاءات
.....	.....	الممارسة	
.....	.....	السمات	



المحتوى الدراسي	المجال
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	لماذا
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	ماذا
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	كيف
<p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	ماذا لو

مخرج التعلم:

اسم النشاط:

كيف تستخدم هذه الأداة:

مقترحات لاستخدام هذه الأداة:

استخدام التقنية:

فكر وتدبر:

ملاحظات:

اتساق مخرجات التعلم للمقرر مع الأنشطة التعليمية

اسم النشاط:

	مهارات التواصل الكتابي			حسي	أنماط التعلم
	مهارات التواصل الشفهي			سمعي	
	القيادة			بصري	
	استخدام التقنية			حركي	
	تحمل المسؤولية			التذكر والفهم	المعارف والمهارات المعرفية
	المهارات العددية			التطبيق	
	التعلم الذاتي			التحليل	
	حل المشكلات			التركيب	
	توفر الإمكانيات وقدرة الطلاب عليها			التقويم	العمل الجماعي
	يمكن تنفيذها بالوقت المحدد			جماعي	
				فردى	

تقييم جودة محتوى المقرر

الدرجة	المعايير الفرعية	
<input type="checkbox"/>	<p>1.1 أن يتم توفير تعليمات واضحة عن كيفية البدء وكيفية الوصول لمختلف مكونات المقرر.</p> <p>1.2 أن يتم تعريف المتعلم بالهدف العام للمقرر وكذلك بنية المقرر.</p> <p>1.3 أن يتم تقديم معلومات واضحة حول سياسة التواصل الإلكتروني في النقاشات والمرسلات البريدية الإلكترونية وجميع أشكال التواصل الإلكتروني.</p> <p>1.4 أن يتم توضيح سياسة المقرر وذكر سياسة الجامعة التي يجب أن يمتثل لها المتعلم بشكل واضح أو توفير رابط لها.</p> <p>1.5 أن يتم تحديد الحد الأدنى للمتطلبات التقنية وتعليمات الاستخدام بشكل واضح.</p> <p>1.6 أن يتم الإعلان المسبق بالضوابط والتعليمات التي يجب أن يتقيد بها المتعلم.</p> <p>1.7 أن يتم تحديد الحد الأدنى للمهارات التقنية التي يجب توفرها في المتعلم بشكل واضح.</p> <p>1.8 أن يتم توفير تعريف مناسب و واضح بأستاذة المقرر بصورة إلكترونية.</p> <p>1.9 أن يتضمن المقرر نشاطاً لتقديم المتعلمين والتعريف بأنفسهم للصف.</p>	مقدمة المقرر
<input type="checkbox"/>	<p>2.1 أن تصف الأهداف التعليمية للمقرر المخرجات بصورة قابلة للقياس.</p> <p>2.2 أن تصف الأهداف التعليمية للوحدات/الدروس المخرجات المتوقعة بصورة قابلة للقياس ومتسقة مع الأهداف العامة.</p> <p>2.3 جميع الأهداف أو الكفايات التعليمية محددة بشكل واضح ومكتوب من وجهة نظر المتعلم.</p> <p>2.4 أن تكون العلاقة بين الأهداف التعليمية ( أو الكفايات ) والأنشطة محددة بشكل واضح.</p> <p>2.5 أن تكون الأهداف التعليمية ( أو الكفايات ) متسقة مع مستوى المقرر.</p>	مخرجات التعلم
<input type="checkbox"/>	<p>3.1 أن يقيس التقييم الأهداف التعليمية المحددة أو الكفايات.</p> <p>3.2 أن يتم تحديد سياسة الدرجات بشكل واضح.</p> <p>3.3 أن يتم تزويد المتعلم بمعايير تقييم الأداء بشكل واضح مع توفير وصف كاف ومرتبطة بسياسة الدرجات.</p> <p>3.4 أن تكون أدوات التقييم المحددة تدريجية ومتنوعة وملائمة للعمل قيد التقييم</p> <p>3.5 أن يتم تزويد المتعلمين بفرص متنوعة لتتبع تقدمهم في المقرر.</p>	التقييم والقياس
<input type="checkbox"/>	<p>4.1 أن تساهم المواد التعليمية في تحقيق الأهداف التعليمية ( أو إتقان الكفايات المحددة ) لهذا المقرر.</p> <p>4.2 أن يتم تحديد الغاية من استخدام المواد التعليمية و كيفية التي تستخدم بها لتحقيق الأهداف التعليمية بشكل واضح.</p> <p>4.3 أن يتم توثيق جميع المواد التعليمية المستخدمة في هذا المقرر بشكل مناسب.</p> <p>4.4 أن تكون المواد التعليمية حديثة.</p> <p>4.5 أن يتم استخدام مواد تعليمية متنوعة في هذا المقرر.</p> <p>4.6 أن يتم توضيح الفرق بين المواد التعليمية الضرورية و الاختيارية بشكل واضح.</p>	المواد التعليمية

<input type="checkbox"/>	<p>5.1 أن تشجع أنشطة التعلم على تحقيق الأهداف ( الكفايات ) التعليمية المحددة.  5.2 أن تتيح الأنشطة التعليمية فرص التفاعل مما يدعم التعلم النشط.  5.3 أن يتم تحديد خطة الأستاذ للتواصل داخل الصف الدراسي والتغذية الراجعة للواجبات بشكل واضح.  5.4 أن يتم تحديد متطلبات تفاعل المتعلم بشكل واضح.</p>	<p>وتفاعل المتعلم  أنشطة المقرر</p>
<input type="checkbox"/>	<p>6.1 أن تدعم الأدوات المستخدمة في المقرر الأهداف ( والكفايات ) التعليمية.  6.2 أن تشجع أدوات المقرر على المشاركة الطلابية والتعلم النشط.  6.3 أن تكون المتطلبات التقنية للمقرر بسيطة ويسهل توفيرها.  6.4 أن تكون التقنيات المستخدمة في المقرر حديثة.  6.5 أن يتم تقديم روابط لسياسة الاستخدام لجميع الأدوات الخارجية المطلوبة في المقرر.</p>	<p>التقنيات في المقرر</p>
<input type="checkbox"/>	<p>7.1 أن تتضمن تعليمات المقرر وصفاً واضحاً أو رابطاً للدعم التقني المتاح وكيفية الحصول عليه.  7.2 أن تتضمن تعليمات المقرر وصفاً أو رابطاً لخدمات الجامعة وسياسة ذوي الاحتياجات الخاصة.  7.3 أن تتضمن تعليمات المقرر وصفاً أو رابطاً لكيفية مساهمة الدعم الأكاديمي و المصادر التعليمية في تحقيق النجاح في هذا المقرر وكيف يحصل المتعلم عليهما.  7.4 أن تتضمن تعليمات المقرر وصفاً أو رابطاً لكيفية مساهمة الخدمات لتحقيق النجاح في المقرر وكيف يحصل المتعلم عليها.</p>	<p>دعم المتعلم</p>
<input type="checkbox"/>	<p>8.1 أن تيسر قوائم المقرر سهولة الاستخدام.  8.2 أن تكون المعلومات اللازمة للوصول لجميع التقنيات المستخدمة في هذا المقرر متوفرة.  8.3 أن يوفر المقرر وسائط بديلة للوصول للمواد بصيغ تتناسب مع مختلف المتعلمين.  8.4 أن ييسر تصميم المقرر سهولة القراءة.  8.5 أن تيسر الوسائط المتعددة في المقرر سهولة الاستخدام.</p>	<p>الوصول  والاستخدام</p>

اتساق مخرجات التعلم للمقرر مع طرق التقييم

طرائق التقييم	مخرجات تعلم للمقرر		
.....	.....	الفهم	معارف
.....	.....	التذكر	
.....	.....	التطبيق	مهارات معرفية
.....	.....	التحليل	
.....	.....	التركيب	
.....	.....	التقويم	كفاءات
.....	.....	الاستقلالية والمسؤولية	
.....	.....	الممارسة	
.....	.....	السمات	

م	معايير جودة الأسئلة					التقدير		الشواهد والأدلة	
	١	٢	٣	٤	٥	نماذج الأسئلة	نماذج الأجوبة		
١									المصادقية : يقيس الأهداف التي وضع لقياسها
٢									الثبات : ثبات نتيجة الطالب في هذا الاختبار عند تطبيقه مرة أخرى
٣									الموضوعية : لا تخضع لتقدير المصحح الذاتي فتختلف من مصحح إلى آخر .
٤									الشمول : تغطي جميع المجالات المراد تقويمها (المعرفة، الفهم ، التطبيق، التحليل، التركيب ، التقويم، المهارات )
٥									الواقعية : امكانات التطبيق مكانياً وزمانياً والإمكانات المتاحة مع محتوياته وفق نموذج الإجابة.
٦									الدافعية : يثير حوافز الطلبة نحو الاجابة عليها ودراسة المزيد .
٧									تم مراعاة توزيع الدرجات على الأسئلة وفق وزن المخرجات
٨									السهولة :سهولة الإعداد والطباعة والتطبيق وغير ذلك
٩									تتطابق المواصفات الشكلية لورقة الأسئلة مع المواصفات الموضوعية
١٠									ترتبط الأسئلة مع مخرجات التعلم المحددة.
١١									التمييز : إبراز الفروق الفردية بين الطلاب .
١٢									وجود نموذج إجابة لأسئلة الاختبار
متوسط تقدير تقرير المراجعة لأسئلة الاختبارات :									
يعتبر المؤشر مستوفياً إذا كان متوسط التقدير أكثر من ٤ .									

العام الجامعي الرابع ١٤٣٦_١٤٣٥			العام الجامعي الثالث ١٤٣٥_١٤٣٤			العام الجامعي الثاني ١٤٣٤_١٤٣٣			العام الجامعي الأول ١٤٣٣_١٤٣٢			اسم المقرر	
فا	فا	فا	فا	فا	فا	فا	فا	فا	فا	فا			
													مقررات البرنامج

ف = الفصل



مخرج التعلم:

مستوى الأداء المستهدف:

طرق قياس غير مباشرة بالبرنامج				طرق قياس مباشرة بالبرنامج			البيان
اختبار معايير	استبانة جهات توظيف	استبانة خريجين	مقابلات	دراسة حالة	حلقات نقاش	مشاريع مقررات (Capstone)	طريقة التقييم
اسئلة	استبانة	استبانة	استبانة	سلم التقدير	سلم التقدير	سلم التقدير	الأداة
				مقرر MGT 241	مقرر STAT 211	مقرر MGT 241	المقرر
نهاية الفصل الدراسي	نهاية دورة البرنامج	نهاية الفصل الدراسي	نهاية الفصل الدراسي	نهاية الفصل الدراسي	نهاية الفصل الدراسي	٣٩-٤٤٠ هـ الفصل الثاني	الوقت
وحدة القياس	وحدة الخريجين	وحدة الخريجين	وحدة الخريجين	استاذ المقرر	استاذ المقرر	استاذ المقرر	مسؤول القياس
وحدة القياس والتقويم	وحدة القياس والتقويم	وحدة القياس والتقويم	وحدة القياس والتقويم	وحدة القياس والتقويم	وحدة القياس والتقويم	وحدة القياس والتقويم	جمع وتحليل البيانات
نماذج الإجابة	نماذج الإجابة	نماذج الإجابة	نماذج الإجابة	نماذج الإجابة	نماذج الإجابة	نماذج الإجابة	الشواهد والأدلة
مجلس القسم	مجلس القسم	مجلس القسم	مجلس القسم	مجلس القسم	مجلس القسم	مجلس القسم	اعتماد التقرير

خريطة تقييم مخرجات التعلم للمقرر

الأسبوع	المحاضرة	مخرجات المقرر	مخرجات الوحدة	اختبارات	ملف الإنجاز	تقويم صفي	واجب	حلقات نقاش	عرض تقديمي	دراسة حالة	مشاريع صغيرة	اختبارات قصيرة	مناظرة طلابية	مشاريع بحثية
١	٢	٢	٢	٢	٢	٢								
٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢								
٣	٢	٢	٢	٢	٢	٢								
٤	٢	٢	٢	٢	٢	٢								
٥	٢	٢	٢	٢	٢	٢								
٦	٢	٢	٢	٢	٢	٢								
٧	٢	٢	٢	٢	٢	٢								
٨	٢	٢	٢	٢	٢	٢								
٩	٢	٢	٢	٢	٢	٢								
١٠	٢	٢	٢	٢	٢	٢								
١١	٢	٢	٢	٢	٢	٢								
١٢	٢	٢	٢	٢	٢	٢								
١٣	٢	٢	٢	٢	٢	٢								
١٤	٢	٢	٢	٢	٢	٢								
١٥	٢	٢	٢	٢	٢	٢								

نتائج قياس مخرجات المقرر

المجموع	اختبار نهائي						اختبار عملي		اختبارات قصيرة ، دراسة حالة ، مشروع بحثي ، عرض ، اختبارات قصيرة... الخ														اختبار فصلي اول		اختبار فصلي ثاني		اداة القياس					
									اسم الطالب																							
																																المجموع
																																المستهدف
																																النتيجة

مجالات التحسين				اسماء المقررات	مخرجات التعلم
بنوك الأسئلة	طرق التقييم	طرق التدريس	المحتوى العلمي		

م	الكفاية	عناصر الأداء	التقييم
أولاً	التخطيط	الخطة الدراسية اليومية	
		خطة نشاط المعلم	
ثانياً	الكفاية المعرفية	المعرفة العلمية	
		الثقافة التربوية	
ثالثاً	الكفايات الشخصية	اخلاقيات مهنة التعليم	
		التعاون والتواصل	
رابعاً	الكفايات المهنية	طرق التدريس	التهيئة الحافزة
			عرض المادة
			لغة المعلم
			الأسئلة الصفية
			الوسائط التعليمية
			الفروق الفردية
			إثارة الدافعية
	إدارة الصف	الحركة داخل الصف	
		توظيف لغة الجسد	
		حفظ أسماء الطلاب	
		ضبط الحضور قبل بداية المحاضرة	
	التقويم	تقييم المعارف	
		تقييم المهارات	
		التقويم التشخيصي	
		التقويم التكويني	
		التقويم الختامي	
		التقويم الذاتي للطلاب	
		يوظف نتائج للتقويم في تطوير (المحتوى، الأنشطة، طرق التقويم)	
		يقدم تغذية راجعة مباشرة للطلاب	
		أدوات تقييم مبتكرة	
يقدم تقارير واضحة عن نتائج التقويم			
يساهم في تقييم زملائه			
خامساً	التنمية المهنية	التدريب	
		التنمية الذاتية	
سادساً	الكفاية الإنتاجية	تنمية المهارات الادائية	<input type="checkbox"/>
		تنمية القيم والاتجاهات	
		المستوى التحصيلي للمتعلمين	
		الابتكار والإسهام في التطوير	

جوانب القوة:

الجوانب التي تحتاج إلى تحسين:

أولويات التحسين:

يؤخذ في الاعتبار: رأي رئيس القسم ، اراء الطلاب ، رأي المقيم النظير .....

مقترحات التحسين	الأنشطة
	تحديث مخرجات التعلم
	تصميم المقرر
	طرق التدريس
	الأنشطة التعليمية
	طرق التقييم
	اخرى

ملحق



## تعريف سلالتم التقييم

تجزئة المهارة أو المهمة إلى مجموعة من المهام الأصغر ، أو إلى مجموعة من السلوكيات المكونة للمهارة المطلوبة ، ومع توفير مؤشرات واضحة لكل اجزاء المهمة .

## اهمية استخدام سلالتم التقييم

- ١ - يراعي توجهات التقييم الحديثة
- ٢ - يعكس إنجازات الطالب ويقيسها في مواقف حقيقية.
- ٣ - يجعل الطلاب ينغمسون في مهمات ذات قيمة ومعنى بالنسبة لهم
- ٤ - يبدو كمنشآت تعلم وليس كاختبارات سريعة
- ٥ - يمارس فيه الطلاب مهارات التفكير العليا
- ٦ - يوائمون بين مدى متسع من المعارف
- ٧ - بلورة الأحكام أو لاتخاذ القرارات أو لحل المشكلات الحياتية الحقيقية التي يعيشونها .
- ٨ - يطور لديهم القدرة على التفكير التأملي
- ٩ - يساعدهم على معالجة المعلومات ونقدها وتحليلها
- ١٠ - يوثق الصلة بين التعلم والتعليم
- ١١ - يساعد الطالب على التعلم مدى الحياة
- ١٢ - تطوير المهارات الحياتية الحقيقية .
- ١٣ - تنمية المهارات العقلية العليا .
- ١٤ - تنمية الأفكار والاستجابات الخلاقة والجديدة .
- ١٥ - التركيز على العمليات والمنتج في عملية التعلم .
- ١٦ - تنمية مهارات متعددة ضمن مشروع متكامل .
- ١٧ - تعزيز قدرة الطالب على التقييم الذاتي .
- ١٨ - جمع البيانات التي تبيّن درجة تحقيق المتعلمين لنتائج التعلم .
- ١٩ - استخدام استراتيجيات وأدوات تقييم متعددة لقياس الجوانب المتنوعة في شخصية المتعلم .
- ٢٠ - يعطي للطالب فرصه لاستيعاب معايير التقييم ويساعده في تصور العمل الجيد.

- ٢١ - يشجع الطلبة على تقويم أعمالهم الخاصة وتقويم أعمال زملائهم باستخدام سلم التقدير اللفظي.
- ٢٢ - يكون عمل الطالب مرتكزاً على مجموعة المعايير ويتم إعطاءه تغذية راجعة.
- ٢٣ - يمكن من جمع العينات أو الأمثلة من الأعمال على مختلف المستويات بهدف استخدامها في التدريس مستقبلاً.
- ٢٤ - يضع المعلم ارشادات وتوقعات واضحة منذ البداية المبكرة للعام الدراسي.
- ٢٥ - يجعل الطلاب في محل المسؤولية عن أعمالهم (الدراسية) بطريقة مبررة
- ٢٦ - يبقى الطلاب على اطلاع بالمجالات التي هم بحاجة للتركيز عليها في المهام المشابهة
- ٢٧ - يشهد المعلم تقدم في أعمال طلابه.

### خطوات إعداد سلالمة التقويم

- ١ - ترتيب السلوكيات المكونة للمهارة قيد القياس حسب تسلسل حدوثها أو بحسب تنفيذها من قبل المتعلمين .
- ٢ - اختيار التدرية المناسب على سلم التقدير لتقدير مدى إنجاز المهارة، وذلك وفقاً لطبيعة المهارة ومجموعة السلوكيات المتضمنة فيها والتي سيؤديها المتعلمون.
- ٣ - أشرك الطلبة في وصف وبناء تصور للعمل الجيد.
- ٤ - ناقش المعايير والمستويات مع الطلبة وعدّلها إن تطلب الأمر ذلك.
- ٥ - صمم القائمة النهائية بالمعايير والمستويات.

## مقياس تقدير الاستقصاء والتحليل

تعريف يشير الاستقصاء إلى عملية منهجية لاستكشاف قضايا أو موضوعات أو أعمال من خلال جمع وتحليل الأدلة التي تؤدي إلى تكوين استنتاجات أو أحكام على أساس مستدير، أما التحليل فيشير إلى عملية تقسيم أو تفكيك موضوعات أو مسائل معقدة إلى أجزاء للتوصل إلى فهم أفضل لها.

يتم تشجيع المقيمين على وضع درجة "صفر" لأية عينة عمل أو مجموعة أعمال لا تحقق مستوى الأداء الخاص بالمعيار المرجعي (الخانة رقم ١).

١	٢	٣	٤	
يحدد موضوعا عاما وواسع النطاق جدا بدرجة تجعله غير قابل للمعالجة أو صعب التنفيذ،	يحدد موضوعا قابلا للمعالجة أو التنفيذ ولكنه مع ذلك محدود التركيز جدا ويفضل جوانب مهمة من المسألة.	يحدد موضوعا مركزا وقابلا للمعالجة أو التنفيذ، على أن يتناول ذلك الموضوع الجوانب ذات الصلة من مسألة معينة بطريقة مناسبة.	يحدد موضوعا إبداعيا ومركزا وقابلا للمعالجة، على أن يتناول ذلك الموضوع جوانب من مسألة معينة من المحتمل أن تكون لها أهمية ولكن تم استكشافها بشكل أقل من قبل.	اختيار الموضوع
يعرض معلومات من مصادر غير ذات صلة تمثل وجهات نظر أو منهجيات محدودة.	يعرض معلومات من مصادر ذات صلة تمثل وجهات نظر أو منهجيات محدودة.	يعرض معلومات شاملة ومتعمقة من مصادر ذات صلة تمثل وجهات نظر أو منهجيات متنوعة.	يُرَكَّب معلومات شاملة ومتعمقة من مصادر ذات صلة تمثل وجهات نظر أو منهجيات متنوعة.	المعرفة والبحث و/أو الآراء الراهنة
يبين تصميم عملية الاستقصاء سوء فهم للمنهج أو الإطار النظري.	لا يذكر العناصر النقدية من المنهج أو الإطار النظري أو لا يطورها بشكل سليم أو لا يركز عليها.	يُطور العناصر النقدية من المنهج أو الإطار النظري بشكل ملائم، ومع ذلك يُغفل أو لا يفسر العناصر الأكثر دقة.	يُطور بمهارة جميع عناصر المنهج أو الإطار النظري. من الممكن أن يُرَكَّب منهجا أو إطارا نظريا ملائما من مختلف التخصصات أو من التخصصات الفرعية ذات الصلة.	عملية التصميم
يسرد الأدلة ولكنها لا تكون منظمة و/أو غير ذات صلة بمحور الموضوع.	ينظم الأدلة، لكن عملية التنظيم لا تكون فعالة في اكتشاف الأنماط أو الاختلافات أو أوجه الشبه المهمة.	ينظم الأدلة لاكتشاف الأنماط أو الاختلافات أو أوجه الشبه المهمة ذات الصلة بمحور الموضوع.	ينظم ويُرَكَّب الأدلة لاكتشاف الأنماط أو الاختلافات أو أوجه الشبه الثابتة ذات الصلة بمحور الموضوع.	التحليل
يذكر استنتاجا غامضا أو غير منطقي أو بدون دليل من نتائج الاستقصاء.	يذكر استنتاجا عاما ونتيجة لعموميته يُطبَّق أيضا فيما هو أبعد من نطاق نتائج الاستقصاء.	يذكر استنتاجا يركز فقط على نتائج الاستقصاء. ينشأ الاستنتاج تحديدا من نتائج الاستقصاء ويكون تحديدا استجابة لها.	يذكر استنتاجا يعد استقراراً منطقيا من نتائج الاستقصاء.	الاستنتاجات
يعرض القيود والمدلولات ولكنها من المحتمل أن تكون غير ذات صلة وغير مؤيدة بدليل.	يعرض القيود والمدلولات ذات الصلة والمؤيدة بالدليل..	يناقش القيود والمدلولات ذات الصلة والمؤيدة بالدليل.	يناقش بتبصر وبالتفصيل القيود والمدلولات ذات الصلة والمؤيدة بالدليل.	القيود والمدلولات

## مقياس تقدير التفكير النقدي

تعريف: يمثل التفكير النقدي إحدى عادات العقل الذي يتميز بقدرته على استكشاف القضايا والمسائل والأفكار والأعمال الفنية والأحداث بصورة شاملة قبل قبول أو صياغة رأي أو استنتاج معين.

يتم تشجيع المُقيِّمين على وضع درجة "صفر" لأية عينة عمل أو مجموعة أعمال لا تحقق مستوى الأداء الخاص بالمعيار المرجعي (الخانة رقم ١).

١	٢	٣	٤	
يُصرِّح بالقضية أو المشكلة المطروحة للمطروحة للتفكير النقدي دون توضيح أو وصف	يُصرِّح بالقضية أو المشكلة المطروحة للتفكير النقدي ولكن الوصف المقدم لا يحدد بعض المصطلحات ولا يستكشف أوجه الغموض ولا يحدد الحدود و/أو لا يضع تعريفا للخلفيات	يُصرِّح بالقضية أو المشكلة المطروحة للتفكير النقدي ويصفها ويوضحها بحيث لا تعوق المعلومات المحذوفة الفهم بشكل بالغ.	يُصرِّح بالقضية أو المشكلة المطروحة للتفكير النقدي بشكل واضح ويصفها بشكل شامل، مع تقديم جميع المعلومات ذات الصلة اللازمة لتحقيق الفهم الكامل.	شرح القضايا والمسائل
يأخذ المعلومات من مصدرها (مصادرها) دون أي تفسير أو تقييم، ويعتبر آراء الخبراء بمثابة حقائق لا تقبل التشكيك.	يأخذ المعلومات من مصدرها (مصادرها) مع قدر من التفسير أو التقييم الذي لا يكفي لوضع تحليل أو تركيب منطقي ومتسق، وينظر إلى آراء الخبراء في الغالب على أنها حقائق لا تتطلب سوى قدر يسير من التشكيك.	يأخذ المعلومات من مصدرها (مصادرها) مع قدر كاف من التفسير أو التقييم لوضع تحليل أو تركيب منطقي ومتسق، ويُخضع آراء الخبراء للتشكيك.	يأخذ المعلومات من مصدرها (مصادرها) مع قدر كاف من التفسير أو التقييم لوضع تحليل أو تركيب منطقي ومتسق يتميز بالشمول، ويعارض آراء الخبراء ويشكك فيها بشكل كامل.	الأدلة والبراهين انتقاء المعلومات واستخدامها للتحقق من وجهة نظر أو استنتاج
يظهر وعيا ناشئاً بالفرضيات الراهنة (أحيانا يُسمَّى التأكيدات بالفرضيات)، ويبدأ في تحديد بعض السياقات عند طرح وجهة نظر معينة.	يشكك في بعض الفرضيات ويحدد عدة سياقات ذات صلة عند طرح وجهة نظر معينة. ربما يكون أكثر وعيا بفرضيات الآخرين عن فرضياته الشخصية (أو العكس)	يحدد فرضياته وفرضيات الآخرين والعديد من السياقات ذات الصلة عند طرح وجهة نظر معينة.	يحلل فرضياته وفرضيات الآخرين بطريقة شاملة (مقننة ومنهجية) ويُقيِّم بعناية مدى ملاءمة السياقات عند طرح وجهة نظر معينة.	تأثير السياق والافتراضات

<p>يُصرِّح بوجهة نظر (منظور وأطروحة / فرضية) محددة ولكنها مبسطة وواضحة.</p>	<p>يُطرح وجهة نظر (منظورا وأطروحة / فرضية) محددة تقر بالجوانب المختلفة لمسألة ما.</p>	<p>يُطرح وجهة نظر (منظورا وأطروحة / فرضية) محددة تأخذ في الاعتبار تعقيدات مسألة ما. يُقر بوجهات نظر الآخرين في إطار وجهة نظره (منظوره وأطروحته/فرضيته)</p>	<p>يُطرح وجهة نظر (منظورا وأطروحة / فرضية) محددة تتميز بسعة الخيال، مع الأخذ في الاعتبار تعقيدات مسألة ما. يقر بالقيود المفروضة على وجهة النظر (المنظور والأطروحة/الفرضية أو). يُركِّب وجهات نظر الآخرين في إطار وجهة نظره (منظوره وأطروحته/فرضيته)</p>	<p>وجهة نظر الطالب (منظوره وأطروحته/فرضيته)</p>
<p>يربط الاستنتاج بشكل غير متسق بمجموعة من المعلومات المطروحة للنقاش، ويُبسِّط النتائج (المدلولات والعواقب) ذات الصلة بشكل كبير.</p>	<p>يربط الاستنتاج منطقيا بمجموعة من المعلومات (لأنه يختار المعلومة لتتناسب الاستنتاج المرغوب)، ويحدد بعض النتائج (المدلولات والعواقب) ذات الصلة بوضوح.</p>	<p>يربط الاستنتاج منطقيا بمجموعة من المعلومات، بما فيها وجهات النظر المعارضة، ويحدد النتائج (المدلولات والعواقب) ذات الصلة بوضوح.</p>	<p>يقدم استنتاجات ونتائج ذات صلة (مدلولات وعواقب) تتميز بالمنطقية وتعكس تمكن الطالب من تقديم تقييم مبني على أسس سليمة وقدرته على ترتيب الأدلة ووجهات النظر المطروحة حسب الأولوية.</p>	<p>الاستنتاجات والنتائج ذات الصلة (المدلولات والعواقب)</p>

## مقياس تقدير التفكير الإبداعي

**تعريف:** يمثل التفكير الإبداعي كلا من القدرة على توليف أو تركيب الأفكار والصور والخبرات الموجودة بطرق فريدة، والخبرة في التفكير ورد الفعل والعمل بطريقة مبتكرة تتميز بدرجة عالية من الابتكار والتفكير التباعدي والرغبة في المخاطرة.

**تأطير اللغة:** لا بد من التمييز بين التفكير الإبداعي، كما يتم تبنيه في التعليم العالي، وبين الأنواع الأقل تركيزاً من الإبداع، مثل الإبداع الذي يُظهره طفل صغير في موهبة الرسم لديه التي لا تتبع من فهمه للارتباطات والصلات ولكن من جهله بالحدود. لا يمكن التعبير عن التفكير الإبداعي في التعليم العالي بطريقه مثمرة إلا من خلال نطاق معين. يجب أن يكون لدى الطالب أساس قوي من الاستراتيجيات والمهارات في ذلك النطاق من أجل أن تكون لديه القدرة على الربط بين الأشياء وتركيبها. ففي حين أن المفكر المبدع عندما يُظهر معرفة قوية بالمعايير الخاصة لنطاق ما، فإنه عند أعلى مستويات الأداء يتخطى ما وراء تلك الحدود وينتج تركيبات وترابطات جديدة ترابطات جديدة وفريدة من نوعها وغير تقليدية حيث يكشف عن توليفات جديدة أو يفهمها بشكل نقدي، كما يستخدم المجازفة الإبداعية أو يحدد كيفية استخدامها بهدف الوصول إلى حل.

يهدف مقياس تقييم التفكير الإبداعي إلى مساعدة أعضاء هيئة التدريس في تقييم التفكير الإبداعي في مجموعة واسعة من عينات أو مجموعات العمل عبر التخصصات أو الجامعة بين العديد من التخصصات. ويتكون نموذج التقييم من مجموعة من السمات المشتركة للتفكير الإبداعي في مختلف التخصصات. قد تشمل عينات العمل أو مجموعات العمل التي يمكن تقييمها بحثاً عن التفكير الإبداعي أمثلة من الأبحاث والتقارير المخبرية، أو المؤلفات الموسيقية، أو المعادلات الرياضية التي ترمي إلى حل مشكلة معينة، أو تصميمات النماذج الأولية، أو الأعمال الانطباعية عن منتج نهائي لمهمة معينة، أو غيرها من الأعمال الأكاديمية. يمكن أن يتم إنجاز عينات أو مجموعات العمل تلك بواسطة طالب واحد على حدة أو مجموعة من الطلاب.

## مقياس تقدير التفكير الإبداعي

**تعريف:** التفكير الإبداعي هو القدرة على توليف أو تركيب الأفكار والصور والخبرات الموجودة بطرق فريدة، والخبرة في التفكير ورد الفعل والعمل بطريقة مبتكرة تتميز بدرجة عالية من الابتكار والتفكير التباعدي والرغبة في المخاطرة.

يتم تشجيع المُقيِّمين على وضع درجة "صفر" لأية عينة عمل أو مجموعة أعمال لا تحقق مستوى الأداء الخاص بالمعيار المرجعي (الخانة رقم ١).

١	٢	٣	٤	
يُنمذج: يعيد بنجاح إنتاج نموذج مناسب.	يُكَيَّف: يُكَيَّف بنجاح نموذجا ملائماً لمواصفاته الخاصة.	يبدع: يخلق شيئاً أو يبتكر حلاً أو فكرة جديدة تماماً تناسب النطاق.	يفكر بعمق، يقيم العملية الإبداعية والمنتج الإبداعي باستخدام معايير مناسبة للنطاق.	<b>اكتساب الكفاءات</b> تشير هذه الخطوة إلى اكتساب استراتيجيات ومهارات ضمن مجال معين.
يلتزم بدقة بالإرشادات الخاصة بالمهمة.	ينظر في توجهات أو منهجيات جديدة دون أن يتجاوز الإرشادات الخاصة بالمهمة.	يدمج توجهات أو منهجيات جديدة في التعامل مع المهمة نحو تحقيق المنتج النهائي	ينشد ويتابع بنشاط التوجهات والمنهجيات غير المطروقة ذات المخاطر المحتملة في التعامل مع المهمة نحو تحقيق المنتج النهائي	<b>المخاطرة</b> يمكن أن تشمل المخاطر الشخصية (الخوف من الإحراج أو الرفض) أو خطر الفشل في استكمال مهمة بنجاح، أي تجاوز المعايير الأصلية للمهمة، أو استحداث مواد وأشكال جديدة، معالجة موضوعات مثيرة للجدل، أو مناصرة أفكار أو حلول لا تحظى بشعبية.
ينظر في نهج واحد فقط ويستخدمه لحل المشكلة	ينظر في المنهجيات الأقل قبولاً لحل المشكلة ويرفضها	يطور خطة منطقية ومتسقة لحل المشكلة عن طريق الاختيار من عدة بدائل	لا يطور فحسب خطة منطقية ومتسقة لحل المشكلات، وإنما أيضا يدرك عواقب الحل ويمكنه صياغة الأسباب وراء اختياره لذلك الحل.	<b>حل المشكلات</b>

<p>يقر (يذكر بشكل عابر) وجهات نظر أو أفكار بديلة أو متباينة أو متناقضة.</p>	<p>يُضمَّن (يدرك قيمة) وجهات نظر أو أفكار بديلة أو متباينة أو متناقضة بشكل محدود.</p>	<p>يدمج وجهات نظر أو أفكار بديلة أو متباينة أو متناقضة بشكل استكشافي.</p>	<p>يدمج بشكل متكامل وجهات نظر أو أفكار بديلة أو متباينة أو متناقضة بشكل كامل.</p>	<p><b>احتواء التناقضات</b></p>
<p>يعيد صياغة مجموعة من الأفكار المتاحة.</p>	<p>يُجرب عملية ابتكار فكرة أو سؤال أو صيغة أو منتج جديد أو فريد</p>	<p>يبتكر فكرة أو سؤالاً أو صيغة أو منتجاً جديداً أو فريداً</p>	<p>يوسع نطاق فكرة أو سؤال أو صيغة أو منتج جديد أو فريد أو يبتكر معارف جديدة أو معارف عابرة للحدود.</p>	<p><b>التفكير الابتكاري</b> الابداع أو التفرد في (فكرة، أو زعم، أو سؤال، أو شكل، وما شابه)</p>
<p>يتعرف على الروابط الموجودة بين الأفكار أو الحلول.</p>	<p>يربط بين الأفكار أو الحلول بطرق مبتكرة.</p>	<p>يُرَكَّب الأفكار أو الحلول في وحدة متماسكة ومتناسقة.</p>	<p>يحول الأفكار أو الحلول إلى صيغ وأشكال جديدة تماماً</p>	<p>ربط أو تركيب أو تحويل</p>



قواعد تصحيح منتج علمي

المحور	تجاوز المعيار	حقق المعيار	لم يحقق المعيار
أفكار التصميم	يوضح أفكاراً مبتكرة للتصميم الخدمة أو النظام ، مما يعكس الوعي بأعمال مماثلة تم عملها من قبل آخرين ومعايير التصميم ذات العلاقة	يوضح أفكار واضحة لتصميم نظام أو خدمة ، تعكس درجة كبيرة من فهم أعمال مماثلة قام بها آخرون ومعايير تصميمها	يوضح أفكار محدودة لتصميم نظام أو خدمة ، نعكس عدم فهم الأعمال المتشابهة التي قام بها الآخرون ومعايير تصميمها
الاختيارات	قدم تبريرات صحيحة ومفصلة للخيارات التي اعتمد عليها في التصميم النهائي ، على سبيل المثال: الاعتبارات الوظيفية والاجتماعية والأخلاقية والاقتصادية	قدم تبريرات معقولة ومختصرة للخيارات التي اعتمد عليها في التصميم النهائي ، على سبيل المثال : الاعتبارات الوظيفية والاجتماعية والأخلاقية والاقتصادية	قدم تبريرات ضعيفة للتصميم المقدم
وضع المحكات	- بين أفكاراً قيمة لإرساء محكات تقويم المنتج ، أو الخدمة ، أو النظام. - استخدام قوانين وقواعد متطورة لتقديم التصميم	- بين أفكاراً معقولة لإعداد محكات تقويم المنتج ، أو الخدمة أو النظام. - استخدام قوانين مناسبة لتقديم التصميم.	- يفترض لمحكات تقويم المنتج ، أو الخدمة أو النظام. - تنقصه القوانين والقواعد المناسبة لعرض التصميم.
التطبيق	- قدم بياناً منفصلاً عن تخطيط وتنفيذ الخطوات اللازمة لإنشاء منتج أو خدمة أو نظام - قام بتعديلات مبتكرة حسب الحاجة لتتماشى مع المعايير	- قدم دليلاً على حسن التخطيط وتنفيذ الخطوات اللازمة لإنشاء المنتج أو الخدمة أو النظام. - أجرى تعديلات حسب الحاجة لتتماشى مع المعايير المحددة أو الأنظمة المتعلقة بالجودة والسلامة	- لا يقدم وصفاً للخطوات اللازمة لتخطيط وتنفيذ منتج أو خدمة أو نظام. - تنقصه الأدلة اللازمة لتأكيد إجراء التعديلات وفقاً لمعايير محددة أو للأنظمة المتعلقة بالجودة والسلامة.

		المحددة أو الأنظمة المتعلقة بالجودة والسلامة.	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- قوم المنتج أو الخدمة أو النظام تقويما محدودا أو لا يتفق مع المعايير المذكورة في التصميم المقترح والبيانات التي تم جمعها .</li> <li>- لم يقدم مقارنات كافية مع أعمال مشابهه.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- قوم المنتج أو الخدمة أو النظام بطريقة مدروسة تتفق مع المعايير المذكورة في التصميم المقترح وبناء على البيانات التي تم جمعها .</li> <li>- قدم مقارنات ذات علاقة بأعمال مماثلة قام بها آخرون.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- قوم المنتج أو الخدمة أو النظام بطريقة متطورة تتفق مع المعايير المذكورة في التصميم المقترح وبناء على البيانات التي تم جمعها.</li> <li>- قدم مقارنات دقيقة ومتعمقة مع أعمال مماثلة قام به آخرون</li> </ul>	تقويم المنتج

قواعد تصحيح مشروع				
المعايير	ممتاز (٤)	جيد جدا (٣)	جيد (٢)	يحتاج إلى مساعدة
<b>خطة العمل</b>	خطة العمل واضحة تماما ، ومرتبطة في نقاط وقابلة للتطبيق وتتسم بالمرونة	خطة العمل واضحة وقابلة للتطبيق ومرتبطة نوعا ما وتتسم بالمرونة	خطة العمل واضحة نوعا ما إلا أنها غير مرتبة في نقاط ومن الصعب تطبيقها	خطة العمل غير واضحة ولا يمكن تطبيقها .
<b>عدد الطلاب</b>				
<b>تنفيذ المشروع</b>	نفذ كافة مراحل المشروع تحت إشراف المعلم ، نفذ توجيهات المعلم بتعديل أو تطوير العمل اعتمد على نفسه كليا في عمل المشروع	نفذ معظم مراحل المشروع تحت إشراف المعلم ، نفذ معظم توجيهات المعلم بتعديل أو تطوير العمل اعتمد على نفسه اعتمادا كبيرا في عمل المشروع	نفذ بعض مراحل المشروع تحت إشراف المعلم نفذ بعض توجيهات المعلم بتعديل أو تطوير العمل لم يعتمد على نفسه الاعتماد المطلوب لإكمال المشروع	لم ينفذ المشروع تحت إشراف المعلم قدم عملا تم تنفيذه عن طريق شخص آخر
<b>عدد الطلاب</b>				
<b>جودة العمل</b>	يتم العمل على الأقل بثلاث من الخصائص التالية الابتكارية والإبداع وتطبيقه لمفاهيم مرتبطة بموضوعات مادة العلوم استخدام رسوم بيانية أو أشكال توضيحية اظهر العمل دليلا حقيقيا للقدرة على حسن التخطيط وبراعة التنفيذ	يتسم العمل على الأقل بخاصيتين من الخصائص التالية الابتكارية الإبداعية وتطبيقه لمفاهيم مرتبطة بموضوعات مادة العلوم استخدام رسوم بيانية أو أشكال توضيحية اظهر العمل دليلا حقيقيا للقدرة على حسن التخطيط وبراعة التنفيذ	يتسم العمل على الأقل بخاصية واحدة من الخصائص التالية الابتكارية الإبداعية وتطبيقه لمفاهيم مرتبطة بموضوعات مادة العلوم استخدام رسوم بيانية أو أشكال توضيحية اظهر العمل دليلا حقيقيا للقدرة على حسن التخطيط وبراعة التنفيذ	العمل غير جيد او لا ترتبط جودة بعمل الطالب .
<b>عدد الطلاب</b>				
<b>الالتزام بمواعيد التنفيذ</b>	التزم طول فترات التخطيط والتنفيذ بالمواعيد المحددة لكل مرحلة .	التزم معظم فترات التخطيط والتنفيذ بالمواعيد المحددة لكل مرحلة .	التزم في بعض فترات التخطيط والتنفيذ بالمواعيد المحددة لكل مرحلة	تأخر في تقديم العمل .

## قواعد تصحيح حل المشكلة

المعيار	ضعيف في حل المشكلة	مبتدئ في حل المشكلة	نؤهل لحل المشكلة	خبير في حل المشكلة
سلوك وطريقة العمل	لا يستطيع تحديد العمل المطلوب	يجد صعوبة في فهم المطلوب والتركيز في العمل ويحتاج لشرح أكثر	يستطيع التركيز في العمل وقد يحتاج للإشراف في بعض الأحيان	يستطيع العمل بمفرده، ولا يحتاج للمراقبة والإشراف
تحديد وتحليل المشكلة	لا يستطيع تحديد المشكلة أو المهام أو الأدوار، وهو محدود الرؤية	يجد صعوبة في تحديد المشكلة أو الأدوار، وفي التفريق بين المشكلة والمهام المطلوبة ومنحاز لوجهة نظره	يحدد المشكلة والمهام المطلوبة، ويعرف الأدوار للأشخاص ويحللها	يحدد المشكلة بوضوح وكذلك المهام، ويعرف جميع الأدوار للأشخاص ويحللها
الاتصال/ التقديم والعرض	لا يستطيع الاتصال مع الآخرين ولا يستطيع إيصال أفكاره إليهم	يحاول المشاركة مع الآخرين، ولا يستطيع إيصال أفكاره	طريقة التقديم والعرض واضحة وممتعة ومتراصة، ويستطيع أن يدافع عن فكرته	طريقة التقديم مميزة عن الآخرين، ومرتبطة ويستخدم مصادر متنوعة
جمع البيانات وتحليلها	لا يستطيع جمع البيانات	يستطيع جمع البيانات ولكنها غير مناسبة وغير دقيقة وغير صحيحة وغير مرتبة	يجمع البيانات الخام، وينظمها، ويترجمها حسب المطلوب	يجمع البيانات الصحيحة وينظمها بسرعة ويترجمها بدقة وبراعة حسب المطلوب.
اتخاذ القرارات	لا يعطي قرارات	يعطي قرارات ولكنها غير متعلقة بالبيانات التي جمعها	يعطي قرارات مناسبة للبيانات ويحاول وضع الحلول وتطويرها معتمدا على البيانات التي جمعها	يعطي قرارات باستقلالية تامة ويضع الحلول، ومن ثم يعمل دائما على تطويرها

قواعد تصحيح حل مشكلات				
العنصر	١	٢	٣	٤
الخطة	لم يفهم المشكلة وبالتالي لم يحدد بيانات او خطة لحلها	فهم الطالب المشكلة ولكن لم يستطع تحديد البيانات الضرورية لحلها ، او لم يتمكن من اقتراح خطة لمعالجتها	فهم المشكلة ولكن استطاع فقط تحديد بعض البيانات الضرورية او ابتكر خطة تفنقر افتقارا محدودا للدقة	فهم المشكلة ، حدد البيانات الضرورية لحلها ، ابتكر خطة دقيقة لمعالجتها
العملية	لم يستخدم أي عمليات لحل المشكلة	عمليات حل المشكلة تتضمن الكثير من الاخطاء	عمليات حل المشكلة معظمها صحيح لاحتوائها على القليل من الاخطاء	عمليات حل المشكلة صحيحه كليا
التنظيم	لم يكتمل العمل ولم يوضح ما قام به	العمل لم يكتمل ولكن بعض الخطوات الصحيحة تم توضيحها	اكمل العمل ولكن من الصعب متابعة الخطوات المستخدمة	اكمل العمل في صورة تسلسلية منطقية من السهل تتبع خطواتها
مراجعة العمل	لا يوجد عمل معروض او لا يعرف مراجعة العمل حتى بعد التوضيح	يحتاج الطالب الي توضيح كيف يراجع عمله	يعرف كيف يتأكد من الإجابات ويتحقق من دقة العمل ولكن لا يعرف كيف يعالج الأخطاء	يعرف كيف يتأكد من الاجابات ويتحقق من دقة العمل ويعالج الاخطاء
الدقة	كل / معظم إجابات الطالب خاطئة	بعض اجابات الطالب صحيحة	معظم إجابات الطالب صحيحة	كل إجابات الطالب صحيحة
الشرح	لا يستطيع شرح حل المشكلة	يمكنه شرح جزء من الحل	يمكنه شرح كيفية حل المشكلة ولكن لم يتمكن من تسويغ (تبرير) لماذا الطريقة التي اختارها مناسبة اكثر للحل؟	يمكنه شرح كيفية حل المشكلة واسباب اختياره للطريقة و انها الانسب للحل
الأشكال	لم يضمن عمله أي اشكال او رسوم	تضمنت الأشكال/الرسم/الجدول / الكثير من الاخطاء	ابتكر مع القليل من الاخطاء رسما/جدولا/ شكلا المساعد على الحل او توضيحه	ابتكر ابتكارا دقيقا رسما/جدولا/شكلا للمساعدة على الحل او توضيحه

قواعد تصحيح بحث			
العناصر	١٠-١	٢٠-١١	٣٠-٢١
<b>موضوع البحث</b>	جديد، يتسم بالأصالة والابتكار والأهمية	مهم، ولكن سبق تناوله تناولاً محدوداً	تم تناوله بكثرة لاجدوى من دراسته
<b>عنوان البحث</b>	يعبر بدقة عن موضوع البحث، مختصر، صياغته علمية باللغة الفصحى	يعبر عن موضوع البحث، أطول أو أقصر من اللازم، بعض مفرداته عامية	يفتقر لصياغته المناسبة
<b>مقدمة بحث</b>	تمهد لمشكلة البحث، مشوقه ومدعمه بآراء ونتائج موثقة، تتجه من العام إلى الخاص، أثارت أهمية دراسة الموضوع	تعطي فكرة عن مشكلة البحث، تتضمن معلومات كافية عن الموضوع	لاتوضح موضوع الدراسة، طرحها ضعيف ويغلب عليها رأي شخصي
<b>مشكلة البحث</b>	محددة وواضحة، قيمة، جديدة، قابلة لدراسة	محددة تحديداً كبيراً، مهمة، جديدة نسبياً، قابلة للدراسة	سبق تناولها، غامضة، يصعب دراستها
<b>اسئلة البحث</b>	تتناول تناولاً دقيقاً مشكلة الدراسة، تتطلب إجابتها إجراء البحث، غير متداخلة، يمكن الإجابة عنها باستخدام أحد مناهج البحث	تغطي مشكلة البحث، تتطلب إجابات معظمها إجراء البحث، يمكن تناول معظمها بأحد مناهج البحث	علاقتها بمشكلة البحث ضعيفة، يصعب تناولها بأحد مناهج البحث، غير مناسبة
<b>أهداف البحث</b>	محددة بدقة، قيمة، قابلة للتحقق	محددة تحديداً كبيراً، مقبولة، يمكن تحقيق معظمها	مبالغ فيها، أو غير واقعية، غير مناسبة
<b>أهمية البحث</b>	توضح إيضاحاً دقيقاً فوائد البحث العلمية والعملية	توضح إيضاحاً كبيراً فوائد البحث العلمية أو العملية مع القليل من التداخل مع الأهداف	غير واضحة، متداخلة مع الأهداف
<b>فروض البحث</b>	صيغت صياغة دقيقة في الصيغة الصفرية أو البديلة	صيغة صياغة صحيحة بدراسة كبيرة	صياغة تحتاج إلى شيء من التعديل أو غير صحيحة
<b>بنية الخطة</b>	تتضمن معظم عناصر الخطة	تتضمن بعض عناصر الخطة	تتضمن القليل من عناصر الخطة
<b>التوثيق والمراجع</b>	التزم كلياً بنظام توثيق واحد، استخدام أكثر من ٥ مراجع	التزم التزاماً كبيراً بنظام توثيق، استخدام ٤-٥ مراجع	نظام التوثيق غير دقيق، استخدام أقل من ٤ مراجع
<b>الإخراج</b>	البحث مطبوع، مرقم، مرتب، يحتوي على البيانات الأساس	مطبوع، مرقم، مرتب ترتيباً كبيراً، يحتوي على معظم البيانات الأساس	غير مطبوع، ينقصه الكثير من التنظيم

قواعد تصحيح مقالة			
المحتوى	التنظيم	دعم الفكرة	استخدام اللغة
الإجابة مناسبة للسؤال. محتوى الإجابة صحيح كلياً	حس عال التنظيم بدأ بطرح موضوع المقال ومن ثم قدمت نقاط الدعم في تسلسل منطقي	دعمت كل نقطة بالعديد من التفاصيل المخصصة التي اجابت عن السؤال إجابة كاملة	استخدام مصطلحات مناسبة استخداماً صحيحاً. خلية تقريبا من الأخطاء اللغوية والإملائية
الإجابة مناسبة للسؤال. محتوى الإجابة صحيح مع وجود خطأ او خطأين	تتقصه توضيح موضوع المقالة ، ولكن نقاط الدعم قدمت تقديماً متسلسلاً ومنطقياً	كل نقطة دعمت ببعض التفاصيل والأدلة . كل النقاط المهمة تم تغطيتها	استخدم مفردات مناسبة ، لا تزيد الأخطاء اللغوية والإملائية الأساس عن خطأين
الإجابة مرتبطة بالسؤال وتتضمن الكثير من الأخطاء	لم تتبع تنظيمًا محددًا ولكنها احتوت على بعض الشواهد لدعم الفكرة الأساسية	تفاصيل وشواهد متفرقة . اجيب عن السؤال جزئياً	استخدام مفردات عادية ، تجنب استخدام المصطلحات العلمية ، وقع في سلسلة من الأخطاء اللغوية
لا تربط الإجابة بالسؤال المطروح	ينقصه التنظيم ، يشير الإرباك لدى القارئ	لم تدعم فكرة المقالة بتفاصيل أو شواهد ذات علاقة	مفردات محدودة الأخطاء اللغوية اضعفت توصيل الفكرة

قواعد تصحيح منتج أدبي				
العناصر	مستوى متقدم	مستوى ماهر	مستوى أساس	غير مرض
وضع الاهداف	الاهداف واضحة ومكتملة	الاهداف أما انها غير واضحة او غير مكتملة	الاهداف غير واضحة وغير مكتملة	لم تعرض الأهداف
فهم المفاهيم ذات العلاقة	بين الطالب معرفة وفهمها متعمقا لكل المفاهيم المهمة	بين الطالب معرفة وفهمها ملائما لمعظم المفاهيم المهمة	بين الطالب فهمها مناسب لبعض المفاهيم	لم يتمكن الطالب من عرض أي معرفة ذات صلة
تصنيف وتسلسل الافكار	جميع الافكار صنفت او تم عرضها عرضا صحيحا في جميع الحالات	الافكار صنفت او تم عرضها عرضا صحيحا في جميع الحالات	الافكار صنفت او تم عرضها عرضا صحيحا في بعض الحالات	لم يتمكن الطالب من عرض او تصنيف الافكار
تنوع التفاصيل	استخدام الطالب مدى واسعاً من التفاصيل المتنوعة القوية	استخدام الطالب تفاصيل متنوعة ذات علاقة	استخدام الطالب عدداً مناسباً من التفاصيل	لم يتمكن الطالب من عرض تفاصيل ذات علاقة
الشروحات	قدم الطالب شروحات وافية مدعومة بطائفة واسعة من المراجع العلمية	قدم الطالب شروحات كاملة مستنده على مجموعة من المراجع العلمية	قدم الطالب شروحات كاملة ناقصة أو مستنده على مراجع غير علمية	لم يقدم الطالب شروحات مقبولة
مراعاة القواعد اللغوية	تظهر كتابة الطالب مراعاة تامة واستخداما صحيحا للقواعد اللغوية	تظهر كتابة الطالب مراعاة تامة واستخداما صحيحا للقواعد اللغوية	اظهرت كتابة الطالب في معظم الحالات مراعاة للقواعد اللغوية واستخداماتها	عمل الطالب مليء بالأخطاء اللغوية أو لم يقدم عملاً
الخرائط والرسوم البيانية والصور	قدم الطالب عدداً كافياً من الرسوم ذات العلاقة اظهرت مزيداً مزيداً من الفهم الشامل للموضوع	قدم الطالب رسومات ذات صلة تظهر فهمها عاماً للموضوع	قدم الطالب رسومات محدودة لم تضيف شيئاً لفهم الموضوع	لم يقدم الطالب رسوماً ولا اشكالا



قواعد تصحيح مناقشة جماعية

العنصر	٥	٢	١
<b>المشاركة</b>	شارك بفاعلية في النقاش - شجع الآخرين على المشاركة - صبور وواقعي .	شارك ببعض الأفكار التي تتطلب تشجيعاً من الآخرين - في بعض الأحيان احتاج إلى إعادة توجيه لموضوع النقاش - ربما يحتاج إلى دعم	لم يشارك في النقاش - أو استجاب استجابة غير ملائمة - ولم يضق شيئاً للنقاش
<b>التفكير الناقد واستخدام المعرفة</b>	حدد المشكلة بوضوح - راعى وجهات نظر الآخرين - صاغ خاتمة - استخدم تقنية التشابه والفروق .	حدد المشكلة من خلال إعادة صياغة النقاط الأساس - أظهر فهماً عاماً وبعض التطبيقات للأفكار .	يظهر فهماً محدوداً للمشكلة - يقدم استنتاجات متسرعة مع القليل من الفهم للمشكلة - يأتي إلى استنتاجات متسرعة - مع مراعاة قليلة أو معدومة لوجهات نظر الآخرين .
<b>التواصل والأفكار</b>	يقوم بدور واضح داخل المجموعة - يستخدم وسائل الاتصال كطرح الأسئلة والاقتراس والتوضيح - يستخدم لغة الجسد ( كالتواصل البصري والسمعي ) يدعم الآخرين - ومقنع .	يقوم بدور بين داخل مجموعته ولكن يعرض الأفكار في عموميات - مع محدودية في استخدام وسائل الاتصال - وضعف التفاعل .	دوره ضعيف في المجموعة - متحفظ - يطرح آراءه طرحاً سلبياً .

م	العنصر	الدرجة	التقييم
١	الإعداد للموضوع	٢٥	
	اكتمال الأجزاء " مقدمة محتوى خاتمة توصيات الاسئلة و التعليقات فترة العرض "	١٠	
	جودة الصياغة استخدم لغة واضحة و مفهومه لا تتضمن أخطاء املائية	١٠	
	طول العرض ضمن الحدود الزمنية المحددة.	٥	
٢	العرض التقديمي " التنظيم و الإخراج "	٢٥	
	وجود العنوان على الشريحة الأولى	١	
	وجود تصور عام عن الموضوع في الشريحة الثانية	٢	
	تطبيق قاعدة 5 × 5	٥	
	استخدام وسائل مساعدة " صور صوت فيديو .تناسب مع محتوى و مضمون العرض	٥	
	الرسوم البيانية / الأرقام واضحة ومفهومة.	٢	
	القدرة على استخدام التقنية	٢	
	الجاذبية و التنوع في طرق العرض التقنية للمحتوى	٢	
	مدى ملائمة عدد الشرائح لتغطية و شمولية المحتوى بفاعلية	٢	
	الألوان و الخلفية و مدى ملائمتها للعرض	٢	
	الخط من حيث الحجم و اللون و النوع قابل للقراءة والوضوح.	٢	
٣	المحتوى	١٠	
	يجيب العرض على العناصر الأساسية و على أسئلة المحتوى	٤	
	توفر الدقة العلمية في عرض المحتوى	٤	
	تأثير التقنية المستخدمة في العرض على المحتوى	٢	
٤	المصادر	١٠	
	التنوع في المصادر لتقديم المحتوى	٥	
	مراعاة التوثيق و شروطه عند استخدام المصادر	٥	
٥	الإلقاء	٣٠	
	استخدام لغة الجسد و تعبيرات الوجه ، يحافظ على التواصل البصري مع الجمهور.	١٠	
	الوقوف و الحركة داخل القاعة	٥	
	التوظيف و التنوع الصوتي " الوقفات وتغير النبرة ، يستخدم صوتاً واضحاً ومسموعاً.	٥	
	صريح ، لا يقرأ مباشرة من العرض	٥	
	القدرة على إجابة أسئلة الحضور مهنياً.	٥	
٦	المجموع	١٠٠	
مقترحات لتحسين:			
.....			
.....			
.....			

قياس استبيان الرضا عن الخبرة

١ . احسب قيم كل من المحكات، المؤشرات والقيمة النهائية للاستبيان اعتماداً على القيم الموضحة مع العلم بأن وزن كل مؤشر أداء هو على الترتيب (٨٠٪، ٢٠٪) بالجدول التالي:

مؤشر الأداء	المحكات	موافق بشدة	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق بشدة	المعدل
المشورة والدعم	عندما بدأت في هذه الجامعة، ساعدني برنامج التهيئة المعد للطلبة المستجدين.	2	4	6	8	10	
	إجراءات التسجيل للمقررات سهلة وذات كفاءة.	3	3	10	8	6	
قيمة مؤشر الأداء "المشورة والدعم"							
التعلم والتعليم	يهتم معظم أعضاء هيئة التدريس الذين أتعامل معهم اهتماماً حقيقياً بمدى تقدمي.	5	2	2	10	11	
	هيئة التدريس بالجامعة عادلون في معاملتهم للطلبة.	7	8	5	7	3	
قيمة مؤشر الأداء "التعلم والتعليم"							
القيمة النهائية للاستبيان							

١ . بافتراض ان القيمة الهدف لمخرج التعلم الذي تم اختياره هي 4

أ- حلل القيمة النهائية للاستبيان الناتجة، بحث تدرج نقاط القوة ونقاط الضعف لهذه القيمة

ب- بحال وجود نقاط ضعف، اذكر بعض التوصيات:

## تمهيد عن مؤشرات الأداء الخاصة بالاستبيان – طريقة القياس الثانية:

ما يلي هو نموذج لاستبيان رضا الطالب عن المقرر والتي تحتوي على مؤشري أداء و لكل مؤشر أداء وزن ومجموعة من المحكات

مؤشر الأداء	المحكات	موافق بشدة	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق بشدة	المعدل
محتوى المقرر (٧٠٪)	كانت الخطوط الأساسية (بما في ذلك المعلومات والمهارات التي صمم المقرر لتطويرها) واضحة بالنسبة لي.	4	3	4	5	9	
	كانت متطلبات النجاح في المقرر (بما في ذلك الواجبات التي يتم التقييم بناء عليها، ومحكات التقييم) واضحة بالنسبة لي.	5	6	2	6	6	
تقويم المقرر (٣٠٪)	ما تعلمته في هذا المقرر مهم وسيفيدني مستقبلاً.	2	8	8	2	5	
	ساعدني هذا المقرر على تحسين مهاراتي في العمل على شكل فريق.	3	3	5	8	6	

ولتتمكن من حساب قيمة كل مؤشر أداء نقوم بالمعادلة التالي

على افتراض ان قيمة كل مستوى هي كالتالي:

- موافق بشدة  $\leftarrow$  5
- موافق  $\leftarrow$  4
- محايد  $\leftarrow$  3
- غير موافق  $\leftarrow$  2
- غير موافق بشدة  $\leftarrow$  1

بالتالي فإن معادلة حساب كل محك تكون كما يلي:

المحك =

عدد الطلاب موافق بشدة  $\diamond$  قيمة موافق بشدة + عدد الطلاب موافق  $\diamond$  قيمة موافق + عدد طلاب محايد  $\diamond$  قيمة محايد + عدد طلاب غير موافق  $\diamond$  قيمة غير موافق + عدد طلاب غير موافق بشدة  $\diamond$  قيمة غير موافق بشدة / المجموع

$$\text{المحك الأول على سبيل المثال} = 20 + 12 + 12 + 10 + 9 / 25 = 4 * 5 + 3 * 4 + 4 * 3 + 5 * 2 + 9 * 1 / 25 = 2.52 = 63 / 25 =$$

وباستخدام المعادلة السابقة يصبح لدينا قيم الاستبيان بالشكل التالي:

مؤشر الأداء	المحكات	موافق بشدة	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق بشدة	المعدل
محتوى المقرر	كانت الخطوط الأساسية (بما في ذلك المعلومات والمهارات التي صمم المقرر لتطويرها) واضحة بالنسبة لي.	4	3	4	5	9	2.52
	كانت متطلبات النجاح في المقرر (بما في ذلك الواجبات التي يتم التقييم بناء عليها ، ومحكات التقييم) واضحة بالنسبة لي.	5	6	2	6	6	2.92
تقويم المقرر	ما تعلمته في هذا المقرر مهم وسيفيدني مستقبلاً.	2	8	8	2	5	3
	ساعدني هذا المقرر على تحسين مهاراتي في العمل على شكل فريق.	3	3	5	8	6	2.56

ولحساب قيمة كل مؤشر أداء نقوم بحساب المتوسط الحسابي لكل المحكات ومن ثم ضربه بالوزن الخاص بكل مؤشر أداء وتكون هي قيمة

المؤشر ومن ثم المجموع لكل المؤشرات لحساب قيمة الاستبيان النهائية:

$$\text{محتوى المقرر} = 2,52 + 2,92 / 2 = 2,72 = 70\% \diamond 2,72 = 70\% \diamond 1,904 = 70\%$$

$$\text{تقويم المقرر} = 3 + 2,56 / 2 = 2,78 = 30\% \diamond 2,78 = 30\% \diamond 0,834 = 30\%$$

$$\text{ومن ثم القيمة النهائية للاستبيان تكون} = 1,904 + 0,834 = 2,738$$

بحيث يصبح الشكل النهائي للاستبيان مع جميع القيم كما يلي:

مؤشر الأداء	المحكات	موافق بشدة	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق بشدة	المعدل	
محتوى المقرر	كانت الخطوط الأساسية (بما في ذلك المعلومات والمهارات التي صمم المقرر لتطويرها) واضحة بالنسبة لي.	4	3	4	5	9	2.52	
	كانت متطلبات النجاح في المقرر (بما في ذلك الواجبات التي يتم التقييم بناء عليها ، ومحكات التقييم) واضحة بالنسبة لي.	5	6	2	6	6	2.92	
تقويم المقرر	ما تعلمته في هذا المقرر مهم وسيفيدني مستقبلاً.	2	8	8	2	5	3	
	ساعدني هذا المقرر على تحسين مهاراتي في العمل على شكل فريق.	3	3	5	8	6	2.56	
	قيمة مؤشر الأداء "محتوى المقرر"							1.904
	ما تعلمته في هذا المقرر مهم وسيفيدني مستقبلاً.							3
	ساعدني هذا المقرر على تحسين مهاراتي في العمل على شكل فريق.							2.56
	قيمة مؤشر الأداء "تقويم المقرر"							0.834
	القيمة النهائية للاستبيان							2.738

تمرين ٥: قياس استبيان الرضا عن الخبرة

٢. احسب قيم كل من المحكات، المؤشرات والقيمة النهائية للاستبيان اعتماداً على القيم الموضحة مع العلم بأن وزن كل مؤشر أداء هو على الترتيب (٨٠٪، ٢٠٪) بالجدول التالي:

مؤشر الأداء	المحكات	موافق بشدة	موافق	محايد	غير موافق	غير موافق بشدة	المعدل
المشورة والدعم	عندما بدأت في هذه الجامعة، ساعدني برنامج التهيئة المعد للطلبة المستجدين.	2	4	6	8	10	
	إجراءات التسجيل للمقررات سهلة وذات كفاءة.	3	3	10	8	6	
قيمة مؤشر الأداء "المشورة والدعم"							
التعلم والتعليم	يهتم معظم أعضاء هيئة التدريس الذين أتعامل معهم اهتماماً حقيقياً بمدى تقدمي.	5	2	2	10	11	
	هيئة التدريس بالجامعة عادلون في معاملتهم للطلبة.	7	8	5	7	3	
قيمة مؤشر الأداء "التعلم والتعليم"							
القيمة النهائية للاستبيان							

٣. بافتراض ان القيمة الهدف لمخرج التعلم الذي تم اختياره هي 4

a. حلل القيمة النهائية للاستبيان الناتجة، بحث تدرج نقاط القوة ونقاط الضعف لهذه القيمة

b. بحال وجود نقاط ضعف، اذكر بعض التوصيات:

## تمهيد عن الروبريك وطريقة القياس الثانية:

ما يلي هو نموذج ل روبريك (مصنوفة قياس) والتي تقيس مخرج التعلم الخاص بمهارات التواصل لطلاب برنامج معين بحيث تعتمد هذه المصفوفة على ثلاثة مؤشرات قياس وبجانب كل مؤشر يوجد الوزن الخاص به وهي:

- التواصل البصري للطالب
- محتوى العرض
- طريقة اجابته للأسئلة

المؤشر	قوي	متوسط	ضعيف
التواصل البصري (٥٠٪)	4	2	4
محتوى العرض (٣٠٪)	3	3	4
طريقة الإجابة عن الأسئلة (٢٠٪)	8	1	1

ولتتمكن من حساب قيمة كل مؤشر أداء نقوم بالمعادلة التالي

على افتراض ان قيمة كل مستوى هي كالتالي:

- قوي  $\Leftarrow 3$

- متوسط  $\Leftarrow 2$

- ضعيف  $\Leftarrow 1$

بالتالي فإن معادلة حساب كل مؤشر أداء هي:

مؤشر الأداء =

عدد الطلاب قوي  $\times$  قيمة قوي + عدد الطلاب متوسط  $\times$  قيمة متوسط + عدد طلاب ضعيف  $\times$  قيمة ضعيف /

المجموع

مؤشر الأداء (التواصل البصري) =  $4 \times 3 + 2 \times 2 + 4 \times 1 = 20$

مؤشر الأداء (محتوى العرض) =  $3 \times 3 + 3 \times 2 + 4 \times 1 = 19$

مؤشر الأداء (طريقة الإجابة عن الأسئلة) =  $8 \times 3 + 1 \times 2 + 1 \times 1 = 27$

ومنها يصبح شكل الروبريك بالشكل التالي:

قيمة المؤشر	ضعيف	متوسط	قوي	
2	4	2	4	التواصل البصري (٥٠٪)
1.9	4	3	3	محتوى العرض (٣٠٪)
2.7	1	1	8	طريقة الإجابة عن الأسئلة (٢٠٪)



ولحساب قيمة الروبريك بشكلها النهائي (بطريقة أخرى حساب قيمة مخرج التعلم الخاص بمهارات التواصل) نقوم بضرب قيمة المؤشر بالوزن الذي تم تعيينه في الجدول الأول ومن ثم نجمع جميع قيم المؤشرات:

$$\text{التواصل البصري} = 2 \times 50\% = 1$$

$$\text{محتوى العرض} = 1,9 \times 30\% = 0,57$$

$$\text{طريقة الإجابة على الأسئلة} = 2,7 \times 20\% = 0,54$$

بحيث يصبح الشكل النهائي للروبريك:

قيمة المؤشر	ضعيف	متوسط	قوي	
1	4	2	4	التواصل البصري (50%)
0.57	4	3	3	محتوى العرض (30%)
0.54	1	1	8	طريقة الإجابة عن الأسئلة (20%)
2.11				

تمرين: قياس مخرجات التعلم

- ٤ . بافتراض لدينا مجموع من الطلاب تتكون من ٢٠ طالب، عرف مخرج تعلم معين مرتبط بإحدى المجالات التالية (القيادة، العمل الجماعي، الأخلاقيات)
- ٥ . اذكر ثلاث مؤشرات أداء لقياس مخرج التعلم الذي تم تعريفه بالسؤال السابق:

قيمة المؤشر	ضعيف	متوسط	قوي	
	7	10	3	التواصل البصري (50%)
	3	12	5	محتوى العرض (30%)
	12	4	4	طريقة الإجابة عن الأسئلة (20%)

- ٦ . حسب الأرقام الموضحة بالجدول السابق، قم بقياس قيمة كل مؤشر أداء وضع القيم في المكان المخصص بالإضافة لحساب قيمة مخرج التعلم بالطريقة المبينة في الشرح أعلاه، بافتراض ان اوزان مؤشرات الأداء هي على التوالي (٧٠٪، ٢٠٪، ١٠٪)

٢ . بافتراض ان القيمة الهدف لمخرج التعلم الذي تم اختياره هي 4

أ- حلل القيمة النهائية للاستبيان الناتجة، بحث تدرج نقاط القوة ونقاط الضعف لهذه القيمة

ب- بحال وجود نقاط ضعف، اذكر بعض التوصيات: