



جامعة المجمعة  
Majmaah University

# نموذج توصيف مقرر دراسي

الإصدار الثاني محرم ١٤٣٦ هـ

الكلية:	كلية العلوم و الدراسات الإنسانية برماح
القسم الأكاديمي:	بكالوريوس دراسات إسلامية.
البرنامج:	الدراسات الإسلامية
المقرر:	توحيد ٢
منسق المقرر:	د. حكيم ساعد قيوية
منسق البرنامج:	د. عبد الله حسن الحبجر
تاريخ اعتماد التوصيف:	٥ / ٢ / ١٤٣٧ هـ

## أ) التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه:

ISJ 213	رمز المقرر:	توحيد ٢	١ - اسم المقرر:
		(ساعتان)	٢ - عدد الساعات المعتمدة:
الدراسات الإسلامية			٣ - البرنامج أو البرامج الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي.
		اللغة العربية	٤ - لغة تدريس المقرر:
		د. حكيم بن مساعد قيوة	٥ - اسم منسق المقرر الدراسي:
الثالث			٦ - السنة أو المستوى الأكاديمي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:
			٧ - المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):
			• توحيد ١
			٨ - المتطلبات الانية لهذا المقرر (إن وجدت):
			• لا يوجد
			٩ - موقع تقديم المقرر إن لم يكن داخل المبنى الرئيس للمؤسسة التعليمية:
			( ..... )
			١٠ - أسلوب التدريس
			أ - محاضرات تقليدية
			ب - مختلط (تقليدي، عن بعد)
			ج - التعلم الإلكتروني
			د - مراسله
			هـ - أخرى
			ملاحظات:
			.....

## ب) الأهداف:

١ - ما هو الهدف الأساسي من هذا المقرر:
أن يتعرف الطالب على معنى توحيد الألوهية
- أن يتعرف الطالب على معنى العبادة وشروطها وبيان ما يخالفها
- أن يتعرف الطالب على معنى (لا إله إلا الله) وشروطها .
- أن يتمكن الطالب من الاستفادة من مصادر المعلومات المختلفة
٢ - صف بإيجاز أية خطط يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر الدراسي
• استخدام المراجع الحديثة .
• التوافق مع ماتقدمه المؤسسات التعليمية المماثلة في نفس التخصص .
• متابعة المؤتمرات العلمية وورش العمل المتخصصة .

## ج) توصيف المقرر الدراسي:

## ١-الموضوعات التي سيتم تناولها:

ساعات التدريس	عدد الأسابيع	قائمة الموضوعات
٤	٢	١/ معنى توحيد القصد والطلب ( الألوهية ) وعلاقته بالشهادتين أهمية توحيد الألوهية وفضائله
٢	١	٢/ منهج القرآن في الدعوة لتوحيد الألوهية العلاقة بين توحيد المعرفة والإثبات وتوحيد القصد والطلب
٤	٢	٣/ مفهوم العبادة وأركانها ، وأنواعها ، وشروط صحتها معنى لا إله إلا الله وأركانها وشروطها ونواقضها
٢	١	٤/ ما يصاد توحيد الألوهية من الشرك الأكبر كالذبح والندب والذبح لغير الله ووسائل ذلك
٤	٢	٥/ ما يقدح في توحيد الألوهية من صور الشرك الأصغر ، والتمييز بينه وبين الشرك الأكبر أبرز شبهات المخالفين في توحيد الألوهية ونقدتها
٤	٢	٦/ معنى السحر وأنواعه - حكم الشرع في السحر والساحر وعقوبته - بعض صور السحر المعاصرة والتمييز بينها
٢	١	٧/ معنى الكهانة والتنجيم والتطير ، وصورها المعاصرة و أحكامها
٤	٢	٨/ معنى التمام ، والرقى ، والنشرة ، وأحكامها وصورها المعاصرة
٢	١	٩/ معنى التوسل وأقسامه وحكم كل قسم بأدلته
٢	١	١٠/ مفهوم الولاء والبراء في الإسلام وأدلتها وصوره وتطبيقاته الخاطئة وتقييمها

## ٢-مكونات المقرر الدراسي (إجمالي عدد ساعات التدريس لكل فصل دراسي):

الاجمالي	أخرى	عملي/ميداني تدريبي	المختبر	دروس خاصة	المحاضرة	ساعات التدريس
٣٠	.....	.....	.....	.....	١٥	
١٥	.....	.....	.....	.....	٢	الساعات المعتمدة

٤ - مخرجات التعلم المستهدفة وفقاً لمجالات التعلم بالإطار الوطني للمؤهلات وملائمتها مع طرق التقويم واستراتيجيات التدريس.

طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	
			<b>1.0 المعارف</b>
الاختبارات تحريرية -الاختبارات الشفوية -اسئلة تحصيلية تقويمية اثناء المحاضرة تقييم الواجبات المنزلية -التغذية العكسية	المحاضرة (باستخدام برنامج العروض - الباوربوينت) -النقاش والحوار -الواجبات والأبحاث	معرفة كيفية إثبات وجود الله أمام الملحدين.	<b>1.1</b>
التغذية الراجعة	المحاضرة	معنى لا إله إلا الله وأركانها وشروطها ونواقضها.	<b>1.2</b>
		معرفة حكم السحر و التمايم و اثرهما في المجتمع المسلم	<b>١,٣</b>
إدراج أسئلة حل المشكلات في الإختبارات تطبيق الأدوات التحليلية في الواجبات	-التحليل الفكري لتلك القضايا ومحاولة تجزئتها وإيجاد الحلول المناسبة لها - حلقات النقاش	-التوسل و حكمه و انواعه.	<b>١,٤</b>
			<b>2.0 المهارات الإدراكية</b>
إدراج أسئلة حل المشكلات في الإختبارات	-التحليل الفكري لتلك القضايا ومحاولة تجزئتها وإيجاد الحلول	القدرة على الثبات على التوحيد و دحض شبه الملحدين.	<b>2.1</b>

طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	
تطبيق الأدوات التحليلية في الواجبات	- حلقات النقاش		
الواجبات	حلقات النقاش	2.2 ما يقدم في توحيد الألوهية من صور الشرك الأصغر ، والتمييز بينه وبين الشرك الأكبر .	
		القدرة على الثبات على التوحيد و دحض شبه الملحدين .	٢,٣
<b>مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية</b>			<b>3.0</b>
- متابعة تقسيم العمل مع الطلاب	- اشراك الطالب في مناقشة جماعية	3.1 القدرة على العمل ضمن فريق (التحلى بروح العمل الجماعي )	
تقديم المناقشات الجماعية بشكل دورى	مناقشة جماعية	3.2 مهارات الحوار الناجح الفعال	
	حوارات	٣,٣ مهارات الإلقاء، وكسر حاجز الخوف من التحدث امام الآخرين	
الحوار	مناقشة جماعية	٣,٤ تشجيع الطلاب على الاستفادة من الآخرين والتعاون معهم	
البحث	مناقشة	٣,٥ القدرة على العمل ضمن فريق (التحلى بروح العمل الجماعي )	
السمنارات	تكليف الطلاب بعمل تقارير كتابية	٣,٦ مهارات الحوار الناجح الفعال	
<b>مهارات التواصل وتقنية المعلومات والمهارات العددية</b>			<b>4.0</b>
- تقويم مهارات الطلب أثناء المناقشة	-تكليف الطلاب بعمل تقارير كتابية عن موضوعات يتم تناولها	4.1 الإتصال الكتابي من خلال التقارير	
-تقويم التكاليف والواجبات المنزلية.			
التقييم للواجب	التكليف بالواجبات	4.2 الإتصال الشفوي من خلال العرض والإلقاء	
<b>المهارات النفس حركية</b>			<b>5.0</b>
<b>لا ينطبق</b>			<b>5.1</b>

## هـ. جدول مهام تقويم الطلاب خلال الفصل الدراسي

النسبة من التقويم النهائي	الأسبوع	مهمة التقويم
٢٠%	١٣-٩-٥-٣	١ التقارير والواجبات و المناقشات والحضور
٢٠%	٦	٢ الاختبار الشهري الأول
٢٠%	١٢	٣ الاختبار الشهري الثاني
٤٠%	نهاية الفصل	٤ الاختبار النهائي

## د. الدعم والارشاد الأكاديمي للطلاب

الساعات المكتبية وعمليات التوجيه للطلاب المستجدين من خلال الورش التي تعقد مع بداية كل فصل دراسي.

## هـ مصادر التعلم

<ul style="list-style-type: none"> <li>• تسهيل العقيدة الإسلامية</li> <li>• اسم المؤلف: د.عبدالله بن عبد الرحمن الجبرين</li> </ul>
<p>٣-الكتب والمراجع التي يوصى بها:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• مجموع فتاوى ابن تيمية (١-٢).</li> <li>المؤلف: ابن تيمية.</li> <li>• شروح كتاب التوحيد.</li> <li>• المؤلف: ابن عثيمين ، عبد الرحمن بن حسن آل الشيخ</li> </ul>
<p>٤-المراجع الإلكترونية، مواقع الإنترنت... الخ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• المكتبة الشاملة</li> <li>• المكتبة السعودية الرقمية</li> </ul>
<p>٥-مواد تعليمية أخرى:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• المجلات الدورية ذات الصلة</li> </ul>

## و. المرافق اللازمة:

١-المباني:

- مباني كلية العلوم والدراسات الانسانية برماج

<p>٢-مصادر الحاسب الالى:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• جهاز حاسب لا بتوب</li> <li>• جهاز عرض بروجكتور</li> </ul>
<p>٣-مصادر أخرى:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• لا توجد</li> </ul>

### ز. تقييم المقرر الدراسي وعمليات تطويره

<p>١-استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• المناقشات - الواجبات - السمنارات</li> </ul>
<p>٢-استراتيجيات أخرى لتقييم عملية التدريس من قبل المدرس أو القسم:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• من خلال استبانات رضى الطلاب وتقرير المقرر</li> </ul>
<p>٣-عمليات تطوير التدريس:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• الاستفادة من التقنية واعمالها في التدريس</li> <li>• الدورات التدريبية في طرق التدريس وما يتعلق بالعملية التربوية</li> </ul>
<p>٤-عمليات التحقق من معايير الإنجاز لدى الطالب:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• البحوث والسمنارات والاختبارات</li> <li>• الملاحظة</li> <li>• طرح الأسئلة.</li> </ul>
<p>٥- إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويرها:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• اعداد تقرير المقرر الدوري</li> <li>• الورش المنهجية لمعالجة السلبيات وتعزيز الايجابيات</li> </ul>

#### رئيس القسم الأكاديمي

الاسم: د. عبدالله حسن الحبجر  
 التوقيع: .....  
 التاريخ: ١٤٣٧ / ٢ / هـ

#### منسق المقرر

الاسم: د. حكيم بن ساعد قبوة  
 التوقيع: .....  
 التاريخ: ١٤٣٧ / ٢ / ٥ هـ

تم اعتماد توصيف المقرر  
 في جلسة القسم رقم (٥) بتاريخ ١٤٣٧ / ٢ / ٢٠ هـ