



نموذج توصيف وقرار دراسي

الإصدار الثاني محرم ١٤٣٦ هـ

كلية العلوم والدراسات الإنسانية برمаж.

قسم الدراسات الإسلامية.

البكالوريوس

أحكام التجويد والتلاوة

د. الأسعد مصطفى الدرويش.

د. عبد الله الحجر.

١٤٣٧/١/١٥

الكلية:

القسم الأكاديمي:

البرنامج:

المقرر:

منسق المقرر:

منسق البرنامج:

تاريخ اعتماد التوصيف:

أ) التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه:

١- اسم المقرر:	التجويد وأداب التلاوة	رمز المقرر:	١١١١ قرارا															
٢- عدد الساعات المعتمدة:		(٣٠)																
٣- البرنامج أو البرامج الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي.																		
٤- لغة تدريس المقرر:																		
٥- اسم منسق المقرر الدراسي: د. الأسعد الدرويش																		
٦- السنة أو المستوى الأكاديمي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي: المستوى الأول																		
٧- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت): • لا توجد.																		
٨- المتطلبات الازنية لهذا المقرر (إن وجدت): • لا توجد.																		
٩- موقع تقديم المقرر إن لم يكن داخل المبني الرئيسي للمؤسسة التعليمية: مبنى الكلية برماح																		
١٠- اسلوب التدريس																		
<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 100px; height: 150px;"> <tr><td>% ٥٠ ..</td></tr> <tr><td>%</td></tr> <tr><td>% .. ٤٠ ..</td></tr> <tr><td>%</td></tr> <tr><td>% ١٠</td></tr> </table>	% ٥٠ ..	%	% .. ٤٠ ..	%	% ١٠	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 100px; height: 150px;"> <tr><td>النسبة المئوية:</td></tr> <tr><td>النسبة المئوية:</td></tr> <tr><td>النسبة المئوية:</td></tr> <tr><td>النسبة المئوية:</td></tr> <tr><td>النسبة المئوية:</td></tr> </table>	النسبة المئوية:	<table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 100px; height: 150px;"> <tr><td>أ- محاضرات تقليدية</td></tr> <tr><td>ب- مختلط (تقليدي، عن بعد)</td></tr> <tr><td>ج- التعلم الإلكتروني</td></tr> <tr><td>د- مراسله</td></tr> <tr><td>هـ- أخرى</td></tr> </table>	أ- محاضرات تقليدية	ب- مختلط (تقليدي، عن بعد)	ج- التعلم الإلكتروني	د- مراسله	هـ- أخرى	ملاحظات: توفير مخابر خاصة لتعلم التجويد وأحكامه .				
% ٥٠ ..																		
%																		
% .. ٤٠ ..																		
%																		
% ١٠																		
النسبة المئوية:																		
النسبة المئوية:																		
النسبة المئوية:																		
النسبة المئوية:																		
النسبة المئوية:																		
أ- محاضرات تقليدية																		
ب- مختلط (تقليدي، عن بعد)																		
ج- التعلم الإلكتروني																		
د- مراسله																		
هـ- أخرى																		

ب) الأهداف:

١- ما هو الهدف الأساسي من هذا المقرر:	- صون اللسان عن الخطأ في كتاب الله تعالى. - معرفة أحكام التلاوة والتجويد. - التلاوة الصحيحة لكتاب الله تعالى . - معرفة اللحن الخفي والجلبي وتجنب الوقوع فيهما.
٢- صف بإيجاز أية خطط يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر الدراسي :	
١/ أن يؤلف الأستاذ بين مختلف المراجع المقررة، ومن ثم ي العمل على تبسيط المادة العلمية حتى تكون في مستوى أذهان الطلبة.	
٢/ توضيح وتبيين أراء المختصين في هذا المجال بصورة مبسطة يسهل على الطالب استيعابها .	
٣/ استخدام عدة أساليب لتوصيل المادة العلمية.	
٤/ تقييم مستوى الطلاب في فهم المادة العلمية وذلك من خلال التطبيقات والأسئلة والاختبارات.	

ج) توصيف المقرر الدراسي:

١- الموضوعات التي سيتم تناولها:

ساعات التدريس	عدد الأسابيع	قائمة الموضوعات
٢	١	١- التجويد، وموضوعه، وثمرته، وفائدته، ونشاته، والتعريف برواية حفص عن عاصم
٢	١	٢- أحكام الاستعاذه والبسملة
٤	٢	٣- أحكام النون الساكنة والتنوين
٢	١	٤- الميم الساكنة .
٤	٢	٥- الميم والنون المشدتين ، والغنة واحكامها
٤	٢	٦- حكم اللامات السواكن
٤	٢	٧- المد وانواعه
٤	٢	٨- أحكام الهمزات
٢	١	٩- اللحن في القرآن
٢	١	١٠ - بيان شرف القرآن الكريم وفضله و ادب تلاوته

٢- مكونات المقرر الدراسي (إجمالي عدد ساعات التدريس لكل فصل دراسي):

الاجمالي	أخرى	عملي/ميادني تربوي	المختبر	فصول دراسية	المحاضرة	
٣٠	١	١٥	ساعات التدريس
١٥	٢	الساعات المعتمدة

٣- ساعات التعلم المتوقع أن يستوفيها الطالب أسبوعياً

٢

٤ - مخرجات التعليم المستهدفة وفocal المجالات التعليم بالإطار الوطني للمؤهلات وملائمتها مع طرق التقويم واستراتيجيات التدريس.

طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعليم المستهدفة للمقرر)	
			ال المعارف 1.0
تقويم مدى تمتّلّ الطالب لأحكام الرواية.	محاضرة	أن يكون الطالب قادراً على التلاوة الصحيحة والسليمة للقرآن الكريم.	1.1
تطبيقات عملية.	محاضرة	الإمام بأحكام التلاوة دراية.	1.2
تطبيقات عملية.	محاضرة	تطبيق أحكام التلاوة روایة.	١،٣
تطبيقات عملية.	محاضرة	الجمع بين الدراسة والرواية.	١،٤
بحث	محاضرة	أن يكون الطالب عارفاً بأدب وأحكام تلاوته.	١،٥
تطبيقات عملية.	محاضرة	أن يتمكّن الطالب من التمييز بين الحُنُجُّ الجَلِيّ والخفَّي.	١،٦
			المهارات الإدراكية 2.0
تشريك الطلبة	اختبارات	تقويم الأخطاء الشائعة في التلاوة	2.1
تطبيقات عملية.	اختبارات	أن يتمكّن الطالب من إصلاح أخطائه	2.2
تطبيقات عملية.	اختبارات	العمل على تجويد وتحسين صوته.	٢،٣
			مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية 3.0
إشراك الطلبة في عملية التقويم	بحث	إثارة روح التعاون بين الطلبة وتعزيز الثقة بالنفس.	3.1
التقييم النهائي للتکاليف الجماعية	الاختبارات	القدرة على تحمل المسؤولية والاعتماد على الذات.	3.2
			مهارات التواصل وتقنية المعلومات والمهارات العددية 4.0
الحوار بين الطلاب	الحوار	استخدم تقنية المعلومات للبحث عن المراجع المطلوبة لعمل الواجبات	4.1
إجراء اختبارات تحريرية.	الحوار والمناقشة	إتقان مهارة البحث والتحليل واسترجاع المعلومات.	4.2
			المهارات النفس حرکية 5.0
		تقويم النطق بالحروف، ومطابقة الحرف لصفاته.	5.1

٥. جدول مهام تقويم الطلاب خلال الفصل الدراسي

مهمة التقويم	الأسبوع	النسبة من التقويم النهائي
الاختبار الشهري الأول	٥	%٢٠
الاختبار الشهري الثاني	٩	%٢٠
البحث والمشاركة	%١٠
الانضباط والالتزام بالمحاضرات	%١٠
الامتحان النهائي	نهاية الفصل	%٤٠

د. الدعم والارشاد الأكاديمي للطلاب

- ١- الإشراف على الطلاب: متابعة مشاغلهم العلمية والأكademie المباشر وعبر النظام الإلكتروني.
- ٢- المتابعة المستمرة للتکاليف والواجبات والبحوث وغير ذلك مما تقتضيه العملية التعليمية.
- ٣- الإحاطة العلمية بالطلاب وبيان أفضل الطرق في اكتساب المعرفة واقتناص المعلومات.

هـ مصادر التعلم

١- الكتب المقررة المطلوبة:

- ١- البرهان في تجويد القرآن: محمد القمحاوي .
- ٢- دراسات في التجويد والأصوات: د. عبد الحميد أبو مسکین .
- ٣- غایة المرید في علم التجوید: الدكتور عطیة قابل .
- ٤- التجوید الميسر: عبد العزیز القارئ .
- ٥- التجوید والأصوات: د. إبراهيم النجا .
- ٦- التبیان في آداب حملة القرآن: یحیی بن شرف الدین النووی .
- ٧- التمهید في علم التجوید، لابن الجزری

٢- المراجع الرئيسية:

- البرهان في تجويد القرآن: محمد القمحاوي .
- التبیان في آداب حملة القرآن: یحیی بن شرف الدین النووی .
- غایة المرید في علم التجوید: الدكتور عطیة قابل .

٣- الكتب والمراجع التي يوصى بها:

- النشر في القراءات العشر.
- تحفة الأطفال.
- متن الجزرية

٤- المراجع الإلكترونية، مواقع الإنترنـت:

- المكتبة الشاملة.

- المكتبة الوقفية.

- موقع ملتقى أهل القراءات : <http://alq.com/vb/index.php>

- موقع تعليم تجويد القرآن الكريم:

<http://www.lrnquran.mohdy.com>

٥ مواد تعليمية أخرى:

- الاستعانة بالمخبر في تدريس أحكام التلاوة روایة.

و. المرافق الازمة:

١- المباني:

- الكلية

ز. تقييم المقرر الدراسي وعمليات تطويره

١- استراتيجيات الحصول على التعذية الراجعة من الطالب بخصوص فعالية التدريس:

- الاختبارات.
- البحث.
- السيناريات وتفاعل الطلاب الإيجابي في المناقشات والمحاضرة.
- تحليل درجات الطلاب في الاختبارات إحصائياً وتفسيرها .

٢- استراتيجيات أخرى لتقييم عملية التدريس من قبل المدرس أو القسم:

- التقييم الذاتي للمادة من خلال فهم الطالب للمادة.
- توفير جميع الوسائل والأساليب المساعدة لفهم المادة.
- التأكد من تحقيق الهدف في المادة العلمية والاستفادة من إيجابياته ومعالجة سلبياته.

٣- عمليات تطوير التدريس:

- إعداد خطط وبرامج مناسبة لإيصال المادة العلمية.
- الاختبارات والبحوث والتقييم المستمر خلال المادة العلمية.
- الاستفادة من خبرات السابقين من الأساتذة في نفس المجال والتدريب الدوري للمدرس.
- تطبيق التقنيات الحديثة في التعليم .
- التعليم الإلكتروني .

٤- عمليات التحقق من معايير الإنجاز لدى الطالب:

- نتائج الاختبارات.
- تقييم البحث وتقديم السيناريات وطرق أدائها.
- الملاحظة وطرح الأسئلة في المحاضرات .

٥- إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويرها:

- التتحقق من انجاز الأهداف.
- إيصال المادة العلمية للطلاب وتوسيف المقرر.
- إعداد تقارير للمادة العلمية ومناقشتها للاستفادة من الإيجابيات ومعالجة السلبيات وتطوير المادة العلمية.

- الاجتماع الدوري لأعضاء هيئة التدريس القائمين على تدريس المقرر لتعزيز نقاط القوة ومعالجة نقاط الضعف .
- أخذ آراء الطلاب حول المقرر وموضوعاته وطرق التدريس المتاحة .
- مراجعة الخطط الدراسية وتطويرها تبعاً للمعطيات الحديثة .

رئيس القسم الأكاديمي

د. عبد الله حسن الحجر
.....
التاريخ: ١٤٣٧/٢/.....

منسق المقرر

د. الأسعد مصطفى الدرويش
.....
التاريخ: ١٤٣٧/١/١٥

تم اعتماد توصيف المقرر
في جلسة القسم رقم (٥) بتاريخ ٢٠ / ٢ / ١٤٣٧ هـ