



جامعة المجمعة
Majmaah University

نموذج توصيف المقرر دراسي

التربية بالمجمعة	الكلية:
اللغة العربية	القسم الاكاديمي :
اللغة العربية	البرنامج:
النقد العربي القديم	المقرر:
د. ندى الطاهر إبراهيم	منسق المقرر:
د. عبد الله فاضل الشهري	منسق البرنامج:
١٤٣٥ / ١٢ / ٢٦ هـ	تاريخ اعتماد التوصيف:

أ) التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه:

1- اسم المقرر:	النقد العربي القديم	رمز المقرر:	ARAB326
2- عدد الساعات المعتمدة:	(ساعتان أسبوعياً)		
3- البرنامج أو البرامج الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي.	اللغة العربية		
4- لغة تدريس المقرر:	اللغة العربية		
5- اسم منسق المقرر الدراسي:	د. ندى الطاهر إبراهيم		
6- السنة أو المستوى الأكاديمي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي:	المستوى السادس		
7- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد		
8- المتطلبات الآتية لهذا المقرر (إن وجدت):	لا يوجد		
9- موقع تقديم المقرر إن لم يكن داخل المبنى الرئيس للمؤسسة التعليمية:	لا ينطبق		
10- أسلوب التدريس			
أ- محاضرات تقليدية	√		
ب- مختلط (تقليدي، عن بعد)			
ج- التعلم الإلكتروني			
د- مراسله			
هـ- أخرى			
ملاحظات:			

% ١٠٠
%
%
%
%

النسبة المئوية:
النسبة المئوية:
النسبة المئوية:
النسبة المئوية:
النسبة المئوية:

√

أ- محاضرات تقليدية
ب- مختلط (تقليدي، عن بعد)
ج- التعلم الإلكتروني
د- مراسله
هـ- أخرى
ملاحظات:

ب) الأهداف:

1- ما الهدف الأساس من هذا المقرر :
- تحديد مفاهيم النقد الأدبي ، وأهم الاتجاهات النقدية في العصور القديمة .
- تطبيق مقاييس النقد عند القدماء على النصوص الأدبية .
- استخدام الحاسب الآلي في البحث عن الموضوعات ذات الصلة
- تحمل مسؤولية تعلمها الذاتي ونموها الشخصي والمهني والأخلاقي
- اكتساب ملكة الذوق من خلال الاستقصاء والتحليل وتمييز الجيد من الرديء من النصوص

٢-صف بإيجاز أية خطط يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر الدراسي.

- استخدام التقنية التكنولوجية لعرض المادة على الشاشة.
- استخدام الإنترنت في تحصيل المراجع ،خاصة تلك التي لا تتوفر في مكتبة الجامعة.
- عمل استبانات للسادة أعضاء مجلس القسم ، وللطالبات لإبداء الرأي في المقرر.
- تحديث مصادر تعلم المقرر بشكل منتظم .
- استخدام طرائق التدريس الفاعلة في تدريس المقرر الدراسي .
- العمل على الاستفادة من نظام التعلم الإلكتروني لتحمل موضوعات المقرر الدراسي ، وإتاحتها للطلاب على موقع الجامعة .

(ج) توصيف المقرر الدراسي:

١-الموضوعات التي سيتم تناولها:

ساعات التدريس	عدد الأسابيع	قائمة الموضوعات
٢	١	نشأة النقد الأدبي وصلته بالعلوم الإنسانية
٢	١	النقد في العصر الجاهلي وقيامه على السليقة والطبع.
٢	١	عرض نماذج تكشف عن طبيعة النقد في تلك الفترة .
٢	١	النقد في صدر الاسلام وبني أمية موقف الرسول صلى الله عليه وسلم من الشعر وتقديره لدوره .
٢	١	نقد عمر للشعر وتذوقه نقد الخلفاء والولاة ، نقد الشعراء .
٢	١	نقد الخاصة : العلماء والفقهاء وأهل الرأي – نقد النساء .
٢	١	النقد والثقافة : تأثير العلوم الداخلية على النقد .
٢	١	شيوخ البديع في الكلام وظهور مذهب الصنعة النقد والاثر اليوناني
٢	١	الاتجاهات النقدية عند (ابن سلام الجمحي – الجاحظ)
٢	١	الاتجاهات النقدية عند (ابن قتيبة – ابن المعتز)
٢	١	الصراع النقدي حول أبي تمام (الأمدي)
٢	١	المعركة النقدية حول المتنبي (الحاتمي – القاضي الجرجاني – الصولي – البديعي)
٢	١	أشهر القضايا النقدية : اللفظ والمعنى – عمود الشعر – الطبع و الصنعة
٢	١	الإعجاز القرآني – المحافظون والمجددون
٢	١	النقد في الاندلس (ابن شهيد – حازم القرطاجني)
٣٠	١٥	اجمالي عدد الأسابيع وساعات الاتصال

٢-مكونات المقرر الدراسي (إجمالي عدد ساعات التدريس لكل فصل دراسي):

الاجمالي	أخرى	عملي/ميداني/ تدريبي	المختبر	فصول دراسية	المحاضرة	
٢	لا يوجد	لا ينطبق	لا ينطبق	-	٢	ساعات التدريس
٢	لا يوجد	لا ينطبق	لا ينطبق	-	٢	الساعات المعتمدة

ساعتان

٣- ساعات دراسة خاصة إضافية / ساعات التعلم المتوقع أن يستوفيهما الطالب أسبوعياً

٤ - مخرجات التعلم المستهدفة وفقاً لمجالات التعلم بالإطار الوطني للمؤهلات وملائمتها مع طرق التقويم واستراتيجيات التدريس.

طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	
المعارف:			1.0
المناقشة والحوار	المحاضرة والمناقشة	أن تحدد مفاهيم النقد الأدبي وأهم الاتجاهات النقدية في العصور القديمة.	1.1
الملاحظة الأنشطة الاختبار التحريري	الحوار والمناقشة التعلم الذاتي	أن توضح وجوه التلاقي والاختلاف بين الاتجاه النقدي في العصر الجاهلي والعصر العباسي	1.2
المهارات الإدراكية :			2.0
الاختبارات التحريرية.	العصف الذهني .	أن تحلل النصوص الأدبية لتمييز الجيد من الرديء	2.1
ورقة بحثية .	المناقشة والحوار.	أن تطور قدرتها على تكوين الرأي والملاحظة والمناقشة من خلال تحليل النصوص التطبيقية .	٢,٣
مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية:			3.0
الملاحظة المباشرة المشاركة في القاعة	التعلم الذاتي	أن تصغي بانتباه إلى القضايا المطروحة في الدرس.	3.1
أوراق بحثية	التعلم الذاتي	أن تشارك الزميلات في عمل الأبحاث العلمية المطلوبة	
مهارات التواصل وتقنية المعلومات والمهارات العددية:			4.0
المناقشة والحوار . تقييم الأقران	التعليم الالكتروني .	أن تستخدم تقنية المعلومات في تقديم عروض تقديم في مجال الدرس.	4.1
المهارات النفس حركية			5.0

طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	
			5.1 لا ينطبق

هـ. جدول مهام تقويم الطلاب خلال الفصل الدراسي

النسبة من التقويم النهائي	الأسبوع	مهمة التقويم	
١٠%	مستمر	تمرينات ، واجبات ، تكليفات.	1
١٥%	السادس	الاختبار الشهري الأول.	2
١٥%	الثاني عشر	الاختبار الشهري الثاني.	3
٦٠%	السادس عشر	الاختبار النهائي	4
١٠٠%		المجموع الكلي	

د. الدعم والإرشاد الأكاديمي للطلاب :

يكتب اسم عضو هيئة التدريس ، والساعات المكتبية ، والبريد الإلكتروني (خاص بأستاذ المقرر الدراسي) الساعات الإرشادية (ساعتان أسبوعياً) .
الساعات المكتبية (ساعتان أسبوعياً) .
التواصل عن طريق البريد الإلكتروني في الجامعة : n.alemam@mu.edusa :
البريد الإلكتروني الخاص : nada1234000@hotmail.com

هـ مصادر التعلم

١- الكتب المقررة المطلوبة:

- في النقد الأدبي : د/ السيد أحمد عمارة – مكتبة الرشد- الطبعة الأولى ١٤٢٥ هـ .
- دراسات في النقد الأدبي القديم : السيد أحمد عمارة – مكتبة الرشد الطبعة الثانية ١٤٢٨ هـ .

٢-المراجع الرئيسية:

- ١- تاريخ النقد العربي عند العرب :طه أحمد ابراهيم .
- ٢- أسس النقد الأدبي عند العرب : د/ أحمد أحمد بدوي .
- ٣- تاريخ النقد الأدبي عند العرب : د/ عبد العزيز عتيق .
- ٤- النقد الأدبي في العصر الجاهلي و صدر الإسلام : د/ محمد ابراهيم نصر .
- ٥- اتجاهات النقد الأدبي في القرن الرابع الهجري :د/ أحمد مطلوب .
- ٦- تاريخ النقد الأدبي عند العرب : د/ احسان عباس .
- ٧- طبقات فحول الشعراء : ابن سلام الجمحي تحقيق محمد شاکر- دار المدني ١٩٧٤ م .
- ٨- الشعر والشعراء : ابن قتيبة – تحقيق أحمد شاکر دار المعارف ١٩٦٦ م .
- ٩ - الوساطة بين المتنبي وخصومه – القاضي الجرجاني – تحقيق محمد ابو الفضل ١٩٥٤ م .
- ١٠ - النقد الأدبي القديم : عبد الفتاح عثمان – مكتبة الشباب .

٣-الكتب والمراجع التي يوصى بها:

- مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود (العلوم الإنسانية والاجتماعية).
- مجلة "عين " جامعة الملك سعود .
- مجلة "أبحاث اليرموك" - سلسلة الآداب واللغويات.
- حواليات الآداب و العلوم الاجتماعية - مجلس النشر العلمي. جامعة الكويت.

٤-المراجع الإلكترونية، مواقع الإنترنت...الخ:

- المكتبة الرقمية السعودية.
- موقع ويكيبيديا .
- موقع الموسوعة العالمية .

مكتبة المصطفى <http://www.al-mostafa.com/index.htm>

موقع الوراق <http://www.alwaraq.net/index>

مكتبة مشكاة الإسلام <http://www.almeshkat.net/books/index.php>

<http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/> الجمعية العلمية السعودية للغة العربية

<http://www.alukah.net/> الألوكة

<http://www.iwan.fajjal.com/> الإيوان

<http://www.alarabiyah.ws/> صوت العربية

شبكة الفصح

<http://www.alfaseeh.com/vb/index.php>

٥- مواد تعليمية أخرى: مثل البرامج المعتمدة على الحاسب الآلي/الأسطوانات المدمجة، والمعايير /اللوائح التنظيمية الفنية:

- موقع منتديات الثقافة •
- مكتبة الأدب العربي •
- أسطوانة الموسوعة الشعرية •
- الموسوعة العربية الميسرة •
- الموسوعة الشعرية. المجمع الثقافي. أبوظبي.
- مكتبة الشعر العربي من مصادره الأصلية مركز التراث لأبحاث الحاسب الآلي. الأردن ،عمان.
- مكتبة الأدب العربي. مركز التراث لأبحاث الحاسب الآلي. الأردن ،عمان.
- برنامج أسماء الشعراء.

و. المرافق اللازمة:

١-المباني:

- قاعة دراسية مساحتها ٩م × ٩م .
- الإضاءة الجيدة ووسائل التهوية المناسبة .
- توافر تقنيات تعلم حديثة مثل: السبورة الذكية في كل قاعة دراسية .
- أجهزة حاسب آلي حديثة .
- مقاعد مناسبة مريحة للطلاب .

٢-مصادر الحاسب الآلي:

- ١- توفير أجهزة الحاسب الآلي بمعامل مناسبة لعدد الطلاب .
- برامج - power point - Word

ز. تقييم المقرر الدراسي وعمليات تطويره

١- استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:

- استمارة تقييم المقرر الدراسي.

<ul style="list-style-type: none"> - استبانة رضا الطالبات. - نتائج استبانات تقييم المقرر من الطالبات ومناقشات الطالبات. - رأي أعضاء هيئة التدريس تجاه المقرر نتيجة الخبرات السابقة. - النتيجة الفصلية و النهائية لاختبار المقرر. - أنشطة منزلية وتدريبات .
<p>٢- استراتيجيات أخرى لتقييم عملية التدريس من قبل المدرس أو القسم:</p> <ul style="list-style-type: none"> - استبانة تقييم عضو هيئة التدريس للمقرر. - ورش عمل لتطوير أساليب التقييم - اجتماعات دورية لأعضاء هيئة التدريس - استمارة تقييم ذاتي . - التقرير السنوي من قبل رئيس القسم . (تقييم الأداء) . - المراجعة الدورية الداخلية للمقرر .
<p>٣- عمليات تطوير التدريس:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ورش عمل حول تطوير أساليب التعليم والتعلم. - استخدام وسائل التقنية الحديثة مثل: الإنترنت . - توفير المراجع داخل مكتبة الكلية . - ورش عمل عن استراتيجيات التدريس الحديثة . - دورات تدريبية لأعضاء هيئة التدريس . - تشجيع الأعضاء على حضور المؤتمرات الهادفة إلى تطوير الأداء. - إيجاد برامج مساعدة للطالبات الضعفاء علمياً. - حوافز معنوية ومادية للطالبات المتميزات .
<p>٤- عمليات التحقق من معايير الإنجاز لدى الطالب:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مراجعة الورقة الامتحانية. - مراجعة عينة من أوراق إجابات الطالبات. - تكوين لجنة من الأعضاء لمراجعة عينات الأوراق بعد تصحيحها . - تصحيح عينة من واجبات الطالبات . - الاستعانة بأساتذة زائرين لتقويم المقرر. - تبادل الأساتذة إجابات الطالبات وتقييمها .
<p>٥- إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويرها:</p> <ul style="list-style-type: none"> - مراجعة التوصيف بشكل دوري نهاية كل فصل دراسي. - مقابلة المقرر بمقررات مماثلة في أقسام متشابهة .

- اجتماع دوري لأعضاء هيئة التدريس للوقوف على نقاط الضعف وتحسين المقرر .
- الاستفادة من تقرير عضو هيئة تدريس سابق عن المقرر .
- تحديد وجهة نظر الطالبات في المقرر.
- تحديث مصادر التعلم الخاصة بالمقرر لمواكبة ما يستجد .
- تحليل النتائج الإحصائية لتقويم طلاب المقرر والإفادة من نتائجها في تحسين المقرر وتطويره.
- استضافة خبير لتقويم المقرر .
- إقامة ورش عمل لأساتذة المقرر .
- كتابة تقرير عن المقرر الدراسي .
- خطة للتحسين والتطوير .
- العمل على مراجعة توصيف المقرر كل عام لمواكبة التطورات الحديثة.
- مراجعة لجنة الجودة للتعرف على كل جديد فيما يتعلق بالتوصيف.
- مراجعة لجنة الخطط للتوصيف .

رئيس القسم الأكاديمي

الاسم: د. عبد الله بن فاضل الشهري
التوقيع:
التاريخ: / / هـ

منسق المقرر

الاسم: د. ندى الطاهر إبراهيم
التوقيع:
التاريخ: ١٤٣٥ / ١٢ / ١٩ هـ

تم اعتماد توصيف المقرر
في جلسة القسم رقم (٤) بتاريخ ٢٦ / ١٢ / ١٤٣٥ هـ