



جامعة المجمعة  
Majmaah University

## نموذج توصيف المقرر دراسي

الكلية:	التربية
القسم الاكاديمي :	اللغة العربية
البرنامج:	اللغة العربية
المقرر:	الأدب العثماني والمملوكي والحروب الصليبية
منسق المقرر:	د. نادية محمد أنور خليل عمار
منسق البرنامج:	د. عبد الله بن فاضل الشهري
تاريخ اعتماد التوصيف:	٢٦ / ١٢ / ١٤٣٥ هـ

(أ) التعريف بالمقرر الدراسي ومعلومات عامة عنه:

رمز المقرر: ARAB 313	١ - اسم المقرر: الأدب المملوكي والعثماني والحروب الصليبية
	٢ - عدد الساعات المعتمدة: ( ثلاث ساعات )
	٣ - البرنامج أو البرامج الذي يقدم ضمنه المقرر الدراسي. برنامج اللغة العربية.
	٤ - لغة تدريس المقرر: اللغة العربية
	٥ - اسم منسق المقرر الدراسي: د. نادية محمد أنور خليل عمار
	٦ - السنة أو المستوى الأكاديمي الذي يعطى فيه المقرر الدراسي: المستوى السابع
	٧ - المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت): • الأدب العباسي ARAB 212
	٨ - المتطلبات الأنية لهذا المقرر (إن وجدت): • الأدب الحديث ARAB323
	٩ - موقع تقديم المقرر إن لم يكن داخل المبنى الرئيس للمؤسسة التعليمية: ( داخل المبنى الرئيس للمؤسسة التعليمية )
	١٠ - أسلوب التدريس
	أ - محاضرات تقليدية
	ب - مختلط (تقليدي، عن بعد)
	ج - التعلم الإلكتروني
	د - مراسله
	هـ - أخرى
	ملاحظات:
	.....

(ب) الأهداف:

<p>١- ماهو الهدف الأساسي من هذا المقرر: - الإلمام بظروف هذه الحقبة الزمنية من القرن السابع إلى القرن الثاني عشر سياسيا واجتماعيا وثقافيا . - متابعة سمات وخصائص وأعراض الأدب وقتئذ ومظاهر وأسباب ضعفه . - اكتساب القدرة على التحليل الأدبي من خلال دراسة بعض النماذج الشعرية . - تصنيف بعض الفنون المستحدثة في هذا العصر الأدبي.</p>
<p>٢- صف بإيجاز أية خطط يتم تنفيذها لتطوير وتحسين المقرر الدراسي . - استخدام الانترنت في تحصيل المراجع ،بخاصة تلك التي لا تتوفر في مكتبة الجامعة. - اختيار لجنة من أعضاء القسم تتولى مهمة التطوير والتحسين للمقرر .</p>

- عمل استبانات للسادة أعضاء مجلس القسم ، وللطالبات لإبداء الرأي في المقرر.
- إمداد مكتبة القسم أو الكلية بالمراجع اللازمة والمتعلقة بالمقرر لإثراء معلومات الطالبات.
- عمل مسابقات بين الطالبات تتناول تدريبات على المقرر لربطهن وجدانياً به، ولغرس حب العربية في نفوسهم .
- إقامة بعض الدورات التدريبية الصيفية في دراسة عصري هذه الفترة لغير المتخصصين .
- تحديث محتوى المقرر بشكل دوري بناء على التطورات الحديثة والقراءات الجديدة له، ومهارات التفكير .

### ج) توصيف المقرر الدراسي:

#### ١-الموضوعات التي سيتم تناولها:

ساعات التدريس	عدد الأسابيع	قائمة الموضوعات
٦	٢	جوانب الحياة السياسية والاجتماعية والثقافية.
٣	١	شعر الجهاد في الحروب الصليبية.
٣	١	العوامل المؤثرة في أدب المماليك.
٣	١	صراع المماليك والصليبيين وأثر ذلك في الأدب.
٣	١	حركة الأدب وعوامل ضعفه في نهاية العصر.
٣	١	موضوعات الشعر وأغراضه بين التقليد والتجديد.
٣	١	أعلام الشعراء والكتاب ودراسة بعضهم.
٣	١	تطور الكتابة في هذا العصر وخصائصها.
٣	١	العصر العثماني: ضعف الأدب في هذا العصر وأسبابه
٣	١	موضوعات الشعر وأبرز سماته وخصائصه.

٣	١	النثر وفنونه وضعف الكتابة الفنية.
٦	٢	دراسة نصوص شعرية ونثرية من عصري هذه الفترة تمثل مراحل الضعف والقوة والتجديد والتقليد.
٤٢	١٤	المجموع

٢- مكونات المقرر الدراسي (إجمالي عدد ساعات التدريس لكل فصل دراسي):

الاجمالي	أخرى	عملي/ميداني/ تدريبي	المختبر	فصول دراسية	المحاضرة	
٣	-	-	-	-	٣	ساعات التدريس
٣	-	-	-	-	٣	الساعات المعتمدة

٣- ساعات دراسة خاصة إضافية / ساعات التعلم المتوقع أن يستوفيه الطالب أسبوعياً

تحتاج الطالبة إلى ساعتين أسبوعياً في البيت للمذاكرة ، واستيعاب المادة العلمية ، وإنجاز الواجبات الفردية (تدريبات تطبيقية) .

٤ - مخرجات التعلم المستهدفة وفقاً لمجالات التعلم بالإطار الوطني للمؤهلات وملائمتها مع طرق التقويم واستراتيجيات التدريس.

طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	
			<b>1.0 المعارف</b>
الأسئلة المباشرة أثناء المحاضرة	المحاضرة، المناقشة والحوار	أن تستعرض أثر التحولات السياسية، والاجتماعية، والثقافية، في أدب العصر المملوكي والعثماني .	<b>1.1</b>
الاختبارات	التدريب العملي .	أن تحدد الخصائص الفنية للشعر، والنثر في الأدب المملوكي	<b>1.2</b>

طرق التقويم	استراتيجيات التدريس	مجالات الإطار الوطني للمؤهلات (مخرجات التعلم المستهدفة للمقرر)	
التحريرية		والعثماني والحروب الصليبية.	
<b>المهارات المعرفية</b>			<b>2.0</b>
امتحانات شفوية وتحريرية	المحاضرة	أن تقارن بين سمات الأدب في العصر المملوكي والعثماني والحروب الصليبية. وأدب العصور الأخرى.	<b>2.1</b>
أوراق دراسية وبحثة	المناقشة والحوار	أن تقيّم بعض نماذج شعرية ونثرية في العصر العثماني من حيث مدى جودتها الفنية.	<b>2.2</b>
<b>مهارات التعامل مع الآخرين وتحمل المسؤولية</b>			<b>3.0</b>
مناقشة الأعمال الجماعية بشكل دوري.	عرض المادة العلمية بطريقة بسيطة وجاذبة للانتباه	تلخيص القضايا المطروحة في الدرس.	<b>3.1</b>
مناقشة الأعمال الفردية بشكل دوري.	التكاليف الجماعية.	أن تشارك بفاعلية في قاعة الدرس.	<b>3.2</b>
<b>مهارات التواصل وتقنية المعلومات والمهارات العددية</b>			<b>4.0</b>
الاستماع والملاحظة	المحاكاة	أن تقرأ النصوص الشعرية بطريقة صحيحة مراعية قواعد اللغة العربية	<b>4.1</b>
<b>المهارات النفس حركية</b>			<b>5.0</b>
		لا ينطبق	<b>5.1</b>

٥. جدول مهام تقويم الطلاب خلال الفصل الدراسي

النسبة من التقويم النهائي	الأسبوع	مهمة التقويم	
١٠%	طوال الفصل	أعمال بحثية	<b>1</b>

١٥%	السادس	امتحان أعمال السنة (١)	2
١٥%	الثالث عشر	امتحان أعمال السنة (٢)	3
٦٠%	السادس عشر	الامتحان النهائي	4
			5
			6
			7
			8

د. نادية محمد أنور خليل عمار [nadia\\_ammr58@hotmail.com](mailto:nadia_ammr58@hotmail.com)  
الساعات المكتبية: الأحد ١٢:١٠ الأربعاء ١:١١

## هـ مصادر التعلم

### ١-الكتب المقررة المطلوبة:

مطالعات في الشعر المملوكي والعثماني :د. بكرى شيخ أمين، دار الشروق ، ط ١ .

### ٢-المراجع الرئيسية:

- ١ .الأدب في العصر المملوكي :د. محمد زغول سلام، دار المعارف بمصر.
- ٢.شعر الجهاد في الحروب الصليبية: د. محمد بن علي الهرفي، دار الإصلاح.
- ٣.تاريخ الأدب العربي: العصر العثماني :د. عمرو موسى باشا، ط ١،دار الفكر المعاصر ،بيروت.
- ٤.الشعر الحجازي في القرن الحادي عشر الهجري :عائض بن بنية الراددي ،م المدني .
- ٥.الأدب في العصر الأيوبي: د. محمد زغول سلام، دار المعارف بمصر
- ٦ .الأدب العربي من الانحدار إلى الازدهار، د. جودت الركابي ،دار الفكر المعاصر،ط٢،بيروت.
٧. تطور الأساليب النثرية في الأدب العربي، ا. أنيس المقدسي ،دار العلم للملايين.
- ٨.الفن ومذاهبه في النثر العربي ،د. شوقي ضيف، دار المعارف بمصر.

### ٣-الكتب والمراجع التي يوصى بها:

- مجلة جامعة الإمام محمد بن سعود (العلوم الإنسانية والاجتماعية).
- مجلة "عين " جامعة الملك سعود .
- مجلة أبحاث اليرموك - سلسلة الآداب واللغويات.
- حوليات الآداب و العلوم الاجتماعية - مجلس النشر العلمي. جامعة الكويت.

٤-المراجع الإلكترونية، مواقع الإنترنت...الخ:

المكتبة الرقمية السعودية.

موقع ويكيبيديا .

موقع الموسوعة العالمية .

<http://www.al-mostafa.com/index.htm> مكتبة المصطفى

<http://www.alwaraq.net/index> موقع الوراق

<http://www.almeshkat.net/books/index.php> مكتبة مشكاة الإسلام

<http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/> الجمعية العلمية السعودية للغة العربية

<http://www.alukah.net> الألوكة

<http://www.iwan.fajjal.com/> الإيوان

<http://www.alarabiyah.ws/> صوت العربية

<http://www.alfaseeh.com/vb/index.php> شبكة الفصيح

٥- مواد تعليمية أخرى:

- الموسوعة الشعرية. المجمع الثقافي. أبوظبي.

- مكتبة الشعر العربي من مصادره الأصلية مركز التراث لأبحاث الحاسب الآلي. الأردن ، عمان.

- مكتبة الأدب العربي. مركز التراث لأبحاث الحاسب الآلي. الأردن ، عمان.  
برنامج أسماء الشعراء.



## و. المرافق اللازمة:

١-المباني:

- قاعة دراسية مساحتها ٩م × ٩م
- الإضاءة الجيدة ووسائل التهوية المناسبة .
- توافر تقنيات تعلم حديثة مثل: السبورة الذكية في كل قاعة دراسية .
- ٤٠ مقعد كحد أدنى، سبورة تفاعلية ومستلزماتها، منصة لأعضاء هيئة التدريس، ميكروفون، توصيلات كهربائية متعددة وفي متناول المستخدم، إضاءة مناسبة، ستائر، مكيفات، حاسب آلي.

٢-مصادر الحاسب الآلي:

- حاسب آلي.
- شبكة إنترنت.
- power point برامج -
- Word

٣-مصادر أخرى:

- أجهزة فيديو وتلفاز لعرض المواد التعليمية .
- أجهزة أوفر هيد بروجكتور ( العارض الرأسي ).

## ز. تقييم المقرر الدراسي وعمليات تطويره

- ١-استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس:
  - جلسة مع الطالبات المتعثرات.
  - استمارة تقييم المقرر الدراسي.
  - استبانة رضاء الطالبات.
- نتائج استبانات تقييم المقرر من الطالبات ومناقشات الطالبات.
- رأي أعضاء هيئة التدريس تجاه المقرر نتيجة الخبرات السابقة .

- النتيجة الفصلية و النهائية لاختبار المقرر.
- أنشطة منزلية وتدريبات.

## ٢- استراتيجيات أخرى لتقييم عملية التدريس من قبل المدرس أو القسم:

- استبانة تقييم عضو هيئة التدريس للمقرر.
- ورش عمل لتطوير أساليب التقييم.
- اجتماعات دورية لأعضاء هيئة التدريس
- التقرير السنوي من قبل رئيس القسم . (تقويم الأداء).
- المراجعة الدورية الداخلية للمقرر .

## ٣- عمليات تطوير التدريس:

- ورش عمل حول تطوير أساليب التعليم والتعلم.
- استخدام وسائل التقنية الحديثة مثل: الإنترنت .
- توفير المراجع داخل مكتبة الكلية .
- دورات تدريبية لأعضاء هيئة التدريس .
- تشجيع الأعضاء على حضور المؤتمرات الهادفة إلى تطوير الأداء.
- إيجاد برامج مساعدة للطالبات الضعفاء علمياً.
- حوافز معنوية ومادية للطالبات المتميزات.

## ٤- عمليات التحقق من معايير الإنجاز لدى الطالب:

- مراجعة الورقة الإمتحانية.
- مراجعة عينة من أوراق إجابات الطالبات.
- تكوين لجنة من الأعضاء لمراجعة عينات الأوراق بعد تصحيحها .
- تصحيح عينة من واجبات الطالبات .
- الاستعانة بأساتذة زائرين لتقويم المقرر.
- تبادل الأساتذة إجابات الطالبات وتقييمها.

٥- إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويرها:

- كتابة تقرير عن المقرر الدراسي .
- خطة للتحسين والتطوير.
- اجتماع دوري لأعضاء هيئة التدريس للوقوف على نقاط القوة وتدعيمها ، ونقاط الضعف وتلاشيها، وتحسين المقرر بوجه عام .
- الاستفادة من تقارير أعضاء هيئة التدريس السابقة عن المقرر .
- تحديد وجهة نظر الطالبات في المقرر.
- تحديث مصادر التعلم الخاصة بالمقرر لمواكبة ما يستجد .
- تحليل النتائج الإحصائية لتقويم الطالبات للمقرر والإفادة من نتائجها في تحسين المقرر وتطويره.
- استضافة خبير لتقويم المقرر .
- إقامة ورش عمل لأساتذة المقرر.

رئيس القسم الأكاديمي

منسق المقرر

الاسم:	الاسم:
د. عبد الله	د.نادية
بن فاضل	محمد أنور
الشهري	خليل عمار
التوقيع:	التوقيع:
التاريخ:	التاريخ:
..... / ..... / ..... هـ	١٤٣٥ / ١٢ / ٢٠ هـ

تم اعتماد توصيف المقرر  
في جلسة القسم رقم ( ٤ ) بتاريخ ١٤٣٥ / ١٢ / ٢٦ هـ