

الاختبار النهائي لمقرر ريادة الأعمال – الشعبة 131
الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي 1435 / 1436 هـ

السؤال الاول - حدد الإجابة الصحيحة في كل فقرة مما يلي : (10 درجات)

1. تتمتع المنشآت الصغيرة بمرونة الإدارة وسهولة الأنشطة و يعود ذلك الى:
أ. بساطة تنظيمها ومحدودية العاملين فيها ()
ب. ان العمل فيها قائم على السهولة والوضوح وتوزيع الاختصاصات ()
ج. عدم تحديد المسؤوليات مع بطئ إسناد الصلاحيات والسلطات ()
د. غموض الإجراءات والنماذج والسجلات المستخدمة ()
2. من خصائص الإدارة في المنشآت الصغيرة :
أ. أدوار متعددة للمدير ()
ب. سيادة النمط الاوتوقراطي للقيادة ()
ج. نظام رقابة غير رسمي و تقارب فريق العمل ()
د. قوة التأثير على البيئة المحيطة ()
3. من الأسباب الداخلية لفشل المنشآت الصغيرة نجد:
أ. عدم توافر الخبرة في مجال العمل ()
ب. بالاهمال ()
ج. ارتفاع معدلات الفائدة ()
ث. المنافسة ()
4. من اهم سمات المبدع الأصالة و هي :
أ. تعني إنتاج ما هو غير مألوف ()
ب. تشير إلى كمية الأفكار الإبداعية ()
ج. تعني ان المبدع لا يكرر أفكار الآخرين ()
د. تشير إلى نفور المبدع من تكرار تصوراته وأفكاره هو شخصياً ()
5. من ضمن مميزات المنشأة الصغيرة نجد نمط الملكية المحلية و الذي ينتج عنه :
أ. زيادة استقرار العمالة وإتاحة الفرصة لوظائف أكثر للمقيمين في المنطقة ()
ب. انتعاش الحياة الاقتصادية في المجتمع المحلي ()
ج. صعوبة الإحساس السريع بحركة السوق ()
د. عدم الإلمام المباشر من جانب المنشأة بالمتغيرات وتوجهات المنافسين وأنشطتهم ()
6. مكونات التحليل المالي:
أ. الميزانية العامة ()
ب. بيان الدخل ()

ت. التنبؤ ()

ث. تحليل التعادل ()

اسم الطالب

الرقم الجامعي :

7. فوائد التخطيط المسبق للمنشأة التجارية :

- أ. يساعد على كشف جوانب العمل التي لم تخضع لرقابة كافيته ()
ب. يوضح جوانب القوة والضعف في المنشأة و يدعمها ()
ت. يطور نظام المعلومات في المنشأة ()
ث. يوفر الأساسات اللازمة لاتخاذ القرار والتنبؤ قصير الأجل ()

8. المنشأة الفردية :

- أ. هي المنشأة التي يديرها صاحبها بنفسه أو يستخدم غيره لذلك ()
ب. تمتاز بوجود قدر كبير من المرونة في تشغيلها ()
ج. تمتاز بصمودها في مجال منافسة المنشآت الكبيرة ()
د. تمثل شخص معنوي له وجود قانوني مستقل عن شخصيات الشركاء ()

9. من أهم العوامل التي تشجع على تنمية الإبداع:

- أ. التفرد بالرئ داخل المؤسسة ()
ب. المغامرة والتحدي ()
ج. الثقة المتبادلة والتعاون المثمر ()
د. تشجيع الأفكار الجديدة ()

10. معايير خطة العمل الناجحة هي:

- أ. أن تكون الخطة معقدة ()
ب. أن تكون الخطة دقيقة ()
ج. أن تكون الخطة خيالية ()
د. أن تكون الخطة مفيدة ()

11. الخطة الاستراتيجية التسويقية تحتوي على :

- أ. التسويق والأسعار ()
ب. التوزيع و المبيعات ()
ت. الدعاية والإعلان ()
ث. جدول تدفق النقد ()

12. من مشاكل الاستثمار التي تواجه المنشآت الصغيرة:

- أ. افتقارها لقاعدة معلومات أو تقادم معلوماتها. ()
ب. عدم تمتعها بالحوافز والمزايا الاستثمارية الممنوحة للمنشآت الكبيرة ()
ج. مشكلة التوسعات غير المخططة مما يؤدي إلى وجود طاقات إنتاجية عاطلة ()
د. كل ما سبق ()

13. المدرسة البيئية اقترحت عدة عوامل يمكن أن تؤثر في بناء شخصية رائد الأعمال و من

بين هذه العوامل نجد :

- أ. الثقافة ()
ب. البيئة ()
ج. الحراك الاجتماعي ()
د. الأسرة و التعليم ()

14. تتميز ريادة الأعمال مقارنة بالمنشأة الصغيرة:

اسم الطالب

الرقم الجامعي :

- أ. بمقدار و سرعة خلق الثروات ()
 ب. بالمخاطرة ()
 ج. بالابتكار والإبداع ()
 د. لا يوجد فرق بين هذين المصطلحين ()
- 15. الاستراتيجيات البديلة المتاحة لرائد الأعمال:**

- أ. الامتياز التجاري ()
 ب. شراء مشروع قائم ()
 ج. البدء بمشروع جديد ()
 د. كل ما سبق ()

- 16. من اهم السمات التي اتفق الباحثون على ظهورها لدى المبدع نجد الطلاقة وهي :**
- أ. تمثل القدرة على إنتاج أكبر عدد من الأفكار الإبداعية خلال فترة زمنية محددة ()
 ب. تعني القدرة على التكيف السريع مع المواقف أو المشاكل المستجدة ()
 ج. القدرة على التغلب على المعوقات العقلية التي تعيق منحى التفكير في حل مشكلة ما ()
 د. أبتكار شيء جديد لم يكن موجوداً من قبل. ()

- 17. في العملية الإبداعية , الحساسية للمشاكل تعني ان :**
- أ. المبدع ليس لديه إحساس مرهف للتعرف على المشكلات في الموقف الواحد. ()
 ب. المبدع ينظر الى الأشياء من زوايا متعددة ومبتكرة ويفكر بعمق وشمولية. ()
 ج. (أ) و (ب) ()
 د. كل ما سبق خطأ ()

- 18. تشير إلى التفكير الإبداعي وتحويل السلبيات إلى ايجابيات :**
- أ. القبة الزرقاء ()
 ب. القبة السوداء ()
 ج. القبة الخضراء ()
 د. القبة البيضاء ()

- 19. المبدع هو شخص:**
- أ- يحب القواعد والأنظمة ()
 ب. ينظر إلى المشاكل من زوايا مختلفة ()
 ج. واسع الخيال ()
 د. يخضع للطرق المألوفة في الحل ()

20. ممارسة الإبداع واقعياً مبني على :

- أ. الخصائص العاطفية ()
 ب. المهارات المعرفية ()
 ج. (أ) و (ب) ()
 د. كل ما سبق خطأ ()

السؤال الثاني- حدد الاجابات الصحيحة والخاطئة فيما يلي وصحح الخطأ (10 درجات)

1. رواد الاعمال لديهم فقط الفكرة و ليس لديهم الرؤية ()

2. الخطة الاستراتيجية التسويقية تدرس الاحتياجات المالية ومصادر التمويل والأرباح المتوقعة ()

3. تحليل سوات او التحليل الرباعي الذي يمكن اعتماده في تحليل السوق يبحث فقط علي الخصائص و الصفات و الاشياء التي يمكن ان يعاني منها المشروع المستقبلي ()

اسم الطالب

الرقم الجامعي :

4. تركيز الأفراد على تقويم أعمالهم من قبل الآخرين يقلل من درجة الإبداع لديهم ()

5. من معوقات الإبداع تفويض السلطات والاتصال الجيد غير الرسمي ()

6. البيئة الخارجية لتنمية الإبداع لدى الفرد هي العوامل المرتبطة بطبعه وقدراته الشخصية ()

7. إنتاج الأفراد الذين يشعرون بخضوعهم للمراقبة يكون أكثر إبداعاً وإتقاناً من الأفراد الذين لا يشعرون بذلك ()

8. تتميز المنشآت الصغيرة بصعوبة التأسيس ويبدو ذلك من خلال ضخامة تكاليف تأسيسها وتشغيلها وارتفاع مصروفاتها الإدارية ()

9. من مميزات المنشأة الفردية أن حياتها متوقفة على حياة صاحبها. ()

10. أثناء تقديمك لخطة عملك عليك الإفراط في التفاصيل واستخدام العبارات الفنية ()

11. الأسباب الحقيقية للاستثمار هي اسباب مالية فقط ()

12. حسب ماسلو فان الدوافع والمتغيرات التي تحرك سلوك الإنسان بشكل تصاعدي يمكن اختزالها في الحاجات الفزيولوجية فقط ()

13. الابتكار التكنولوجي هو حل جديد غير مسبوق لمشكلة ما ()

14. بحسب نظرية الجذب والدفع فان الشخص المبدع لديه القدرة على التركيز لفترات طويلة في مجال اهتمامه بالرغم من المشتتات والمعوقات التي تثيرها المواقف الخارجية ()

اسم الطالب.....
الرقم الجامعي:.....

15. مواصلة الاتجاه تعني ان سلوك رائد الأعمال يحدث بسبب عوامل ايجابية في البيئة (مثل الأفكار ، الفرص الجديدة) أولا يحدث بسبب عوامل سلبية ()
16. بحسب منهج الحراك الاجتماع , فإن الأفراد الذين يعيشون على هامش المجتمع يتجهون إلى أن يبدأوا بحكم الضرورة وليس الاختيار – أعمالا خاصة بهم أي أن التحدي يخلق الإبداع ()
17. من محفزات الإبداع العزلة و عدم الانفتاح على الآخرين ()
18. تشير القبعة الزرقاء إلى التفكير التساؤمي والى الخسائر التي سوف يتكبدها المشروع ()
- 19 . ريادة الاعمال لا تشمل المدراء العاملون في المشاريع والمنظمات الكبيرة و انما تشمل فقط صاحب المشروع ()
20. من اهداف ريادة الاعمال المؤسسية تشجيع و تبني المبادرات التي يقدمها العاملون في المنشأة ()

السؤال الثالث - أجب عن الاسئلة التالية (20 درجات)

1. ما هي اهم مصادر المعلومات لإنشاء المشروع الجديد؟

2. كيف يمكن ان نقلل من مخاطر البدئ في المشروع؟

3. تحدث بإيجاز عن المنظومة الكلية و المنظومة الجزئية لريادة الاعمال.

4. تحدث بإيجاز عن مراحل تحويل الفكرة الى مشروع.

5. ما هي اهم مدارس صفات رائد الاعمال؟

مع تمنياتي بالنجاح و التوفيق للجميع

أستاذ المقرر د. طارق بوزيان بن علي