**قسم الاقتصاد المنزلي**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| الاسم | د /غالية الشناوي ابراهيم | | | |
| الدرجة العلمية | **الدكتوراه** | **القسم** | **الاقتصاد المنزلي** | |
| التخصص العام | **الفنون التطبيقية** | **التخصص الدقيق** | **تكنولوجيا فحص ومراقبة جودة المنسوجات** | |
| عنوان البحث | | **دار النشر** | **تاريخ النشر** | **التصنيف** |
| منهجية القراءة البلاغية بين التأويل والتمثيل في أحاديث التأويل في صحيح البخاري . | | **حولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات –العدد الرابع والعشرون ـ المجلد الرابع .** | 2007/2008 |  |
| Application of Geotextiles in Airport Paving | | **Science &arts ,Helwan university-** | **17-12-2002** | **Regional** |
| Application of Nonwoven Fabrics in Thermal Insulation in Automotive Industry ( Using Wastes And Hollow Fibers ) | | **Science &arts ,Helwan university-** | **25-3-2003** | **Regional** |
| Achieving Optimum Scientific Standards for Producing Fabrics Suitable for Heart Prosthesis | | **Science &arts ,Helwan university** | **2004** | **Regional** |
| Preparation and Characterization of Antibacterial Nonwoven Fabrics | | **1 st International conference of textile Research Division NRC ,Cairo ,Egypt** | **March 2-4 2004** | **Regional** |
| Application of Jute Treated with Flame Retardant in Hood and Trunk Lining | | **Science &arts ,Helwan university** | **7-9-2004** | **Regional** |
| Application of Lycra in Heart Prostheses | | **Science &arts ,Helwan university** | **21-9-2005** | **Regional** |
| Application of Natural Fibers in Erosion Control | | **Science &arts ,Helwan university** | **6-8-2006** | **Regional** |
| Achieving Optimum Scientific Standards for Producing Fabrics Suitable for Car- Safety Seat Belts | | **Science &arts ,Helwan university** | **2007** | **Regional** |
| Application of Woven Fabric in Operation Room | | **Science &arts ,Helwan university** | **2008** | **Regional** |
| Effect of Some Construction Factors on Fabrics Used in Walls and Steep Sided Embankments | | **5 th International conference of textile Research Division NRC ,Cairo ,Egypt** | **April 6-8 , 2008** | **Regional** |
| the Role of Quality Control in The Predication and Reduction of Production Defects of Some Weaving Preparation Stage (weaving) | | **Science &arts ,Helwan university** | **2010** | **Regional** |
| Effect of Some Construction Specifications on Fabric Properties Produced for incontinence pad to Suit Functional Purpose | | **Science &arts ,Helwan university** | **2010** | **Regional** |
| Using Nonwoven Hollow Fibers to Improve Cars Interior Acoustic Properties | | **Life Science Journal** | **2010** | **ISI &Scopus** |
| Effect of Some Production Parameters on Net Wrap Used in Agricultural Products Packaging on the End Use Properties | | **Life Science Journal** | **2011** | **ISI & Scopus** |
| Achieving Optimum Scientific Standards for Designing and Producing Fabrics Suitable for Ultraviolet Protective Clothing | | **Journal of American Science** | **2011** | **ISI** |
| APPLICATION OF ANTIMICROBIAL NON WOVEN FABRICS IN NURSING PADS | | **Journal of Nature and Science** | **2011** | **ISI** |
| Designing and Producing Fabrics Suitable for Being Used as Waterproof Raincoats | | **Journal of American Science** | **2011** | **ISI** |
| Achieving Optimum Scientific Standards for Producing Fabrics Suitable for Protecting Against Hazardous Chemical Liquids | | **Life Science Journal** | **2012** | **ISI & Scopus** |
| Effect of Some Construction Factors on Fabrics Used in Traveling Bags | | **Life Science Journal** | **2013** | **ISI & Scopus** |
| DESIGN AND PRODUCTION OF FABRICS SUITABLE FOR PATCHES AND VALVES FRAMES | | **Journal of Nature and Science** | **2014** | **ISI** |
| Study of the Effect of Modern Art and Heritage on Creative Trends of Undergraduates | | **3rd Arab Scientific Conference of Talent Research and Excellence in the Arab World "Curriculum in the mutable Technological World"** | **19-20 /8/2014** | **Regional** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الاسم | د / زينب عبد الحافظ علي الخطيب | | | | | | |
| الدرجة العلمية | **الدكتوراه** | | **القسم** | | **الاقتصاد المنزلي** | | |
| التخصص العام | **اقتصاد منزلي** | | **التخصص الدقيق** | | **ملابس ونسيج** | | |
| عنوان البحث | | | **دار النشر** | | **تاريخ النشر** | | **التصنيف** |
| منهجية القراءة البلاغية بين التأويل والتمثيل في أحاديث التأويل في صحيح البخاري . | | | **حولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات –العدد الرابع والعشرون ـ المجلد الرابع .** | | 2007/2008 | |  |
| دراسة تحليلية لزخارف شبابيك القلل الهندسية في مصر الإسلامية | | | المؤتمر الدولي الثاني لجامعة المنيا | | 2010 | | **محلي** |
| شبابيك القلل كمصدر لاستلهام تصميمات زخرفيه تصلح لزخرفة ملابس النساء الخارجية | | | **مؤتمر جنوب جنوب - كلية التربية النوعية – جامعة أسيوط** | | **2010** | | **محلي** |
| استحداث تصميمات مستوحاة من الخداع البصري مقترحة لمعالجة العيوب الجسمية تصلح للفتاة الجامعية | | | **مجلة بحوث التربية النوعية- كلية التربية النوعية – جامعة المنصورة- العدد 34** | | **4/4/2014** | | **محلي** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الاسم | د / منى إبراهيم عطية الدمنهوري | | | | | | |
| الدرجة العلمية | **الدكتوراه** | | **القسم** | | **الاقتصاد المنزلي** | | |
| التخصص العام | **اقتصاد منزلي** | | **التخصص الدقيق** | | تصميم أزياء والتشكيل على المنيكان | | |
| عنوان البحث | | | **دار النشر** | | **تاريخ النشر** | | **التصنيف** |
| منهجية القراءة البلاغية بين التأويل والتمثيل في أحاديث التأويل في صحيح البخاري . | | | **حولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات –العدد الرابع والعشرون ـ المجلد الرابع .** | | 2007/2008 | |  |
| دراسة مقارنة للإمكانات التشكيلية على المانيكان للأقمشة القطنية المخلوطة بالليكرا المنسوجة والتريكو | | | مجلة جامعة الاسكندرية | | 11/2011 | | **محلي** |
| رؤية جديدة لإثراء الأزياء المشكلة على المانيكان بأسلوب التطريز بفن التلى | | | المؤتمر السنوي كلية التربية النوعية بالمنصورة | | 11/4/2012 | | **محلي** |
| سمات الفن التكعيبي كمصدر للسلوكيات الابداعية في تشكيل الاضافات الجمالية للخامات المختلفة على بعض قصات الجاكيت النسائي | | | **المؤتمر الدولي لكلية الاقتصاد المنزلي - جامعة المنوفية** | | **27/3/2012** | | **محلي** |
| جماليات العقد والربط للأقمشة المختلفة واثرة على الازياء المشكلة على المانيكان | | | المؤتمر الدولي لكلية الاقتصاد المنزلي - جامعة المنوفية | | 10/9/2013 | | **محلي** |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| الاسم | د / غادة محمد عوف | | | | | |
| الدرجة العلمية | **الدكتوراه** | | **القسم** | | **الاقتصاد المنزلي** | |
| التخصص العام | جرافيك | | التخصص الدقيق | | رسوم متحركة – فن كتاب | |
| عنوان البحث | | | **دار النشر** | | **تاريخ النشر** | | **التصنيف** |
| منهجية القراءة البلاغية بين التأويل والتمثيل في أحاديث التأويل في صحيح البخاري . | | | **حولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية للبنات –العدد الرابع والعشرون ـ المجلد الرابع .** | | 2007/2008 | |  |
| استخدام تكنولوجيا التعليم في الكشف عن الأطفال المبدعين | | | مجلة رياض الاطفال | | 2011 | | **محلي** |
| التعليم بالإنترنت لتعزيز القدرات الإبداعية | | | المؤتمر الدولي العاشر للتربية | | 2012 | | **محلي** |
| دور السيمولوجيا البصرية في الاتصال | | | مجلة التصميم الدولية | | 2014 | | **محلي** |