

توصيف المقرر الدراسي ___ (بكالوريوس)

اسم المقرر: بلاغة 5
رمز المقرر: ARB345
البرنامج: اللغة العربية
القسم العلي: اللغة العربية
الكلية: التربية
المؤسسة: جامعة المجمعة
نسخة التوصيف: 2023
تاريخ آخر مراجعة: 1 – 11 – 1444 ه

جدول المحتویات أ.معلومات عامة عن المقرر الدراسي: ب. نو اتج التعلم للمقرر واستر اتیجیات تدریسها وطرق تقییمها: ج. موضوعات المقرر د. أنشطة تقییم الطلبة ه. مصادر التعلم والمر افق: و. تقویم جودة المقرر: ز. اعتماد التوصیف:





معلومات عامة عن المقرر الدراسي:

1. التعريف بالمقرر الدراسي

1. الساعات المعتمدة: (ساعتان)

2

				2. نوع المقرر
□أخرى	🗖 متطلب مسار	متطلب تخصص	🗖 متطلب كلية	ا □ متطلب جامعة -
		□اختياري		. إجباري

3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر: (الثالثة // السادس)

4. الوصف العام للمقرر

يعنى المقرر بدراسة علم البديع دراسة تاريخية نظرية تطبيقية، تتناول بداية نشأة البديع والمراحل التي مر بها، ثم يدرس أقسام علم البديع (المحسنات اللفظية والمعنوية)، وأثرها وقيمتها الذاتية في الأسلوب

5- المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)

بلاغة **4** ARB 342

6- المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)

لا يوجد

7. الهدف الرئيس للمقرر

1- أن يحدد الطالب طبيعة اللغة الفنية والمفاهيم الأساسية لعلم البديع

2-أن يعرف مباحث هذا العلم من خلال نصوص قرآنية وأحاديث نبوية ونصوص شعرية ونثرية.

3-أن يرتقى بمهارات الطالب التحليلية في تطبيق المعايير البديعية على النصوص الأدبية.

4-أن يتحمل مسؤولية تعلمه الذاتي ونموه الشخصي والمهني والأخلاقي.

2.نمط التعليم (اختر كلما ينطبق)

النسبة	عدد الساعات التدريسية	نمط التعليم	م
%70		تعليم التقليدي	1
%20		التعليم الإلكتروني	2
		●التعليم المدمج	
		●التعليم التقليدي	3
		التعليم الإلكتروني	
%10		التعليم عن بعد	4



3. الساعات التدريسية (على مستوى الفصل الدراسي)

النسبة	ساعات التعلم	النشاط	م
%100	30	محاضرات	1
		معمل أو إستوديو	2
		ميداني	3
		دروس إضافية	4
		أخرى	5
%100	30	الإجمالي	

ب. نواتج التعلم للمقررواستراتيجيات تدريسها وطرق تقييمها:

طرق التقييم	استر اتيجيات التدريس	رمزناتج التعلم المرتبط بالبرنامج	نو اتج التعلم	الرمز
			المعرفة والفهم	1.0
-الاختبار ات الشفوية و التحريرية. -الو اجبات.	_ المحاضرات - الحوار والمناقشة	28	معرفة معنى علم البديع، وتطور نشأته، وفنون المحسنات المعنوية وقيمتها الأسلوبية.	1.1
-البحوث العلمية. -المتابعة والملاحظة	- التعلم الذاتي. -العصف الذهني	25	تحديد المحسنات اللفظية وأسرار بلاغتها.	1.2
			المهارات	2.0
-الاختبارات الشفوية والتحريرية. _ الواجبات.	ـ المحاضرات. - الحوار والمناقشة	م4	نقد النصوص الأدبية المختلفة بمنهج بلاغي قويم.	2.1
-البحوث العلمية. -المتابعة والملاحظة.	- النعلم الذاتي. -العصف الذهني.	4م	التفريق بين المحسنات اللفظية والمعنوية، والمتكلف منها والمطبوع، ومقتضيات الأحوال.	2.2
			القيم والاستقلالية والمسؤولية	3.0
أنشطة وتكاليف أسئلة شغوية	التعلم التعاوني حل المشكلات	ق2	أن يبدي رغبته في حل المشكلات التي تُثار في قاعة الدرس أثناء المحاضرة	3.1
أنشطة وتكاليف أسئلة شفوية	التعلم الذاتي التعلم التعاوني	ق2	أن يتبادل الأراء في القضايا المطروحة ويرجح بينها؛ لتنمية العلاقة مع الأخرين.	3.2
أنشطة وتكاليف أسئلة شفوية	التعلم التعاوني التعلم التعاوني حل المشكلات	ق3	أن يستخدم التقنية والبرامج الحاسوبية في تقديم عروض وبعض الواجبات في مجال التخصص.	3.3





ج. موضوعات المقرر

الساعات التدريسية المتوقعة	قائمة الموضوعات	م
2	أولا: تمهيد: أطوار البديع التاريخية ومكانته بين علوم البلاغة.	1
_	تعريف بالبديع وما ينقسم إليه من محسنات معنوية ولفظية.	1
2	ثانيا: المحسنات المعنوية: الطباق - المقابلة.	2
2	التورية، المبالغة.	3
2	المشاكلة، مراعاة النظير.	4
2	المذهب الكلامي، تجاهل العارف.	5
2	تأكيد المدح بما يشبه الذم، تأكيد الذم بما يشبه المدح.	6
2	حسن التعليل، أسلوب الحكيم.	7
2	التجريد، اللف والنشر.	8
2	ثالثا: المحسنات اللفظية: الجناس وأقسامه وما يلحق به.	9
2	السجع وأقسامه، وأراء العلماء في إطلاق مصطلح السجع على آيات القرآن الكريم.	10
2	تدريبات على بلاغة السجع والجناس من القرآن والسنة والشعر.	11
2	رد العجز على الصدر.	12
2	الاقتباس (التناص – السرقات).	13
2	لزوم ما لا يلزم، التصريع.	14
30	المجموع	_

د. أنشطة تقييم الطلبة

النسبة من إجمالي درجة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	أنشطة التقييم	م
10	مستمر	المشاركة (فردي ، جماعي)	1
10	مستمر	الأنشطة والواجبات (جماعي)	2
20	السابع	الاختبار الفصلي (جماعي)	3
60	السادس عشر	الامتحان النهائي (جماعي)	4
100		المجموع الكلي	-

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل وغيره).



ه. مصادر التعلم والمر افق:

1. قائمة المراجع ومصادر التعلم:

	ا. قائمه المراجع ومصادر التعلم.
علم البديع، د. عبد العزيز عتيق. دار النهضة العربية، 1405هـ-1985م	المرجع الرئيس للمقرر
- البديع في البديع، أسامة بن منقذ. دار الكتب العلمية – بيروت تحرير التحبير، ابن أبي الإصبع المصري. المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية. القاهرة بديع القرآن، ابن أبي الإصبع المصري. المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية. القاهرة الإيضاح في علوم البلاغة، الخطيب القزويني. دار الجيل-بيروت 1415هـ-1995م البلاغة فنونها وأفنانها، د/فضل حسن عباس. دار الفرقان للنشر والتوزيع 1431هـ-2000م دراسات منهجية في علم البديع، د/الشحات محمد أبو ستيت. مطبعة الأمانة مصر البديع بين البلاغة العربية واللسانيات النصية د/جميل عبد المجيد. الهيئة المصرية العامة الكتاب.	المراجع المساندة
المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها	
. عجائب من العربية	
. فنون اللغة العربية	
. مقهى اللغة العربية	
<u>http://www</u> .al-mostafa.com/index.htm مكتبة المصطفى <u>http://www</u> .alwaraq.net/index	
موقع الوراق	
http://www.almeshkat.net/books/index.php	
مكتبة مشكاة الإسلام	* . **
http://www.imamu.edu.sa/arabiyah/	المصادر الإلكترونية
الجمعية العلمية السعودية للغة العربية	
http://www.alukah.net/	
الألوكة / <u>http://www</u> .iwan.fajjal.com	
/ <u>Inttp://www</u> .iwan.i.ajjai.com/ الإيوان	
ام يوان http://www.alarabiyah.ws/	
صوت العربية	
http://www.alfaseeh.com/vb/index.php	
شبكة الفصيح	
http://pdfbooks.net/vb/login.php	
منتديات الكتب المصور	
المواد التعليمية الأخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة: أقراص ممغنطة	أخرى

CD الموسوعة الشاملة

2. المر افق والتجهيزات المطلوبة:

متطلبات المقرر	العناصر
1- قاعة دراسية سعة (30) طالباً .2- أشرطة ممغنطة وأقراص مضغوطة.	المر افق النوعية
3- مختبرات صوتية.	(القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة
4- برامج لغوية تعليمية. 5- مكتبات مصغرة تحوي المراجع الأساسية	إلخ)
معمل الحاسب الآلي يجب ألا تقل سعته عن25 مقعدا وينبغي توفير مالا	التجهيزات التقنية
يقل عن 4 معامل في القسم مزودة بأقراص مضغوطة.	(جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)
ـ برامج تدريب لغوي. ـ أفلام تسجيلية: فيديو وتلفاز في قاعات مجهزة للتدريب والتطبيق	تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)

و. تقويم جودة المقرر:

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقويم
مباشر	الطلبة	فاعلية التدريس
مباشر	أعضاء هيئة التدريس، وقيادات البرنامج	فاعلية طرق تقييم الطلاب
غير مباشر	أعضاء هيئة التدريس، الطلاب الأساتذة الزائرون	مصادرالتعلم
غير مباشر	لجنة الجودة مراجعة لجنة الخطط	مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر
		أخرى

المقيمون(الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها).

طرق التقييم (مباشر وغير مباشر).

ز. اعتماد التوصيف:

مجلس القسم	جهة الاعتماد
6	رقم الجلسة
1445 - 3 — 16	تاريخ الجلسة

