

توصيف المقرر الدراسي

اسم المقرر:	نصوص ١
رمز المقرر:	ARB 171
البرنامج:	بكالوريوس اللغة العربية
القسم العلمي:	اللغة العربية
الكلية:	التربية والآداب
المؤسسة:	جامعة المجمعة

المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ٤
١. الوصف العام للمقرر: ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٤
- د. التدريس والتقييم: ٥
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ٥
٢. أنشطة تقييم الطلبة ٥
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ٥
- و - مصادر التعلم والمرافق: ٦
١. قائمة مصادر التعلم: ٦
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ٧
- ز. تقويم جودة المقرر: ٧
- ح. اعتماد التوصيف ٨

أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة:	١. الساعات	ساعتان
٢. نوع المقرر	أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/>	
ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input type="checkbox"/> اختياري		
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر	المستوى الأول	
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت)	لا يوجد	
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت)	أدب ١ ARB 151	

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٣٠	%١٠٠
2	التعليم المدمج		
3	التعليم الإلكتروني		
4	التعليم عن بعد		
5	أخرى		

٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
ساعات الاتصال		
١	محاضرات	٣٠
٢	معمل أو إستوديو	
٣	دروس إضافية	
٤	أخرى (تذكر)	✓
	الإجمالي	
ساعات التعلم الأخرى*		
١	ساعات الاستذكار	٥
٢	الواجبات	٥
٣	المكتبة	١٠
٤	إعداد البحوث/ المشاريع	١٠
٥	أخرى (تذكر)	----
	الإجمالي	٦٠

* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

الوصف العام للمقرر: يتناول هذا المقرر، نصوصاً أدبية من العصر الجاهلي؛ لتحليلها والكشف عن جوانب الإبداع فيها بما يتوافق مع ما درسه الطلاب في أدب ١ .
الهدف الرئيس للمقرر: الكشف عن جوانب الإبداع في الأدب الجاهلي، بتحليله وإبراز قيمه الجمالية والفنية بغية تنمية مهارة التذوق الأدبي لدى الطالب.

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	المعارف
	1
a2	1.1 أن يعرف الطلاب، النصوص الأدبية في العصر الجاهلي، وقيمتها الجمالية.
a2	1.2 أن يعرف الطلاب، خصائص الأدب الجاهلي من خلال تحليل النصوص.
	المهارات
	2
b1	2.1 أن يستنتج الطلاب، جوانب الإبداع الفني في النصوص الجاهلية.
b1	2.2 أن يحلل الطلاب، النصوص الأدبية الجاهلية.
	الكفاءات
	3
c2	3.1 أن يشارك بفعالية في حل المشكلات التي تُثار في قاعة الدرس أثناء المحاضرة.
c2	3.2 أن يكتشف الطالب المواهب الشعرية، والنثرية ويستثمرها في المبادرة بمعلومات مهمة للفريق.
d3	3.3 أن تستخدم التقنية والبرامج الحاسوبية في تقديم عروض وبعض الواجبات في مجال التخصص

ج. موضوعات المقرر.

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
١	مقدمة عن المقرر، وأهدافه، وطرق تقويمه، ومحتوياته.	٢
٢	أولاً: أ. قصيدة من المعلقات: توثيقها، والتعريف بقائلها، وقراءتها، وشرحها.	٢
٣	ب. تحليل القصيدة تحليلاً أدبياً.	٢
٤	ثانياً: أ. قصيدة من غير المعلقات أو رجز: توثيقها، وقراءتها، وشرحها.	٤
٥	ب. تحليل القصيدة تحليلاً أدبياً.	٢
٦	ثالثاً: أ. نص سردي (حكاية مثلية): [حكاية أمثال لقمان بن عاد، أو جذيمة والزباء أو غيرهما] توثيقه، وقراءته، وشرحه	٤
٧	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً.	٢
٨	رابعاً: نص سردي (خبر): [من أخبار أيام العرب، أو الصعاليك، أو الكهان]	٢
٩	تحليل النص تحليلاً أدبياً.	٢
١٠	خامساً: أ. خطبة: توثيقها، والتعريف بقائلها، وقراءتها، وشرحها	٢
١١	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً.	٢
١٢	سادساً: أ. وصية: توثيقها، والتعريف بقائلها، وقراءتها، وشرحها	٢
١٣	ب. تحليل النص تحليلاً أدبياً.	٢
	المجموع	٣٠

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعارف		
1.1	أن يعرف الطلاب النصوص الأدبية في العصر الجاهلي وقيمتها الجمالية.	المحاضرة المناقشة	الاختبار تكاليف (ملف الإنجاز)
1.2	أن يعرف الطلاب خصائص الأدب الجاهلي من خلال تحليل النصوص.	المحاضرة والمناقشة	الحوار - الاختبار (ملف الإنجاز)
2.0	المهارات		
2.1	أن يستنتج الطلاب جوانب الإبداع الفني في النصوص الجاهلية.	التعلم الذاتي	الواجبات و (ملف الإنجاز)
2.2	أن يحلل الطلاب النصوص الأدبية الجاهلية.	التحليل الاستنباط المناقشة المحاضرة	المحاضرة أسئلة شفوية وتحريرية - الاختبار (ملف الإنجاز)
3.0	الكفاءات		
3.1	أن يشارك بفعالية في حل المشكلات التي تُثار في قاعة الدرس أثناء المحاضرة.	التعلم التعاوني، حل المشكلات	مناقشة الأعمال الجماعية (ملف الإنجاز)
3.2	أن يكتشف الطالب المواهب الشعرية، والنثرية ويستثمرها في المبادرة بمعلومات مهمة للفريق.	التعلم الذاتي التعلم التعاوني	الحوار - التكاليف (ملف الإنجاز)
3.3	أن تستخدم التقنية والبرامج الحاسوبية في تقديم عروض وبعض الواجبات في مجال التخصص	التعلم التعاوني حل المشكلات	التقويم (ملف الإنجاز)

٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	واجبات، تكاليف.	مستمر	١٠%
٢	الاختبار الشهري الأول.	٦	١٥%
٣	الاختبار الشهري الثاني.	١٢	١٥%
٤	الاختبار النهائي.	١٦	٦٠%
٥	المجموع		١٠٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

٤ ساعات تواجد للإرشاد الأكاديمي



و - مصادر التعلم والمرافق:
١. قائمة مصادر التعلم:

<p>دواوين الشعراء، ومصادر النصوص النثرية التي يختارها أستاذ المقرر</p>	<p>المرجع الرئيس للمقرر</p>
<p>- النقد التطبيقي والموازنات، د محمد الصادق عفيفي، مؤسسة الخانجي، ١٣٩٨ هـ. التذوق الأدبي النظرية والتطبيق، د ماهر شعبان عبد الباري، مكتبة المتنبي، ١٤٣٤ هـ، ٢٠١٣ م. - النص الشعري القديم، وجماليات القراءة، د محمود علي عبد المعطي، دار النشر الدولي، ١٤٣٦ هـ</p>	<p>المراجع المساندة</p>
<p>المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها: عجائب من العربية . فنون اللغة العربية . مقهى اللغة العربية . http://www.al-mostafa.com/index.htm مكتبة المصطفى http://www.alwaraq.net/index موقع الوراق http://www.almeshkat.net/books/index.php مكتبة مشكاة الإسلام /http://www.imamu.edu.sa/arabiyah الجمعية العلمية السعودية للغة العربية /http://www.alukah.net الألوكة /http://www.iwan.fajjal.com الإيوان /http://www.alarabiyah.ws صوت العربية http://www.alfaseeh.com/vb/index.php شبكة الفصح http://pdfbooks.net/vb/login.php منتديات الكتب المصورة</p>	<p>المصادر الإلكترونية</p>
<p>المواد التعليمية الأخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة: أقراص ممغنطة CD الموسوعة الشاملة.</p>	<p>أخرى</p>

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... الخ)	حجم قاعة الدرس (٨٠) مترًا - تحتوي على : سبورة تفاعلية ومستلزماتها - منصة لأعضاء هيئة التدريس - ميكروفون - توصيلات كهربائية مناسبة ، وفي تناول المستخدم - إضاءة مناسبة - ستائر - مكيفات . - مقاعد ثابتة - حاسب آلي . - عدد المقاعد: (٤٠) مقعدًا حدًا أقصى .
التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)	- توفير أجهزة حاسوب في معامل مناسبة وملائمة لعدد الطلاب . - منصة إلكترونية . - السبورة الذكية .
تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)	- أجهزة فيديو وتلفاز لعرض المقررات الدراسية أو التعليمية . - أشرطة تعليمية . - أجهزة أوفر هيد بروجيكتور (العارض الرأسي) .

ز. تفويم جودة المقرر:

مجالات التقييم	المقيمون	طرق التقييم
استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس: - نتائج استبانة تقييم المقرر الدراسي من الطلاب مناقشاتهم . -استمارة تفويم المقرر الدراسي . -استبانة رضا الطلاب . -استبانة إلكترونية تقدم للطلاب في نهاية الفصل الدراسي لإبداء الرأي في فعالية التدريس . -تلقى انطباعات الطلاب عن المقرر الدراسي ، وعن مَنْ يقوم بتدريسه على موقع إلكتروني مخصص لذلك الأمر تابعاً للجامعة .	الطلاب	مباشر
استراتيجيات أخرى لتفويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم: -اجتماعات دورية لأعضاء هيئة التدريس . -استمارة تقييم ذاتي . -التقرير السنوي من قبل رئيس القسم (تقييم الأداء) . -المراجعة الدورية الداخلية للمقرر الدراسي . -استبانة تقييم عضو هيئة التدريس للمقرر الدراسي . -تقرير عضو هيئة تدريس مناظر في القسم . -تقرير خبير من كلية مناظرة . -ورش عمل لتطوير أساليب التقييم . -إجراء تقييم داخلي بمشاركة أعضاء القسم .	أعضاء هيئة التدريس، وقيادات البرنامج	مباشر

طرق التقييم	المقيمون	مجالات التقييم
غير مباشر	أعضاء هيئة التدريس، الأساتذة الزائرون	إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب : -تكوين لجنة من الأعضاء لمراجعة عينات الأوراق بعد تصحيحها. -تصليح عينة من واجبات الطلاب. -الاستعانة بأساتذة زائرين لتقويم المقرر الدراسي. -تبادل الأساتذة إجابات الطلاب وتقييمها -مراجعة ورقة الاختبار. -مراجعة عينة من أوراق إجابة الطلاب. -تصحيح الاختبار مناصفة مع زميل آخر. مراجعة النتائج من خلال زميل آخر.
مباشر	لجنة الجودة للتعرف إلى كل جديد فيما يتعلق بالتوصيف مراجعة لجنة الخطط للتوصيف	إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره: - مراجعة التوصيف بشكل دوري نهاية كل فصل دراسي. -مقابلة المقرر بمقررات مماثلة في أقسام متشابهة. -اجتماع دوري لأعضاء هيئة التدريس للوقوف على نقاط الضعف وتحسين المقرر. -الاستفادة من تقرير عضو هيئة تدريس سابق عن المقرر. -تحديد وجهة نظر الطالبات في المقرر. -تحديث مصادر التعلم الخاصة بالمقرر لمواكبة ما يستجد. -تحليل النتائج الإحصائية لتقويم طلاب المقرر والإفادة من نتائجها في تحسين المقرر وتطويره. استضافة خبير لتقويم المقرر- إقامة ورش عمل لأساتذة المقرر- -كتابة تقرير عن المقرر الدراسي. -خطة للتحسين والتطوير. -العمل على مراجعة توصيف المقرر كل عام لمواكبة التطورات الحديثة.

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... الخ) المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها) طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

ج. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	قسم اللغة العربية
رقم الجلسة	
تاريخ الجلسة	

