

توصيف المقرر الدراسي

| | |
|---------------|-------------------------|
| اسم المقرر: | أدب ١ |
| رمز المقرر: | ARB 151 |
| البرنامج: | بكالوريوس اللغة العربية |
| القسم العلمي: | اللغة العربية |
| الكلية: | التربية والآداب |
| المؤسسة: | جامعة المجمعة |

المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ٤
١. الوصف العام للمقرر: ٤
٢. الهدف الرئيس للمقرر ٤
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ٤
- ج. موضوعات المقرر ٤
- د. التدريس والتقييم: ٤
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ٤
٢. أنشطة تقييم الطلبة ٥
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ٥
- و - مصادر التعلم والمرافق: ٥
١. قائمة مصادر التعلم: ٥
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ٦
- ز. تقويم جودة المقرر: ٦
- ح. اعتماد التوصيف ٨

أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

| | |
|--|---|
| ١. الساعات المعتمدة: | ثلاث ساعات معتمدة |
| ٢. نوع المقرر | أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى <input type="checkbox"/> ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري |
| ٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر | المستوى الأول |
| ٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) | لا يوجد |
| ٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) | لا يوجد |

٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

| م | نمط الدراسة | عدد الساعات التدريسية | النسبة |
|---|---------------------|-----------------------|--------|
| 1 | المحاضرات التقليدية | ٤٥ | %١٠٠ |
| 2 | التعليم المدمج | | |
| 3 | التعليم الإلكتروني | | |
| 4 | التعليم عن بعد | | |
| 5 | أخرى | | |

٧. ساعات التعلم الفعلية للمقرر (على مستوى الفصل الدراسي)

| م | النشاط | ساعات التعلم |
|----------------------|------------------------|--------------|
| ساعات الاتصال | | |
| ١ | محاضرات | ٤٥ |
| ٢ | معمل أو إستوديو | |
| ٣ | دروس إضافية | |
| ٤ | أخرى (تذكر) | ✓ |
| | الإجمالي | |
| ساعات التعلم الأخرى* | | |
| ١ | ساعات الاستذكار | ١٠ |
| ٢ | الواجبات | ١٠ |
| ٣ | حلقات نقاش | ١٠ |
| ٤ | إعداد البحوث/ المشاريع | ١٥ |
| ٥ | أخرى (تذكر) | |
| | الإجمالي | ٩٠ |

* هي مقدار الوقت المستثمر في النشاطات التي تسهم في تحقيق مخرجات التعلم للمقرر، ويشمل ذلك: جميع أنشطة التعلم، مثل: ساعات الاستذكار، إعداد المشاريع، والواجبات، والعروض، والوقت الذي يقضيه المتعلم في المكتبة

ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

| |
|---|
| <p>الوصف العام للمقرر: يتناول أدب ١ تعريفات: أدب، الجاهلية، تاريخ الأدب، العصور الأدبية، والحياة الجاهلية (السياسية، الاجتماعية، الثقافية، الدينية) وأثرها في الأدب، ويقف أمام رواية الشعر الجاهلي وتدوينه، وقضية الانتحال في الشعر الجاهلي ومصادر الشعر الجاهلي وموضوعات الشعر الجاهلي وأغراضه، والنثر الجاهلي.</p> <p>الهدف الرئيس للمقرر: معرفة مفهوم الأدب الجاهلي، وأبرز اتجاهاته، وقضايا الشعرية والنثرية، والكشف عن خصائصه الفنية، وأبرز شعرائه.</p> |
|---|

٣. مخرجات التعلم للمقرر:

| رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج | مخرجات التعلم للمقرر |
|----------------------------------|---|
| | المعارف |
| a2 | 1.1 أن يعرف الطالب، الحياة في العصر الجاهلي، وأثر الأوضاع السياسية، والاجتماعية، والثقافية، على الشعر والنثر. |
| a2 | 1.2 أن يعرف الطالب أبرز الفنون الشعرية والنثرية وسماتها وأبرز أعلامها. |
| | المهارات |
| b1 | 2.1 أن يستنتج الطالب أهم الظواهر الأدبية والفنية في العصر الجاهلي. |
| b1 | 2.2 أن يحلل الطالب القضايا الأدبية في العصر الجاهلي. |
| | الكفاءات |
| c2 | 3.1 أن يشارك بفعالية في حل المشكلات التي تُثار في قاعة الدرس أثناء المحاضرة |
| c2 | 3.2 أن يكتشف الطالب المواهب الشعرية، والنثرية ويستثمرها في المبادرة بمعلومات مهمة للفريق. |
| d3 | 3.3 أن تستخدم التقنية والبرامج الحاسوبية في تقديم عروض وبعض الواجبات في مجال التخصص |

ج. موضوعات المقرر.

| م | قائمة الموضوعات | ساعات الاتصال |
|---|--|---------------|
| ١ | مقدمة عن المقرر: تتناول أهدافه، وطرق توقيمه، وتقدم نبذة عنه، وتقف أمام تعريفات: أدب الجاهلية، تاريخ الأدب، العصور الأدبية. | ٦ |
| ٢ | الحياة الجاهلية (السياسية، الاجتماعية، الثقافية، الدينية) وأثرها في الأدب. | ٦ |
| ٣ | رواية الشعر الجاهلي، وتدوينه. | ٦ |
| ٤ | الانتحال في الشعر الجاهلي. | ٦ |
| ٥ | مصادر الشعر الجاهلي. | ٦ |
| ٦ | موضوعات الشعر الجاهلي وأغراضه. | ٦ |
| ٧ | طوائف من الشعراء: شعراء: المعلقات، الفرسان، الصعاليك. | ٣ |
| ٨ | خصائص الشعر الجاهلي. | ٣ |
| ٩ | النثر الجاهلي: الخطابة، الحكم والأمثال، الوصايا. | ٣ |
| | المجموع | ٤٥ |

د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

| الرمز | مخرجات التعلم | استراتيجيات التدريس | طرق التقييم |
|------------|---|----------------------|-------------------------------------|
| 1.0 | المعارف | | |
| 1.1 | أن يعرف الطالب، الحياة في العصر الجاهلي، وأثر الأوضاع السياسية، والاجتماعية، والثقافية، على الشعر والنثر. | المحاضرة المناقشة | الاختبار تكاليف (ملف الإنجاز) |
| 1.2 | أن يعرف الطالب، أبرز الفنون الشعرية والنثرية وسماتها وأبرز أعلامها. | المحاضرة والمناقشة | الحوار - الاختبار (ملف الإنجاز) |

| الرمز | مخرجات التعلم | استراتيجيات التدريس | طرق التقييم |
|-------|---|--|--|
| 2.0 | المهارات | | |
| 2.1 | أن يستنتج الطالب، أهم الظواهر الأدبية والفنية في العصر الجاهلي. | التعلم الذاتي | الواجبات و (ملف الإنجاز) |
| 2.2 | أن يحلل الطالب، القضايا الأدبية في العصر الجاهلي. | التحليل الاستنباط المناقشة المحاضرة | المحاضرة أسئلة شفوية وتحريية - الاختبار (ملف الإنجاز) |
| 3.0 | الكفاءات | | |
| 3.1 | أن يشارك بفعالية في حل المشكلات التي تُثار في قاعة الدرس أثناء المحاضرة. | التعلم التعاوني، حل المشكلات | مناقشة الأعمال الجماعية (ملف الإنجاز) |
| 3.2 | أن يكتشف الطالب المواهب الشعرية، والنثرية ويستثمرها في المبادرة بمعلومات مهمة للفريق. | التعلم الذاتي التعلم التعاوني | الحوار-التكاليف (ملف الإنجاز) |
| 3.3 | أن تستخدم التقنية والبرامج الحاسوبية في تقديم عروض وبعض الواجبات في مجال التخصص | التعلم التعاوني حل المشكلات | التقويم (ملف الإنجاز) |

٢. أنشطة تقييم الطلبة

| م | أنشطة التقييم | توقيت التقييم (بالأسبوع) | النسبة من إجمالي درجة التقييم |
|---|-------------------------|--------------------------|-------------------------------|
| ١ | واجبات، تكليفات. | مستمر | ١٠% |
| ٢ | الاختبار الشهري الأول. | ٦ | ١٥% |
| ٣ | الاختبار الشهري الثاني. | ١٢ | ١٥% |
| ٤ | الاختبار النهائي. | ١٦ | ٦٠% |
| ٥ | المجموع | | ١٠٠% |

أنشطة التقييم (اختبار تحريي، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

٤ ساعات تواجد للإرشاد الأكاديمي

و - مصادر التعلم والمرافق:

١. قائمة مصادر التعلم:

| | |
|---|----------------------|
| تاريخ الأدب العربي (العصر الجاهلي)، شوقي ضيف، دار المعارف ٢٠٠٩ م | المرجع الرئيس للمقرر |
| - الأدب الجاهلي، د سامي يوسف أبو زيد، دار الميسرة، ٢٠١٥ م - تاريخ الأدب الجاهلي، خليل إبراهيم أبو ذياب، دار النشر الدولي، ٢٠٠٨ م - الشعر الجاهلي (خصائصه وفنونه)، يحيى الجبوري، مؤسسة الرسالة، ١٤٠٧ هـ | المراجع المساندة |
| المواد الإلكترونية ومواقع الإنترنت ومواقع التواصل الاجتماعي وغيرها: عجائب من العربية . فنون اللغة العربية . مقهى اللغة العربية . http://www.al-mostafa.com/index.htm مكتبة المصطفى | المصادر الإلكترونية |



| | |
|---|------|
| <p>http://www.alwaraq.net/index موقع الوراق</p> <p>http://www.almeshkat.net/books/index.php مكتبة مشكاة الإسلام</p> <p>/http://www.imamu.edu.sa/arabiyah الجمعية العلمية السعودية للغة العربية</p> <p>/http://www.alukah.net الألوكة</p> <p>/http://www.iwan.fajjal.com الإيوان</p> <p>/http://www.alarabiyah.ws صوت العربية</p> <p>http://www.alfaseeh.com/vb/index.php شبكة الفصيح</p> <p>http://pdfbooks.net/vb/login.php منتديات الكتب المصورة</p> | |
| <p>المواد التعليمية الأخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة: أقراص ممغنطة CD الموسوعة الشاملة.</p> | أخرى |

٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

| متطلبات المقرر | العناصر |
|--|--|
| <p>حجم قاعة الدرس (٨٠) مترًا – تحتوي على: سبورة تفاعلية ومستلزماتها - منصة لأعضاء هيئة التدريس – ميكروفون – توصيلات كهربائية مناسبة، وفي تناول المستخدم - إضاءة مناسبة - ستائر - مكيفات.</p> <p>- مقاعد ثابتة - حاسب آلي.</p> <p>- عدد المقاعد: (٤٠) مقعدًا حدًا أقصى.</p> | <p>المرافق (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)</p> |
| <p>- توفير أجهزة حاسوب في معامل مناسبة وملائمة لعدد الطلاب.</p> <p>- منصة إلكترونية.</p> <p>- السبورة الذكية.</p> | <p>التجهيزات التقنية (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات)</p> |
| <p>- أجهزة فيديو وتلفاز لعرض المقررات الدراسية أو التعليمية.</p> <p>- أجهزة أوفر هيد بروجيكتور (العارض الرأسي).</p> | <p>تجهيزات أخرى (تبعاً لطبيعة التخصص)</p> |

ز. تقييم جودة المقرر:

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقييم |
|-------------|---------------------------------------|---|
| مباشر | الطلاب | استراتيجيات الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب بخصوص فعالية التدريس: - نتائج استبانة تقييم المقرر الدراسي من الطلاب مناقشاتهم . -استمارة تقويم المقرر الدراسي. -استبانة رضا الطلاب. -استبانة إلكترونية تقدم للطلاب في نهاية الفصل الدراسي لإبداء الرأي في فاعلية التدريس. -تلقي انطباعات الطلاب عن المقرر الدراسي، وعن مَنْ يقوم بتدريسه على موقع إلكتروني مخصص لذلك الأمر تابعاً للجامعة. |
| مباشر | أعضاء هيئة التدريس، وقيادات البرنامج | استراتيجيات أخرى لتقويم عملية التدريس من قبل الأستاذ أو القسم: -اجتماعات دورية لأعضاء هيئة التدريس. -استمارة تقييم ذاتي. -التقرير السنوي من قبل رئيس القسم (تقييم الأداء). -المراجعة الدورية الداخلية للمقرر الدراسي. -استبانة تقييم عضو هيئة التدريس للمقرر الدراسي. -تقرير عضو هيئة تدريس مناظر في القسم . -تقرير خبير من كلية مناظرة. -ورش عمل لتطوير أساليب التقييم. -إجراء تقييم داخلي بمشاركة أعضاء القسم. |
| غير مباشر | أعضاء هيئة التدريس، الأساتذة الزائرون | إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب: -تكوين لجنة من الأعضاء لمراجعة عينات الأوراق بعد تصحيحها. -تصليح عينة من واجبات الطلاب. -الاستعانة بأساتذة زائرين لتقويم المقرر الدراسي. -تبادل الأساتذة إجابات الطلاب وتقييمها -مراجعة ورقة الاختبار. -مراجعة عينة من أوراق إجابة الطلاب. -تصحيح الاختبار مناصفة مع زميل آخر. مراجعة النتائج من خلال زميل آخر. |

| طرق التقييم | المقيمون | مجالات التقييم |
|-------------|---|---|
| مباشر | لجنة الجودة للتعرف إلى كل جديد فيما يتعلق بالتوصيف مراجعة لجنة الخطط للتوصيف | <p>إجراءات التخطيط للمراجعة الدورية لمدى فعالية المقرر الدراسي والتخطيط لتطويره:</p> <p>- مراجعة التوصيف بشكل دوري نهاية كل فصل دراسي.</p> <p>-مقابلة المقرر بمقررات مماثلة في أقسام متشابهة.</p> <p>-اجتماع دوري لأعضاء هيئة التدريس للوقوف على نقاط الضعف وتحسين المقرر.</p> <p>-الاستفادة من تقرير عضو هيئة تدريس سابق عن المقرر.</p> <p>-تحديد وجهة نظر الطالبات في المقرر.</p> <p>-تحديث مصادر التعلم الخاصة بالمقرر لمواكبة ما يستجد.</p> <p>-تحليل النتائج الإحصائية لتقويم طلاب المقرر والإفادة من نتائجها في تحسين المقرر وتطويره.</p> <p>استضافة خبير لتقويم المقرر-</p> <p>إقامة ورش عمل لأساتذة المقرر-</p> <p>-كتابة تقرير عن المقرر الدراسي.</p> <p>-خطة للتحسين والتطوير.</p> <p>-العمل على مراجعة توصيف المقرر كل عام لمواكبة التطورات الحديثة.</p> |

مجالات التقييم (مثل: فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)
طرق التقييم (مباشر وغير مباشر)

ح. اعتماد التوصيف

| جهة الاعتماد | قسم اللغة العربية |
|--------------|-------------------|
| رقم الجلسة | |
| تاريخ الجلسة | |