توصيف مقرر ( علم الأصوات )

|  |  |
| --- | --- |
| * **الكلية**
 | التربية في الزلفي |
| * **القسم الأكاديمي**
 | اللغة العربية |
| * **اسم المقرر**
 | علم الأصوات | * **رمز المقرر**
 | ARB212 |
| * **المستوى**
 | الثالث | * **عدد الساعات المعتمدة للمقرر**
 | 2 |
| * **هدف المقرر**
 | ينمي الجانب المعرفي بطبيعة الأصوات اللغوية مخرجا وصفة ، وتقسيمها صوامت وحركات ، وأشهر مقاييس الحركاتيميز بين طبيعة الصوت حال الإفراد وحال وجوده في السياق يمارس التحليل الصوتي المقطعي بمهارةيوظف بعض طرق الأداء كالنبر والتنغيم في الدلالة. |
| * **موضوعات المقرر**
 | تعريف علم الصوتيات وموضوعه، مناهج الدراسة الصوتيةفروع علم الصوتيات ، وأهمية علم الصوتيات.علاقة علم الصوتيات بالعلوم الأخرى ، و النكير الصوتي نشأته وتطوره.فسيولوجية الأصوات ،أعضاء النطق . عناصر الصوت اللغوي ، تقسيم الأصوات اللغوية من الناحية الوظيفية، والفسيولوجية والفيزيائية والإدراكية(السمعية).الحركات المقصود بها ، وأهميتها ، الحركات فيزيائيا و فسيولوجيا ،مقاييس الحركات.الأصوات الصامتة، معناها وخصائصها أهميتها ووظيفتها.أصناف الصوامت وصفاتها المميزة .المقطع تعريفه ،و أقسامه من ناحية الكم ، ومن ناحية الفتح والغلق ،التركيب المقطعي للكلمة العربية. الأصوات اللغوية في السياق الوحدات اللغوية : المجموعة النفسية ـ المجموعة المعنوية التغيرات الصوتية في السياق :الانتقال الديناميكي ـ التضعيف ـ التقصير ـ الحذف.التغيرات التكييفية: المماثلة الصوتية ـ المخالفة الصوتية .الملامح الأدائية : النبر ـ التنغيم |
| * **المراجع**
 | علم الأصوات د.كمال محمد بشر مكتبة دار غريب القاهرة 2000م |

