



اعتماد  
NCAAA  
T4  
2020

## توصيف المقرر الدراسي

أدب الطفل	اسم المقرر:
KIN122	رمز المقرر:
برنامج رياض الأطفال	البرنامج:
رياض الأطفال	القسم العلمي:
كلية التربية - بالمجمعة	الكلية:
جامعة المجمعة	المؤسسة:

## المحتويات

- أ. التعريف بالمقرر الدراسي: ..... ٣
- ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: ..... ٣
١. الوصف العام للمقرر: ..... ٣
٢. الهدف الرئيس للمقرر ..... ٣
٣. مخرجات التعلم للمقرر: ..... ٤
- ج. موضوعات المقرر ..... ٤
- د. التدريس والتقييم: ..... ٤
١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم ..... ٤
٢. أنشطة تقييم الطلبة ..... ٥
- هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: ..... ٥
- و - مصادر التعلم والمرافق: ..... ٥
١. قائمة مصادر التعلم: ..... ٥
٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة: ..... ٦
- ز. تقويم جودة المقرر: ..... ٦
- ح. اعتماد التوصيف ..... ٦



## أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

١. الساعات المعتمدة: ثلاث ساعات
٢. نوع المقرر أ. <input type="checkbox"/> متطلب جامعة <input type="checkbox"/> متطلب كلية <input checked="" type="checkbox"/> متطلب قسم <input type="checkbox"/> أخرى ب. <input type="checkbox"/> إجباري <input checked="" type="checkbox"/> اختياري
٣. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر المستوى الثاني
٤. المتطلبات السابقة لهذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد
٥. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر (إن وجدت) لا يوجد

## ٦. نمط الدراسة (اختر كل ما ينطبق)

م	نمط الدراسة	عدد الساعات التدريسية	النسبة
1	المحاضرات التقليدية	٣٠	%٧٠
2	التعليم المدمج	-	-
3	التعليم الإلكتروني	-	%١٠
4	التعليم عن بعد	-	-
5	أخرى	-	%٢٠

## ٧. ساعات الاتصال (على مستوى الفصل الدراسي)

م	النشاط	ساعات التعلم
١	محاضرات	٣٠
٢	معمل أو إستوديو	
٣	دروس إضافية	
٤	أخرى (تذكر)	١٥
	الإجمالي	٤٥

## ب. هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

١. الوصف العام للمقرر: يتناول المقرر ألوان أدب الطفل المختلفة وأهداف وأهمية كل منها ويعرض نبذة تاريخية عن أدب الطفل قديماً وحديثاً، كما يشمل المقرر تدريب الطالبة على كيفية توظيف وسائط أدب الطفل المتعددة في تقديم أنواع مختلفة من المفاهيم لطفل الروضة
٢. الهدف الرئيس للمقرر تدرك الطالبة أهداف أدب الأطفال ووسائطه المختلفة ومعايير كل شكل أدبي يقدم لطفل الروضة وتطبق ما تم تعلمه وتترجمه إلى أنشطة توظف داخل الروضة.

### ٣. مخرجات التعلم للمقرر:

رمز مخرج التعلم المرتبط للبرنامج	مخرجات التعلم للمقرر
	1 المعرفة والفهم
ع١,١	1.1 تحدد مفهوم أدب الطفل والإشكال الأدبية المناسبة للطفل.
ع١,٢	1.2 توضح أهم مجالات استثمار أدب الطفل في الروضة.
	2 المهارات
م٢,٢	2.1 تطبق ما تعلمته نظريا لتوظيفها في مجالات منهج رياض الأطفال مستخدمة الخامات المختلفة
م4.3	2.2 تتقن مهارة استخدام الكمبيوتر في تصميم قصص الكترونية تناسب المادة
	3 القيم
ق٢,١	3.1 تتقن مهارات العملية التطبيقية الخاصة بأنشطة الادب و مراعاة مناسبتها للطفل
ق٣,٣	3.2 تشترك في المناقشات الجماعية و تتحمل مسؤوليتها
ق٣,٢	3.3 تعرض مهارات التعلم الذاتي و القدرة على العمل بشكل مستقل لإنجاز ما يطلب من تكاليف

### ج. موضوعات المقرر

م	قائمة الموضوعات	ساعات الاتصال
١	التعريف ببطاقة المقرر – استعراض الموضوعات التي يشملها المقرر - التكاليفات والتطبيقات العملية على المقرر	٢
٢	تعريف أدب الطفل وماهيته وأهداف أدب الطفل (المعرفية والوجدانية ) (العقلية والتثقيفية ) ( الترفيهية) ( الاجتماعية والأخلاقية).	٢
٣	أهمية وفلسفة وأسس أدب الطفل - تاريخ أدب الأطفال عربيا وغربيا	٢
٤	أدب الأطفال وأدب الكبار (التشابه ، الاختلاف) - مراحل نمو الطفل الأدبية - أدب الأطفال ( خصائصه - حاجاته المختلفة) - الاتجاهات التربوية المعاصرة في البرامج التربوية لمرحلة الروضة.	٢
٥	الوسائط الأدبية لطفل الروضة (الوسائط المطبوعة): القصة – الحكاية الشعبية- الشعر – الأغاني الشعبية – مكتبات الأطفال – المجلات والصحف .	٦
٦	الوسائط المسموعة والمرئية (الإذاعة – التلفزيون – السينما – مسرح الطفل – الكمبيوتر والانترنت ) – الكمبيوتر لذوى الاحتياجات الخاصة .	٦
٧	وسائط تنمية ميل الطفل نحو القراءة.	٢
٨	توظيف الإشكال الأدبية من خلال أنشطة الروضة في مجالات التعلم.	٦
٩	مراجعة	٢
	المجموع	٣٠

### د. التدريس والتقييم:

١. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
1.0	المعرفة والفهم		
1.1	تحديد مفهوم أدب الطفل والإشكال الأدبية المناسبة للطفل.	المحاضرة (باستخدام برنامج العروض التوضيحية Power point - ورش العمل.	تكاليف جماعية ، تكاليف فردية
1.2	توضح أهم مجالات استثمار أدب الطفل في الروضة.	التعلم التعاوني، المناقشة -	تكاليف جماعية ، تكاليف فردية ، أسئلة شفوية
2.0	المهارات		
2.1	تطبق ما تعلمته نظريا لتوظيفها في مجالات منهج رياض الأطفال مستخدمة الخامات المختلفة	المحاضرات – المناقشة والحوار – عروض تقديمية	تطبيق ملف الانجاز – تقييم التكاليف العملية – اختبارات شفوية

الرمز	مخرجات التعلم	استراتيجيات التدريس	طرق التقييم
		- التعلم الفردي - التعلم التعاوني - التدريب العملي	
2.2	تتقن مهارة استخدام الكمبيوتر في تصميم قصص الكترونية تناسب المادة	الحوار والمناقشة، العصف الذهني ، المحاضرات ،التعلم التعاوني	تكاليف جماعية ، تكاليف فردية اختبار تحريري.
3.0	القيم		
3.1	تتقن مهارات العملية التطبيقية الخاصة بأنشطة الادب و مراعاة مناسبتها للطفل	تعلم تعاوني- العمل في فريق - المناقشة والحوار - الاستفادة من الانترنت - العمل في مجموعات صغيرة	التكاليف الجماعية تكاليف فردية العروض التقديمية
3.2	تشارك في المناقشات الجماعية و تتحمل مسؤوليتها	التعلم التعاوني - العمل الجماعي	التكاليف الجماعية تكاليف فردية العروض التقديمية
3.3	تعرض مهارات التعلم الذاتي و القدرة على العمل بشكل مستقل لإنجاز ما يطلب من تكاليف	تعلم تعاوني- العمل في فريق - المناقشة والحوار - الاستفادة من الانترنت - العمل في مجموعات صغيرة	التكاليف الجماعية تكاليف فردية العروض التقديمية

## ٢. أنشطة تقييم الطلبة

م	أنشطة التقييم	توقيت التقييم (بالأسبوع)	النسبة من إجمالي درجة التقييم
١	الأعمال الفصلية ( عروض - مشاركات - تكاليفات )	دوريه مستمرة	٢٠%
٢	الاختبار النصفى	منتصف الفصل الدراسي	٢٠%
٣	التطبيقات والوسائل العملية على محتوى المقرر	مستمرة على مدار الفصل الدراسي	٢٠%
٤	الاختبار النهائي	نهاية الفصل الدراسي	٤٠%

أنشطة التقييم (اختبار تحريري شفهي، عرض تقديمي مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

## هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• ٣ ساعات أسبوعياً تخطر بها الطالبات.</li> <li>• استقبال الطالبات وتقديم الدعم أثناء الساعات المكتبية.</li> <li>• التواصل عن طريق البريد الإلكتروني أو الجوال أو موقع عضو هيئة التدريس .</li> </ul> <p>*الاجتماعات الدورية للمرشد الأكاديمي</p>
--

## و - مصادر التعلم والمرافق:

### ١. قائمة مصادر التعلم:

<ul style="list-style-type: none"> <li>• سولاف الحمراوي ، حنان عبده ( ٢٠١٧ ) . أدب الأطفال . الرياض : مكتبة المتنبى .</li> </ul>	المرجع الرئيس للمقرر
<ul style="list-style-type: none"> <li>• شحاتة سليمان ( ٢٠١١ ) : ثقافة وأدب الطفل . الرياض . دار النشر الدولي .</li> <li>• إيمان زكي ، رحاب عبد السلام ، زينب بهنساوي ( ٢٠١٣ ) . أدب الأطفال بين النظرية والتطبيق . الرياض : مكتبة الرشد</li> <li>• صباح يوسف احمد ( ٢٠١٣ ) : أدب الطفل ، الرياض ، مكتبة الرشد للنشر</li> </ul>	المراجع المساندة

المصادر الإلكترونية	المكتبة الرقمية
أخرى	

## ٢. المرافق والتجهيزات المطلوبة:

العناصر	متطلبات المقرر
<b>المرافق</b> (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ)	مقاعد ثابتة. المختبرات + قاعة المحاضرات .
<b>التجهيزات التقنية</b> (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية البرمجيات)	معمل وسائل تعليمية مخصص به تجهيزات ( أدوات - خامات - مناضد ) لإمكانية تصنيع نماذج للمقرر بصورة تعاونية
<b>تجهيزات أخرى</b> (تبعاً لطبيعة التخصص)	مكان مخصص به تجهيزات ( أدوات - خامات - مناضد ) لإمكانية تصنيع نماذج للمقرر بصورة تعاونية

## ٣. تقويم جودة المقرر:

مجالات التقويم	المقيمون	طرق التقويم
تقويم الطالبات للمقرر فاعلية التدريس	طالبات المقرر الطلاب - قيادات البرنامج	استبانة استطلاع رأى الرضا الطلاب عن المقرر تحليل نتائج التقويم والمناقشة والحوار
التقويم الذاتي للمقرر مستوى تحصيل الطالبات لمخرجات تعليم المقرر	عضو هيئة التدريس نفسه الطلاب - أعضاء هيئة التدريس قيادات البرنامج	مراجعة توصيف المقرر بشكل دوري وتزويده بالمستجدات في مجال التخصص. نتائج تقييم التكاليف والبحوث
فاعلية طرق تقييم الطالبات	الطلاب - أعضاء هيئة التدريس قيادات البرنامج	استطلاع رأى الطلاب حول الأسئلة مراجعة أعضاء هيئة التدريس آليات تقويم الطلاب
مصادر التعلم	الطلاب - أعضاء هيئة التدريس قيادات البرنامج	استطلاع رأي الطلاب حول جودة مصادر التعلم مراجعة أعضاء هيئة التدريس لتوصيف وتقرير المقرر

مجالات التقويم (مثل فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)  
المقيمون (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير أخرى (بتم تحديدها)  
طرق التقويم (مباشر وغير مباشر)

## ح. اعتماد التوصيف

جهة الاعتماد	قسم رياض الأطفال كلية التربية جامعة المجمع
رقم الجلسة	مجلس قسم الجلسة (١٧)
تاريخ الجلسة	٥ / ٤ / ٢١ / ١٤٤٢ هـ