|  |  |
| --- | --- |
| **اسم المقرر:** | **قاعة البحث 1** |
| **رمز المقرر:** | **أدب 631** |
| **البرنامج:** | **ماجستير الآداب في الأدب والنقد** |
| **القسم العلمي:** | **اللغة العربية** |
| **المؤسسة:** | **جامعة المجمعة - كلية التربية بالزلفي** |
| **تاريخ اعتماد التوصيف:** | **16 / 4 / 1442 هـ** |

**المحتويات**

[أ. التعريف بالمقرر الدراسي: 3](#_Toc39762791)

[ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية: 3](#_Toc39762792)

[1. الوصف العام للمقرر: 3](#_Toc39762793)

[2. الهدف الرئيس للمقرر 3](#_Toc39762794)

[3. مخرجات التعلم للمقرر: 3](#_Toc39762795)

[ج. موضوعات المقرر 4](#_Toc39762796)

[د. التدريس والتقييم: 4](#_Toc39762797)

[1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم 4](#_Toc39762798)

[2. أنشطة تقييم الطلبة 4](#_Toc39762799)

[هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي: 5](#_Toc39762800)

[و – مصادر التعلم والمرافق: 5](#_Toc39762801)

[1. قائمة مصادر التعلم: 5](#_Toc39762802)

[2. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة: 5](#_Toc39762803)

[ز. تقويم جودة المقرر: 5](#_Toc39762804)

[ح. اعتماد التوصيف 5](#_Toc39762805)

# أ. التعريف بالمقرر الدراسي:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. الساعات المعتمدة:** | | **1** | | |
| **2. نوع المقرر:** | | | | |
|  | **√** إجباري | | **☐** اختياري | |
| **3. السنة / المستوى الذي يقدم فيه المقرر** | | | | الفصل الأول من السنة المنهجية للماجستير |
| **4. المتطلبات السابقة لهذا المقرر** (إن وجدت) | | | | |
| لا يوجد | | | | |
| **5. المتطلبات المتزامنة مع هذا المقرر** (إن وجدت) | | | | |
| لا يوجد | | | | |

6**. نمط الدراسة** (اختر كل ما ينطبق)

| **م** | **نمط الدراسة** | **عدد الساعات التدريسية** | **النسبة** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | **المحاضرات التقليدية** | 14 | 100 % |
| **2** | **التعليم المدمج** |  |  |
| **3** | **التعليم الإلكتروني** |  |  |
| **4** | **التعليم عن بعد** |  |  |
| **5** | **أخرى** |  |  |

**7. ساعات الاتصال** (على مستوى الفصل الدراسي)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **م** | **النشاط** | **ساعات التعلم** |
| 1 | محاضرات | 14 ساعة |
| 2 | معمل أو إستوديو |  |
| 3 | حلقات بحث |  |
| 4 | أخرى (تذكر) |  |
| **الإجمالي** | |  |

# ب- هدف المقرر ومخرجاته التعليمية:

|  |
| --- |
| 1. الوصف العام للمقرر: يكسب الطلاب والطالبات مفهوم البحث العلمي، ومناهجه، وقواعده، وأهدافه. |
| 2. الهدف الرئيس للمقرر |
| يتوقع أن يكون الطالب قادرا في نهاية هذا المقرر على الكتابة في البحث العلمي، والوصول إلى مصادر المعلومات المتعلقة ببحثه في مظانها المختلفة. |

## 3. مخرجات التعلم للمقرر:

| **مخرجات التعلم للمقرر** | | **رمز**  **مخرج التعلم المرتبط للبرنامج** |
| --- | --- | --- |
| 1 | **المعرفة والفهم** |  |
| 1.1 | معرفة مفهوم البحث العلمي وجذوره التاريخية. | ع2 |
| 1.2 | معرفة أبرز مناهج البحث العلمي وقواعده. | ع2 |
| 1.3 | الإلمام بخصائص البحث العلمي وأهدافه | ع2 |
| **2** | **المهارات** |  |
| 2.1 | القدرة على الوصول مصادر المعلومات للمادة العلمية ويفيد منها . | م1 |
| 2.2 | تطبيق مناهج البحث وقواعده . | م3 |
| 2.3 | تحديد أبرز مناهج البحث العلمي وقواعده الرئيسة. | م1 |
| **3** | **القيم** |  |
| 3.1 | المبادرة إلى التعلم الذاتي. | ق1 |
| 3.2 | التعاون مع الآخرين ومبادلتهم التقدير والاحترام. | ق2 |

# ج. موضوعات المقرر

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **م** | **قائمة الموضوعات** | **ساعات الاتصال** |
| 1 | مدخل (مفهوم المنهج وجذوره الفلسفية وأهميته) | 2 |
| 2 | البحث العلمي (مفهومه وأهدافه وخصائصه) | 2 |
| 3 | خصائص الباحث وصفاته. | 1 |
| 4 | مناهج البحث الأدبي. | 3 |
| 5 | خطوات كتابة البحث. | 2 |
| 6 | معوقات البحث وسبل التغلب عليها. | 2 |
| 7 | قواعد تحقيق التراث الأدبي وأصوله. | 2 |
| المجموع | | 14 |

# د. التدريس والتقييم:

## 1. ربط مخرجات التعلم للمقرر مع كل من استراتيجيات التدريس وطرق التقييم

| **الرمز** | **مخرجات التعلم** | **استراتيجيات التدريس** | **طرق التقييم** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.0** | **المعرفة والفهم** | | |
| 1.1 | معرفة مفهوم البحث العلمي وجذوره التاريخية. | 1- المحاضرات التدريسية المعدة في الموضوع .  2- توزيع الطلاب إلى مجموعات وإثارة المنافسة بينهم .  3- توجيه أسئلة مباشرة إلى الطلاب في القسم النظري في المقرر  4- تكليف الطلاب بإعداد بحوث قصيرة ومتوسطة وطويلة . | 1- إثارة الأسئلة في مواضع متفرقة من مفردات المقرر وطلب الإجابة عنها .  2- اختبارات الأعمال الفصلية .  3- الاختبار الفصلي .  4- المراجعات المستمرة لما تم تدريسه .  5- الحوار والمناقشة .  6- البحوث المتوسطة والطويلة . |
| 1.2 | معرفة أبرز مناهج البحث العلمي وقواعده. |
| 1.3 | الإلمام بخصائص البحث العلمي وأهدافه |
| **2.0** | **المهارات** | | |
| 2.1 | القدرة على الوصول مصادر المعلومات للمادة العلمية ويفيد منها . | 1- إتاحة الفرصة للطلاب في المناقشة والحوار .  2- أن يراجع الطالب بعض المعلومات للاطمئنان إلى صحتها.  3- إتاحة الفرصة للطالب ليحلل ويطبق ما درسه .  4- إعداد الطالب بحوثا جماعية وفردية. | 1- الإجابة عن الأسئلة الموجهة .  2- تنشيط الحوار والتأكد من تحقق أهداف المقرر.  3- البحوث القصيرة والمتوسطة. |
| 2.2 | تطبيق مناهج البحث وقواعده . |
| 2.3 | تحديد أبرز مناهج البحث العلمي وقواعده الرئيسة. |
| **3.0** | **القيم** | | |
| 3.1 | المبادرة إلى التعلم الذاتي . | 1- إعطاء الطالب فرصة للحديث أمام زملائه في موضوع من موضوعات التخصص.  2- مبادلة الطلاب الرأي في الطريقة المناسبة لتقديم موضوع من موضوعات التخصص. | 1-المشروعات البحثية الجماعية .  2- تنظيم اللقاءات العلمية .  3- حضور مناقشة الرسائل العلمية بعامة والتي في التخصص بخاصة . |
| 3.2 | التعاون مع الآخرين ومبادلتهم التقدير والاحترام. |

## 2. أنشطة تقييم الطلبة

| **م** | **أنشطة التقييم** | **توقيت التقييم**  (بالأسبوع) | **النسبة**  **من إجمالي درجة التقييم** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1** | اختبار الأعمال الفصلية (بحوث قصيرة ومتوسطة وتقارير علمية) | بداية الأسبوع الثالث | 50 % موزعة كالآتي:  واجبات ومشاركات:10  اختبار أعمال السنة:20 |
| **2** | الاختبار الفصلي | نهاية الفصل | 50 % |

أنشطة التقييم (اختبار تحريري، شفهي، عرض تقديمي، مشروع جماعي، ورقة عمل الخ)

# هـ - أنشطة الإرشاد الأكاديمي والدعم الطلابي:

|  |
| --- |
| * الساعات المكتبية الأستاذ المقرر ( ساعتان كل أسبوع على الأقل ) . * إعلان البريد الإلكتروني للطلاب لضمان التواصل المستمر بين الطالب والأستاذ . * إعلان جدول الأستاذ وساعاته المكتبية للطلاب . * التواصل عبر بريد القسم الإلكتروني على موقع الجامعة على الشبكة العالمية ( الإنترنت ) . * تفعيل أمانة القسم في التنسيق بين الطالب والأستاذ عند الحاجة . |

# و – مصادر التعلم والمرافق:

## 1. قائمة مصادر التعلم:

|  |  |
| --- | --- |
| **المراجع الرئيسة للمقرر** | 1- البحث الأدبي د. شوقي ضيف  2- منهج البحث الأدبي د. علي جواد الطاهر  3- منهج البحث في الأدب لانسون ومايسيه ترجمة محمد مندور  4- أصول البحث العلمي ومناهجه د. أحمد بدر |
| **المراجع المساندة** | 5- كتابة البحث العلمي صياغة جديدة د. عبد الوهاب إبراهيم أبو سليمان  6- البحث العلمي ( أسسه ومناهجه وأساليبه وإجراءاته ) د. ربحي مصطفى عليان  7- تحقيق النصوص ونشرها عبد السلام هارون  8- تحقيق المخطوطات بين الواقع والنهج الأمثل د. عبد الله بن عبد الرحيم عسيلان |
| **المصادر الإلكترونية** | * المواد الإلكترونية ذات الصلة . |
| **أخرى** | * أي مواد تعليمية أخرى مثل البرامج الحاسوبية، البرمجيات، والأسطوانات المدمجة . |

## 2. المرافق والتجهيزات التعليمية والبحثية المطلوبة:

| **العناصر** | **متطلبات المقرر** |
| --- | --- |
| **المرافق**  (القاعات الدراسية، المختبرات، قاعات العرض، قاعات المحاكاة ... إلخ) | المباني (قاعات المحاضرات، والمختبرات، وقاعات العرض، والمعامل، وغيرها):  حجرات المحاضرات  قاعات دراسية ذات مساحة كافية ومزودة بوسائل تعليمية حديثة.  عدد كاف من المقاعد للطلاب موزعة بشكل تدرجي بحيث يمكن التفاعل معهم جميعا.  المكتبة المتخصصة لتوفير كل ماله صلة بالمقرر. |
| **التجهيزات التقنية**  (جهاز عرض البيانات، السبورة الذكية، البرمجيات) | جهاز حاسب آلي مع شاشة عرض لكل قاعة دراسية – سبورات – عروض بور بوينت – برامج تعليمية – أقراص مضغوطة |
| **تجهيزات أخرى** (تبعاً لطبيعة التخصص) |  |

# 

# ز. تقويم جودة المقرر:

| **مجالات التقويم** | **المقيمون** | **طرق التقييم** |
| --- | --- | --- |
| فعالية التدريس | الطلاب | - الحصول على التغذية الراجعة من الطلاب |
| استراتيجيات التدريس | الطلاب - الأستاذ | - استطلاع آراء الطلاب في طرق الشرح والتدريس. |
| المقرر الدراسي | أعضاء هيئة التدريس – الطلاب – نظراء من كليات أخرى | - استطلاع آراء أعضاء هيئة التدريس الذين يدرسون المقرر؛ لمعرفة اقتراحاتهم لتطويره.  -الاستفادة من نظم الجامعات المناظرة في التطوير.  - تبادل الزيارة مع النظراء من مدرسي شعب المقرر في الكليات الأخرى. |
| قياس تحصيل الطلاب ومخرجات التعلم | أعضاء هيئة التدريس | - الاختبارات التحريرية والشفوية - تحليل النتائج الإحصائية لتقويم الطلاب، والاستفادة من نتائجها في تحسين المقرر وتطويره. |
| الاستفادة من وسائل التقنية الحديثة | أعضاء هيئة التدريس – الفنيون – الطلاب | - مدى استخدام كل وسائل العرض الحديثة.  - مدى توافر الحاسب الآلي والسبورات الذكية وشاشات العرض بالقاعات |
| قاعات الدراسة | الطلاب - الأساتذة | -استطلاع آراء الطلاب لمدى ملاءمة القاعات التدريسية – ملاءمة الضوء – التهوية – عدد الطلاب – مساحة القاعات – التجهيزات الدراسية |
| إجراءات التحقق من معايير إنجاز الطالب | أعضاء هيئة التدريس | -الاختبارات الشفوية المبنية على خطة واضحة. -القيام بواجبات أساسية وإضافية. -مراجعة التصحيح الذي قام به عضو هيئة التدريس. -القيام بأنشطة مساندة. |

**مجالات التقويم** (مثل. فاعلية التدريس، فاعلة طرق تقييم الطلاب، مدى تحصيل مخرجات التعلم للمقرر، مصادر التعلم ... إلخ)

**المقيمون** (الطلبة، أعضاء هيئة التدريس، قيادات البرنامج، المراجع النظير، أخرى (يتم تحديدها)

**طرق التقييم** (مباشر وغير مباشر)

# ح. اعتماد التوصيف

|  |  |
| --- | --- |
| **جهة الاعتماد** | مجلس القسم |
| **رقم الجلسة** | 13 |
| **تاريخ الجلسة** | 16 / 4 / 1442 هـ |