**وكالة الجامعة للشؤون التعليمية**

**إدارة الخطط والبرامج الدراسية**

**نموذج ( 5)**

**مختصر توصيف المقرر**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **اسم المقرر:** | الصرف 1 | |
| **رقم المقرر:** | عرب 123 | |
| **اسم المتطلب السابق ورقمه:** | لا ينطبق | |
| **مستوى المقرر:** | المستوي الثاني | |
| **الساعات المعتمدة:** | ساعتان | |
|  | | **Module Title:** |
|  | | **Module ID:** |
|  | | **Prerequisite:** |
|  | | **Level:** |
|  | | **Credit Hours:** |

**وصف المقرر : Module D,escription**

|  |  |
| --- | --- |
| يُعنى بدراسة الميزان الصرفي ، والقلب المكاني ، أحرف الزيادة ، كما يُعنى بمباحث الأفعال الصرفية الفعل الصحيح والمعتل وأنواعهما ، المجرد والمزيد وأبنيتهما ، الجامد والمتصرف المتعدي واللازم ، المبني للمعلوم والمبني لما لم يُسم فاعله . |  |

**أهداف المقرر : Module Aims**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | تعريف الطالبات بعلم الصّرف , وأهميته ؛ حيث إنّه يدرس مفردات اللغة وتصريفها . |  |
| 2 | إكساب الطّالبات طرائق متنوعة لتنمية مهارة تحليل الكلمة إلى مقاطع , وحروف . |  |
| 3 | تنمية قدرات الطّالبات على فهم القواعد الصّرفية من خلال مراجعها الأصلية . |  |
| 4 | تعويد الطّالبات على ممارسة مهارات فهم الصيغ , وكيفية تصريفها, ودلالاتها . |  |
| 5 | تمكين الطّالبات من الأداء لبنية الكلمة تحدّثاً , وكتابة , وتطبيقها على النصوص . |  |
| 6 | تدريب الطالبات على استعمال الألفاظ والتراكيب استعمالاً صحيحاً . |  |

**مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)**

يفترض بالطالبة بعد دراستها لهذا المقرر أن تكون قادرة على أن :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | تحدد القواعد الصّرفية في الشواهد المختلفة . |  |
| 2 | تعرّف المصطلحات الصّرفية . |  |
| 3 | تستخرج الشاهد الصّرفي . |  |
| 4 | تثير نقاط جديدة حول القضايا المطروحة بمقرر الصّرف . |  |
| 5 | تستخدم تقنية المعلومات في مجال الدراسة في جمع المعلومات المتعلقة بالمقرر على الأبواب الصّرفية التي يشملها المقرر . |  |

**محتوى المقرر** (يتم تعبئتها باللغة المعتمدة في التدريس)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| قائمة الموضوعات  (Subjects) | عدد الأسابيع  (Weeks) | ساعات التدريس  (Hours) |
| الميزان الصرفي / كيفية الوزن / القلب المكاني | 1 | 2 |
| الفعل المجرد والمزيد/الفعل المضارع / حروف المضارعة / أبواب مضارع الثلاثي / فعل الأمر وعلاماته . | 1 | 2 |
| الفعل الجامد والمتصرف / الفعل الصحيح والمعتل . | 1 | 2 |
| الإسناد إلى الضمائر / الصحيح/ المضاعف / المهموز/ المثال / الأجوف / الناقص/ اللفيف المقرون / اللفيف المفروق / توكيد الفعل | 2 | 4 |
| الفعل المبني للمجهول / أبنية الأسماء / المجرد / أبنية الثلاثي / أبنية الرباعي أبنية الخماسي . | 2 | 4 |
| المزيد من الأسماء . | 1 | 2 |
| الابتداء / همزة الوصل / همزة القطع . | 2 | 4 |
| الزيادة وأنواعها . | 2 | 4 |
| صيغ الزيادة الفرعية . | 2 | 4 |
| المجموع . | 14 | 28 |

**الكتاب المقرر والمراجع المساندة:** (يتم تعبئتها بلغة الكتاب الذي يدرس)

|  |  |
| --- | --- |
| **اسم الكتاب المقرر**  **Textbook title** | شذا العرف في فنّ الصّرف . |
| **اسم المؤلف (رئيس)**  **Author's Name** | الشيخ أحمد الحملاوي . |
| **اسم الناشر**  **Publisher** | مكتبة المعارف للنشر والتوزيع / الرياض . |
| **سنة النشر**  **Publishing Year** | 1422هـ ــــ 2001م . |
| **اسم المرجع (1)**  **Reference (1)** | اللباب في تصريف الأفعال . |
| **اسم المؤلف**  **Author's Name** | عبد الخالق عظيمة . |
| **اسم الناشر**  **Publisher** | مطبعة السعادة القاهرة . |
| **سنة النشر**  **Publishing Year** | 1971م |

ملاحظة: يمكن اضافة مراجع اخرى بحيث لا تتجاوز 3 مراجع على الاكثر.

التبيان في تصريف الأسماء / تأليف أحمد حسن كحيل / مطبعة السعادة / القاهرة / الطبعة السادسة / 1978 م .