



جامعة المجمعة
Majmaah University
عمادة التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد

جائزة معالي مدير الجامعة للتميز في التعليم الإلكتروني الجامعي

١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م

جامعة المجمعة
Majmaah University
عمادة التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد

مقدمة :

يعد التعلم الإلكتروني رافداً أساسياً للتعليم الجامعي والتعليم المستمر، وقد ازدادت الحاجة لهذا النمط من التعلم مع ازدياد أعداد الراغبين في الالتحاق بالتعليم الجامعي بما يفوق طاقة الجامعات الاستيعابية. ويتطور هذا النمط من التعلم بشكل سريع، وتتجدد التقنيات الحديثة لتواكب هذا التطور من خلال أنظمة التعلم الإلكتروني، والمحتوى الإلكتروني، والكائنات التعليمية الإلكترونية. وهنا يبرز دور الجهات المعنية بتفعيل التعلم الإلكتروني لتتبنى حلولاً تتواءم مع التقنية في هذا المجال، ويتجلى هذا الاهتمام في مبادرة جامعة المجمعة المتمثلة في عمادة التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد في تنظيم (جائزة التميز في التعلم الإلكتروني الجامعي) ، والتي تركز على استخدام تقنيات التعليم والمعلومات في التعليم العالي . ومن مبدأ تحفيز وتشجيع المؤسسات التعليمية الجامعية، وتنمية فكر الإبداع والابتكار، وبث روح التنافسية لإثراء العملية التعليمية الإلكترونية، وتقديراً للمتميزين في مجال التعلم الإلكتروني، ولتعميق مفاهيم التميز والإبداع من خلال تبني معايير التميز في تطبيق التعلم الإلكتروني وتحقيق تكامل الجهود بين مختلف الجهات التعليمية في الجامعة لتحسين مخرجات العملية التعليمية.

الفكرة :

تستمد جائزة التميز في التعلم الإلكتروني الجامعي في الجامعة فكرتها الأساسية من فكرة جائزة التميز في التعلم الإلكتروني التي ينظمها المركز الوطني للتعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد ، وتعد جائزة التميز في التعلم الإلكتروني الجامعي في الجامعة خطوة أساسية وأولية نحو المنافسة في جائزة التميز في التعلم الإلكتروني التي ينظمها المركز الوطني للتعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد .

الرؤية :

جائزة رائدة في قيادة التميز والإبداع في مجال التعلم الإلكتروني والتعليم عن بعد بمختلف تطبيقاته ورعاية المتميزين في شتى مجالاته، في سبيل السعي إلى تبوؤ مكانة مرموقة على مستوى الجامعات السعودية مما يؤهل للوصول إلى موقع متميز للجائزة محلياً، وإقليمياً، ودولياً.

الرسالة:

المساهمة في الارتقاء بأداء التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد وتطبيقاته بالتحفيز على تقديم أفضل التقنيات واستخدام أفضل نظريات التعلم والتعليم وتوظيفها في البرامج التعليمية ، ورعاية المتميزين في هذا المجال ، وبث روح التنافس الايجابي والتعاون مما يسهم في بناء مجتمع تعليمي الكتروني متميز .

أهداف الجائزة :

- نشر الوعي بثقافة التميز في التعلم الالكتروني
- تبني معايير التميز والإبداع في تطبيقات التعلم الإلكتروني .
- تشجيع القدرات التي تُساهم في إثراء التعلم الإلكتروني الجامعي .
- تبادل النجاح والخبرات ونشر أفضل التطبيقات في مجالات التعلم الإلكتروني.
- الرغبة في تطوير التعلم الإلكتروني في جامعة المجمعة.
- تقدير المتميزين في مجال التعلم الإلكتروني.

فروع الجائزة :

- أولاً (نتعلم) ... فرع التميز في المقررات الرقمية.
- ثانياً (نساهم) ... فرع التميز في البحوث العلمية التي تخدم التعليم الإلكتروني .
- ثالثاً (نتميز) ... فرع التميز في استخدام التقنيات الحديثة في التعليم الإلكتروني .
- رابعاً (نعلم) فرع التميز في البرامج النوعية في التعليم الإلكتروني .
- خامساً (نبتكر)..... فرع التميز في الابتكارات في مجال التعليم الإلكتروني .

فروع الجائزة

تتوزع الجائزة على عدة فروع وذلك تحقيقاً لشهوية الجائزة، وفروع الجائزة الأساسية هي:

أولاً (نتعلم) ... فرع التميز في المقررات الرقمية

تم تخصيص الجائزة لهذا الفرع لأفضل المقررات الرقمية المصممة في جامعة المجمعة، حيث تشارك الكليات بأفضل المقررات الرقمية التي تم تصميمها ونتاجها للدخول في المنافسة بين الكليات . وسوف يتم تقييم المقرر الإلكتروني بناء على عدة معايير متعلقة بأهداف ومحتوى واستراتيجيات التدريس ونشاطات التعلم والتقييم والتصميم الفني للمقرر الإلكتروني دون التطرق إلى تقييم المقرر واستخدامه في أنظمة إدارة التعلم .

• معايير تحكيم فرع التميز في المقررات الرقمية:

○ الخطوات الأساسية للحصول على الجائزة

١. مراسلة بريد الجائزة الإلكتروني.
٢. تقديم نبذة أو معلومات عن المقرر المختار بما لا يتجاوز (٥٠٠) كلمة.
٣. ذكر البرامج المستخدمة في التصميم ومتطلبات التشغيل.
٤. تقديم دليل مبسط للمستخدم، مع أهمية ذكر كلمات المرور اللازمة إن وجد.
٥. يمكن التقديم بأكثر من مقرر إلكتروني تفاعلي .

○ الشروط الأساسية لقبول المشاركة

١. أن يتم تحريم وتقديم المقرر بصيغة سكورم ٢٠٠٤ .
٢. أن يتم تركيب المقرر على نظام إدارة التعلم الإلكتروني .
٣. أن يكون المقرر مقررًا علمياً أكاديمياً يُدرس ضمن مقررات الجامعة.
٤. أن يعمل المحتوى دون وجود أي مشاكل أو أخطاء.
٥. أن يتم إرسال المقرر وملحقاته على بريد الجائزة ونسخة CD.

• المعايير الأساسية لتحكيم فرع التميز في المقررات الرقمية :

| المعايير | مؤشرات التقييم |
|---|--|
| المحور الأول: أهداف ومحتوى المقرر الإلكتروني | |
| أ- معايير تحكيم وصف المقرر الإلكتروني | |
| <p>١. أن تتضمن خطة المقرر على الأهداف التعليمية العامة بشكل واضح ومحدد.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • واضحة ويمكن تطبيقها. • قابلة للقياس. • شاملة للمجالات التعليمية المختلفة (معرفية - مهارية - وجدانية) تدعم مهارات التفكير العليا. |
| <p>٢. أن تحدد خطة المقرر المصادر التعليمية والمتطلبات السابقة اللازمة لدراسة المقرر.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • المصادر التعليمية محددة. • تم تحديد المتطلبات السابقة لدراسة المقرر. |
| <p>٣. أن تحتوي كل وحدة في المقرر على نظرة عامة للدرس وأهدافه ومحتواه وأنشطته ومهامه وأسئلة التقييم.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • المحتوى تم تقسيمه إلى وحدات تعليمية صغيرة لها هدف إجرائي محدد. • الوحدة التعليمية لها مقدمة تمهيدية توضح للفئة المستهدفة أهداف الوحدة والعناصر التي سيتم دراستها. |
| ب- معايير تحكيم دقة محتوى المقرر الإلكتروني | |
| <p>١. أن يشمل المحتوى مراجع ومصادر يمكن الرجوع إليها للتحقق من المحتوى.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • وجود مراجع ومصادر للرجوع إليها. • يتم عرض المحتويات بطريقة تحث المتعلم على البحث والاستزادة. |

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • خلو المواد التعليمية (الفيديو والصور والرسومات) من أخطاء الإنتاج الفني. • خلو المحتوى من الأخطاء الإملائية والنحوية والعلمية وأخطاء الطباعة. | <p>٢. أن يخلو المحتوى من الأخطاء</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • سليمة من الناحية العلمية. • مزودة بشروح كافية. | <p>٣. أن تكون الصور والمخططات والرسومات التوضيحية والجداول متميزة</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • المحتوى العلمي يتم تعديله أو تحديثه بشكل دوري. • يواكب المحتوى الأحداث والتطورات المعاصرة. • تتصف مصادر التعلم بالحدثاثة والمعاصرة. | <p>٤. أن يتميز المقرر الإلكتروني بالحدثاثة أو المعاصرة.</p> |
| <p>ج- معايير تحكيم ملائمة المقرر الإلكتروني والفئة المستهدفة:</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • يتضمن المحتوى مواد علمية متنوعة (الفيديو والصوتيات والمستندات ومواقع الويب الخارجية). • يشمل المحتوى مصادر إضافية وثرية (وجود تعليقات وشروحات إضافية). • توفر الملخصات عند نهاية كل وحدة تعليمية. • التوقعات الكبيرة في المقرر تم توصيلها بوضوح | <p>١. أن يتميز المقرر الإلكتروني بالتغطية والشمول.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • الملائمة في عمق واتساع المحتوى. • يوفر بدائل تعليمية تناسب الفروق الفردية. • تعدد النشاطات والتطبيقات للفئة المستهدفة. • يتيح تنظيم المحتوى للفئة المستهدفة التنقل بين الوحدات المختلفة وفقاً لتعلمهم الذاتي. | <p>٢. أن يكون المحتوى ملائم لمستوى الفئة المستهدفة.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • يحفز المقرر تذكّر المعرفة السابقة المطلوبة لبدء التعلم الجديد. • مناسبة الرسومات التوضيحية والبيانية والخرائط لمستوى الفئة المستهدفة. | <p>٣. أن يعكس المحتوى أفكار ومفاهيم متعددة.</p> |

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • يوجد قاموس للمصطلحات والتعريفات. | |
| <ul style="list-style-type: none"> • يعرض المحتوى الموضوعات في تسلسل منطقي. • أسلوب موحد في تقديم المساعدة وصياغة المحتوى. • توازن بين وحدات المقرر من حيث عدد العناصر التعليمية والأهداف والأنشطة والتدريبات. | <p>٤. أن يكون المقرر الإلكتروني متسقاً.</p> |
| <p>المحور الثاني: استراتيجيات التدريس ونشاطات التعلم</p> | |
| <p>أ- معايير تحكيم استراتيجيات التدريس ونشاطات التعلم والتقويم:</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • مساعدة الفئة المستهدفة على تطبيق أفكار المقرر وتحقيق أهدافه. • ترتبط بالخبرات السابقة للفئة المستهدفة. • توفر وقتاً كافياً لتطبيق المهارات وإتقانها. • تنوع استراتيجيات التدريس (محاكاة - تمرين ومران -). | <p>١. أن يستخدم المقرر نشاطات تعلم حقيقية</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • توفر نشاطات التعلم ارتباطات (<i>Links</i>) لمعلومات علاجية وإثرائية مناسبة لمستوى أداء الفئة المستهدفة وسيرهم في الدراسة. | <p>٢. أن يحوي المقرر نشاطات عن طريق روابط خارجية لإثراء المقرر</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • قياس مخرجات تعلم محددة. • الشمولية في قياس جميع أهداف التعلم في المقرر. • تعليمات تفصيلية عما هو مطلوب منه بدقة ووضوح. | <p>٣. أن تتفق استراتيجيات التقويم في المقرر مع غاياته وأهدافه وتمثل مجاله بدقة ووضوح.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • تنوع أسئلة التقويم (صح خطأ - اختيار متعدد - توصيل -). • يتوفر تقويم مناسب عند كل وحدة أو موضوع دراسي. • يتوفر تقويم نهائي لأداء المتعلم. | <p>٤. أن يحتوي على طرق متنوعة لتقويم المتعلم</p> |

| | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • يسمح بالمحاولات لأداء التمارين والتدريبات. • أرشفة لأنشطة الطالب في المقرر تشمل جميع ما تم من تطبيقات من قبله. | |
| <ul style="list-style-type: none"> • يوفر المقرر نماذج تقويم متاحة للمتعلم لتقويم نفسه ذاتياً. • شرح لمعايير تقويم الأداء. | <p>٥. أن يزود المقرر الفئة المستهدفة بنماذج وأمثلة للتقويم الذاتي.</p> |
| <p>ب- معايير تحكيم التفاعل والتغذية الراجعة:</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • تتوفر قائمة يختار منها المتعلم المواضيع التي يرغب تعلمها. • يتحكم المتعلم بمستوى صعوبة المحتوى. • يتوفر الوقت الكافي للمتعلم ليعطي استجابته. • تبقى المعلومات المعروضة في الإطار بعد استجابة المتعلم إلى أن يقرر المتعلم الانتقال إلى إطار جديد. • يمكن وقف المقرر وإعادة تشغيله عند النقطة التي وقف عندها المتعلم. | <p>١. أن يتحكم المتعلم بدراسته في المقرر الإلكتروني</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • يشمل المقرر على تفاعل وحوار مع المتعلم. • يثير المقرر دافعية المتعلم من خلال عرض المادة العلمية. • يحوي المقرر على أساليب متعددة لتفاعل المتعلم (محاكاة - ألعاب -..). | <p>٢. أن يحتوي المقرر على تفاعل مع المتعلم</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • تقديم التغذية الراجعة مباشرة بعد الاستجابة. • يقدم للمتعلم التعزيز الإيجابي المناسب. • توضح الاستجابة الخاطئة بصورة إيجابية. • تتوفر المساعدة المناسبة بحسب طبيعة الاستجابة التي يقدمها المتعلم. • تتوفر موارد إضافية علاجية عند الحاجة أو الاستجابات الخاطئة. | <p>٣. أن يستخدم المقرر تغذية راجعة مناسبة</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • تم استخدام الصوت والرسومات والفيديو | <p>٣. أن يتم استخدام الوسائط المتعددة</p> |

| | |
|---|--|
| <p>بصورة مناسبة.</p> <ul style="list-style-type: none"> • أحجام ملفات الوسائط المتعددة مناسبة. • توجد عناوين واضحة نصية لملفات الوسائط. | <p>بصورة مناسبة</p> |
| <p>المحور الثالث: التصميم الفني</p> | |
| <p>أ- معايير تحكيم سهولة استخدام المقرر الإلكتروني:</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • يرافق المقرر مطبوعات مصاحبة (كتب - صور - نشرات). • يتم تشغيل المقرر بكل سهولة. • يخلو المقرر من أخطاء البرمجية التي تعيق استخدامه. | <p>١. أن يستخدم المتعلم المقرر دون مشاكل .</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • اختيار جيد للألوان والخطوط. • المعلومات المعروضة على الشاشة واضحة. • المعلومات المعروضة على الشاشة تتبع تسلسل منطقي للأفكار. • يتجنب التصميم عرض معلومات متزاحمة على الشاشة الواحدة. | <p>٢. أن يتميز تصميم شاشة العرض بالبساطة واليسر.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • استخدام خاصية تغيير اللون أو إظهار صوت عند تحديد عنصر ما، مثل تغيير لون الرابط عندما تمرير الفأرة. • أسلوب متناسق في استخدام الألوان، وشكل الخط وحجمه من شاشة لأخرى. • تناسق أسلوب العرض والتصميم في الشاشة الواحدة وفيما بين الشاشات جميعاً. | <p>٣. أن يستخدم التصميم أساليب مناسبة في عرض المعلومات</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • أهمية عامل الجذب في بعض العناوين والمعلومات الهامة. • توظيف نوع وحجم الخط في النص المعروض بما يتناسب مع أهمية النص. | <p>٤. أن يستخدم التصميم الخطوط وأحجامها بشكل وظيفي</p> |
| <p>ب- معايير تحكيم أدوات الإبحار داخل المقرر الإلكتروني:</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • ثبات أماكن أدوات التحكم لعدم تشتيت | <p>١. أن يحافظ تصميم الشاشة على مواقع</p> |

| | |
|--|---|
| <p>المستخدم.</p> <ul style="list-style-type: none"> • سلاسة وحرية التحكم في المقرر والتنقل بين أجزاءه. • تحتوي جميع الصفحات على زر العودة للصفحة الرئيسية. | <p>متسقة لأدوات التحكم و التصفح في المقرر.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • يعتمد المقرر الشكل الصوري أو الرسومي لأدوات التنقل مثل الأيقونات الرسومية. • وجود جدول أو فهرس أو خريطة إرشادية لمحتويات المقرر. | <p>٣. أن يستخدم المقرر الخرائط الإرشادية البسيطة لعرض محتويات المقرر.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • وجود روابط تشعبية على كل جزء من الفهرس تمكن من الانتقال إليه مباشرة. • يميز الرابط بلون مختلف. • سلامة الروابط. • يتم تغيير لون الرابط إذا تم استخدامه. | <p>٤- الروابط التشعبية وتصميمها في المقرر الإلكتروني</p> |

ثانياً (نساهم) ... فرع التميز بالبحوث العلمية والتي تخدم التعلم الإلكتروني

تم تخصيص الجائزة لهذا الفرع في اختيار أفضل بحث علمي في مجال تكنولوجيا التعليم ، والتعليم الإلكتروني ، وفق شروط ومواصفات كتابة البحوث في عمادة التعليم الإلكتروني في جامعة المجمعة :

شروط ومواصفات كتابة البحوث :

١. ألا يتعارض محتوى البحث مع أهداف وغايات عمادة التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد بالجامعة .

٢. إرسال البحث عبر بريد الجائزة .

٣. الالتزام بقواعد البحث العلمي .

٤. ألا يكون البحث منشوراً أو مقمداً للنشر في جهة أخرى داخل الجامعة أو خارجها .

٥. ألا يكون البحث جزءاً من رسالة منشورة للدكتوراه أو الماجستير أو جزءاً من كتاب منشور .

٦. تُقبل البحوث وأوراق العمل المكتوبة باللغة العربية والإنجليزية فقط .

٧. الالتزام بالكتابة بلغة عربية أو إنجليزية سليمة .

٩. إرفاق السيرة الذاتية للباحث في حدود صفحة واحدة .

١٠. تكون هوامش الصفحة بقياس ٢,٥ سم من جميع الاتجاهات (علوي، سفلي، أيمن، أيسر) .

١١. يكتب في الصفحة الأولى للبحث عنوان البحث واسم الباحث ولقبه العلمي والجهة التي يعمل فيها، بخط: Traditional Arabic حجمه: ١٦ ويكون ذلك في منتصف الصفحة.
١٢. يشار في الصفحة الأولى للبحث أن البحث مقدم لعمادة التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد ١٤٣٤هـ / ٢٠١٣ م.
١٣. في الصفحة الثانية يبدأ فيها بملخص البحث ، على أن لا يتعدى عدد الكلمات في الملخص ٢٠٠ - ٣٠٠ كلمة.
١٤. تكتب العناوين الرئيسية بخط: Traditional Arabic للغة العربية أو بخط: Courier للغة الإنجليزية حجمه ١٦ وتتوسط الصفحة.
١٥. تكتب العناوين الجانبية بخط: Traditional Arabic للغة العربية أو بخط: Courier للغة الإنجليزية حجمه: ١٤ وتكون محاذاتها إلى اليمين للغة العربية (والى اليسار للغة الانجليزية).
١٦. يكتب نص البحث أو ورقة العمل بخط: Traditional Arabic للغة العربية أو بخط Courier للغة الانجليزية حجمه ١٤، وتكون المسافة بين الأسطر ١,٥ (سطر ونصف)، وتكون مضبوطة بالكامل من الجهتين.
١٧. ترقيم صفحات البحث في منتصف الهامش السفلي ابتداء من الصفحة الأولى.
١٨. يجب الالتزام بقواعد APA (الإصدار السادس: www.apastyle.org) في كتابة البحث .
١٩. يجب ألا تزيد صفحات البحث عن ثلاثين صفحة، بما فيها المراجع والملاحق.
٢٠. يجب أن يكون امتداد اسم ملف البحث أو ورقة العمل doc أو docx أو rtf.

ثالثاً (تميز) ... فرع التميز في استخدام التقنيات الحديثة للتعليم

الإلكتروني

تم تخصيص الجائزة لهذا الفرع لأعضاء هيئة التدريس في كليات الجامعة للتنافس على تطبيق وتنفيذ المبتكرات والتقنيات الحديثة للتعليم الإلكتروني في العملية التعليمية سواء في تطبيقات شبكات التعلم الاجتماعية، أو التقنيات الحديثة للهاتف النقال، أو برامج وتطبيقات البرامج التعليمية؛ كالمحاكاة والألعاب وتقنيات التعلم المختلفة، والتي تم توثيقها واستخدامها من قبل أعضاء هيئة التدريس في العام الدراسي ١٤٣٣/١٤٣٤هـ.

وسوف يتمكن أعضاء هيئة التدريس أو بمشاركة مع طلابهم في تقديم مشاريعهم وأنشطتهم، وفق النماذج والشروط المعدة لهذا الفرع.

• الخطوات الأساسية للحصول على الجائزة في فرع التميز في استخدام التقنيات الحديثة للتعليم الإلكتروني

١. مراسلة البريد الإلكتروني الخاص بالجائزة.

٢. أن تكون المشاركة مطبقة لمقرر دراسي في العام الجامعي ١٤٣٣/١٤٣٤هـ

• الشروط الأساسية لقبول المشاركة بالجائزة في فرع التميز في استخدام التقنيات الحديثة للتعليم الإلكتروني

١. أن يكون المتقدم عضو هيئة تدريس في إحدى الكليات التابعة للجامعة .

٢. أن تعمل المشاركة دون وجود مشاكل أو أخطاء.

٣. أن تكون المشاركة متوافقة مع حقوق الملكية الفكرية.

٤. أن لا تكون الطريقة المستخدمة جزءاً من رسالة ماجستير أو دكتوراه أو طبقت لهذا الهدف.

٥. أن يكون التطبيق مبادرة شخصية وليس من متطلبات المؤسسة التعليمية.

٦. أن لا تكون المشاركة سبق التقدم بها لنفس الجائزة أو جوائز مماثلة.

- المعايير الأساسية لـ فرع التميز في استخدام التقنيات الحديثة للتعليم الإلكتروني :

| | |
|---|--|
| <p>تطبيق الممارسة</p> <p>مؤشرات التقييم</p> | <p>الممارسات</p> |
| <p>المحور الأول: تفعيل التقنية</p> | |
| <p>• معايير تحكيم تطبيق التقنية:</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • وضوح الاهداف • الاهداف قابلة للتحقيق • الاهداف مناسبة للفئة المستهدفة • الفترة الزمنية مناسبة • البيئة مناسبة للتنفيذ | <p>1. أن تحقق الطريقة المستخدمة الأهداف المنشودة.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • مجالات الابتكار والإبداع محددة • وضوح كيفية توظيف أنماط التفكير العليا | <p>2. أن تحث على الابتكار والإبداع واستخدام أنماط التفكير العليا</p> |
| <p>• معايير تحكيم التواصل والتفاعل بين أفراد الفئة المستهدفة للتقنية:</p> | |
| <p>على الأقل (3) مما يلي، أو أخرى..</p> <ul style="list-style-type: none"> • المنتديات التعليمية (Educational Forums). • الواجبات والنشاطات. • الشبكات الاجتماعية. • البريد الإلكتروني (E-Mail). • المدونات. | <p>1. أن يتحقق التواصل التفاعلي بين المعلم والطالب عبر طرق متعددة.</p> |
| <p>على الأقل (3) مما يلي، أو أخرى..</p> <ul style="list-style-type: none"> • المنتديات التعليمية (Educational Forums). • الشبكات الاجتماعية. | <p>2. أن تحقق التفاعل بين الطلاب أنفسهم عبر طرق متعددة، منها:</p> |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • البريد الإلكتروني (E-Mail) . • المدونات. | |
| <ul style="list-style-type: none"> • زيارات الطلاب التفاعلية • زيارات المعلم التفاعلية • تنوع طبيعة المشاركات المقدمة من قبل الطلاب | <p>٣. أن يتضمن مشاركات تفاعلية.</p> |
| <p>معايير تحكيم المحتوى وآلية تفعيل التقنية</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • حداثة المحتوى • قابل للتحديث • كمية المحتوى المرفوع من قبل المعلم • حجم المحتوى المقدم من قبل الطلاب | <p>١. أن يصمم المحتوى بطريقة مناسبة وتفاعلية</p> |
| <p>أن تتوفر إمكانية استخدام النماذج، على الأقل (٣) مما يلي، أو أخرى..</p> <ul style="list-style-type: none"> • اللغوية • المنطقية • الرياضية • البصرية • المكانية • الاجتماعية | <p>٢. أن تطبق نماذج تعليمية مختلفة</p> |
| <p>أن تتوفر إمكانية للتالي، على الأقل (٥) مما يلي، أو أخرى..</p> <ul style="list-style-type: none"> • إمكانية المناقشة • عرض أسئلة • تسليم واجبات • أداء الاختبارات • كتابة التقارير • مساعدة الطالب | <p>٣. أن تساعد في العملية التعليمية.</p> |

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • تغذية راجعة للطلاب • حل المشكلات | |
| <ul style="list-style-type: none"> • تدعم التعلم الذاتي • تدعم التعلم التعاوني والجماعي • تراعي الفروق الفردية بين المتعلمين • تتبنى الذكاءات المتعددة للمتعلمين • وجود وسائط متعددة فاعلة | <p>٤. أن تقلل من الاعتماد على المعلم وتراعي الفروق بين المتعلمين.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • سهولة عند الدخول والخروج • سهولة التصفح • سهولة التعامل مع النظام • إضافة الردود • رفع الملفات | <p>٥. أن يستطيع الطالب استخدام التقنية بسهولة، وبصلاحيات.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • سهولة عند الدخول والخروج • سهولة التصفح • سهولة التعامل مع النظام • إمكانية التواصل مع الطلاب • إمكانية وضع الاسئلة | <p>٦. أن يستطيع المعلم استخدام التقنية بسهولة، ومرونة.</p> |
| <p>المحور الثاني: خصائص التقنية الفنية</p> | |
| <p>أ- معايير تحكيم الخصائص العامة لاستخدام التقنية</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • متوفرة • سعر مناسب / مجانية • سهولة تحميل | <p>١. أن يسهل الحصول عليها.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • تقبل التحديث • يمكن تعديل البيانات • توفر دليل إرشادي إلكتروني | <p>٢. أن يتم التعامل معها بسهولة.</p> |

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • تخلو من الأخطاء الفنية والتوقف | |
| <p>ج- معايير تحكيم التنسيق العام وسلامة اللغة</p> | |
| <ul style="list-style-type: none"> • جذابة وشيقة في طريقة العرض • إمكانية التعرف على معظم خصائص النظام بشكل مباشر • يسهل قراءة النصوص المعروضة على الشاشة، بطرق متعددة • يمكن طباعة أي جزء من محتوى التقنية | <p>١. أن يقدم المحتوى بطريقة مناسبة من قبل المعلم .</p> |
| <p>خلو المحتوى من الأخطاء:</p> <ul style="list-style-type: none"> • اللغوية • الإملائية • الدينية • الاخلاقية | <p>٢. تشمل سلامة اللغة والمحتوى</p> |

رابعاً: (نعلم)..... فرع التميز في البرامج النوعية في التعلم الإلكتروني

تم تخصيص الجائزة في هذا الفرع لأفضل برنامج تدريبي في التعلم الإلكتروني تم تنفيذه في كليات لجامعة ، وذلك للدور الكبير الذي تؤديه البرامج التدريبية في التعريف بالأنظمة الحديثة في مجال التعلم الإلكتروني وتوفير التدريب العملي عليها.

وسوف يتم تقييم البرنامج التدريبي بناء على عدة معايير متعلقة بتنظيمه ومحتواه، وآلية تقديمه واخراجه وتنسيقه، وذلك للبرامج التدريبية المنفذة خلال الأعوام (١٤٣٣ - ١٤٣٤ هـ)، وفق نماذج التقييم الموضحة في الجائزة.

• الخطوات الأساسية للحصول على الجائزة في البرامج التدريبية

١. مراسلة البريد الإلكتروني الخاص بالجائزة.
٢. أن تكون المشاركة مطبقة خلال العام الدراسي (١٤٣٣/١٤٣٤ هـ).

• الشروط الأساسية لقبول المشاركة بالجائزة في فرع التميز في البرامج التدريبية

١. أن يكون البرنامج التدريبي من الأفكار الخاصة بالكلية .
٢. أن تتراوح مدة البرنامج التدريبي ما بين ١٠ - ٣٠ ساعة تدريبية.
٣. أن يكون البرنامج التدريبي في مجال التعلم الإلكتروني.
٤. أن يحوي البرنامج التدريبي بوجود أنشطة وتطبيقات عملية.

- المعايير الأساسية لـ فرع التميز في ورش العمل أو البرامج التدريبية

| الممارسات | |
|---|--|
| تطبيق الممارسة | مؤشرات التقييم |
| المحور الأول: محتوى البرنامج التدريبي | |
| • معايير تحكيم وصف البرنامج التدريبي وأهدافه ومحتواه | |
| <ul style="list-style-type: none"> • يتميز العنوان بالابتكار والجاذبية • يعكس العنوان موضوع البرنامج التدريبي | <p>١. أن يكون العنوان مناسباً.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • التدريب موصوف بشكل واضح وموجز. • الفئة المستهدفة محددة • المتطلبات السابقة من المتدرب محددة • الاحتياجات اللازمة محددة (أجهزة، أو برامج أثناء البرنامج التدريبي) | <p>٢. أن يكون وصف البرنامج التدريبي دقيقاً ويحقق الأهداف</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • الأهداف دقيقة وواضحة • يمكن قياس وتحديد مدى تحقق أهداف • ترتبط الأهداف بالمحتوى ارتباطاً كاملاً • المخرجات متوافقة مع أهداف البرنامج التدريبي بشكل واضح وتام. | <p>٣. أن يتضمن أهداف دقيقة وواضحة.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • حداثة المحتوى / قابل للتحديث • المحتوى تفاعلي في البيئة التدريبية. • يتيح المحتوى وقتاً كافياً للتدرب والنقاش وتبادل المعلومات والخبرات. | <p>٤. أن يعد المحتوى بطريقة مناسبة وتفاعلية</p> |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • وجود أنشطة تفاعلية متنوعة ذات علاقة بموضوع البرنامج التدريبي. • وجود أفكار جديدة وعملية في مجال التعلم الإلكتروني. • يخدم استخدام الوسائط الأهداف ويعزز من فعالية الشرح. • مناسبة الفترة الزمنية مع المحتوى. | |
| <ul style="list-style-type: none"> • معايير تحكيم العرض التقديمي وتقديمه ومقدم البرنامج التدريبي | |
| <ul style="list-style-type: none"> • العرض التقديمي مبتكر وجذاب، من أول شريحة (خلال الثلاثين الثانية الأولى من العرض) • فكره واحده لكل شريحة • الخط ذو نمط متسق لجميع الشرائح. بشكل واضح وثابت في جميع الشرائح (نفس الحجم ونفس النوع) • الاستخدام الجيد للألوان. وللصور... | <p>١. أن يتميز العرض التقديمي بالابتكار والجاذبية والتنسيق.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • استخدام العمل الجماعي (العمل داخل مجموعات)، بأعداد مناسبة وابداعية. • تنوع أساليب الطرح والتقديم (المناقشة، المحاضرة، لعب الأدوار، دراسة الحالة وغيرها) بما يناسب الموضوع ويدعمه. • وجود أنشطة جماعية خلال العرض. • مراعاة الفروق الفردية بين المتدربين • مراعاة ذوي الاحتياجات الخاصة | <p>٢. أن يقدم البرنامج التدريبي بطريقة ابداعية متنوعة، ذات أنشطة جماعية، ومراعية للفروق بين المتعلمين.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • يمتلك خبرة في مجال موضوع التدريب. • يمتلك المعرفة المطلوبة بجوانب بموضوع التدريب | <p>٣. أن يكون مقدم البرنامج التدريبي متميزا في المجال.</p> |

المحور الثاني: الإخراج والتنسيق

• معايير تحكيم أسلوب الكتابة وقائمة المصادر والمراجع:

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• منطقية الأسلوب وحياديته.• الأفكار مرتبة ومنظمة.• يخلو المحتوى من الأخطاء المطبعية واللغوية.• الإخراج (التصميم والشكل) مناسب | ١. أن يكون أسلوب الكتابة متميزاً. |
| <ul style="list-style-type: none">• قائمة بالمصادر والمراجع العلمية المعتمدة في محتوى البرنامج التدريبي• المصادر والمراجع حديثة.• مراجع أجنبية ذات صلة بالمحتوى. | ٢. أن يوجد مصادر ومراجع علمية مناسبة |
| <h3>• معايير تحكيم الحقيبة التدريبية:</h3> | |
| <ul style="list-style-type: none">• قائمة بمحتوياتها (جدول المحتويات) الأهداف- الموضوعات - الإرشادات - التطبيقات والأنشطة.• جدول التوزيع الزمني البرنامج التدريبي | ١. أن تتضمن قائمة بالمحتويات التفصيلية للحقيبة والجدول اللازمة |
| <ul style="list-style-type: none">• متطلبات التنفيذ من الأدوات والنماذج الضرورية للتطبيق - الأنشطة.• تنوع المصادر الخارجية والإثرائية لمحتوى التدريب | ٢. أن تتضمن متطلبات التنفيذ وتنوع المصادر |

خامساً : (نبتكر) فرع التميز في الابتكارات في مجال التعليم الإلكتروني

تخصص الجائزة في هذا الفرع لأفضل فكرة أو ابتكار في مجال التعلم الإلكتروني، وذلك للدور الكبير الذي تؤديه الأفكار والابتكارات الجديدة من تحول جذري كبير في مجال التعليم الإلكتروني.

وسوف يتم تقييم فكرة الابتكار بناء على عدة معايير متعلقة بتنظيمه ومحتواه، وآلية تقديمه وإخراجه وتنسيقه، وذلك وفق نماذج التقييم الموضحة في الجائزة.

- المعايير الأساسية لفرع التميز في الابتكارات في مجال التعليم الإلكتروني :

| الممارسات | |
|--|---|
| تطبيق الممارسة | مؤشرات التقييم |
| المحور الأول: محتوى الابتكار | |
| <ul style="list-style-type: none"> • معايير تحكيم وصف الابتكار وأهدافه ومحتواه | |
| <ul style="list-style-type: none"> • يتميز العنوان بالابتكار والجاذبية • يحوي عنوان الابتكار | <p>٢. أن يكون العنوان مناسباً.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • الابتكار موصوف بشكل واضح وموجز. • الفئة المستهدفة محددة • المتطلبات السابقة للابتكار • الاحتياجات اللازمة محددة (تجهيزات تقنية – تعليمية) | <p>٣. أن يكون وصف الابتكار دقيقاً ويحقق الأهداف</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • الأهداف دقيقة وواضحة • يمكن قياس وتحديد مدى تحقق الأهداف | <p>٤. أن يتضمن أهدافاً دقيقة وواضحة.</p> |

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • ترتبط الأهداف بالمحتوى ارتباطاً كاملاً • إمكانية التطبيق . | |
| <ul style="list-style-type: none"> • حداثة المحتوى / قابل للتحديث | |
| <ul style="list-style-type: none"> • وجود سير خطط الابتكار للوصول إلى نهاية التنفيذ. • وجود أفكار جديدة وعملية في مجال التعلم الالكتروني. • يخدم وجود مراحل يمكن تنفيذ فيها الاعمال. | <p>٥. أن يعد الابتكار بطريقة مناسبة وتفاعلية</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • معايير تحكيم العرض التقديمي للابتكار | |
| <ul style="list-style-type: none"> • العرض التقديمي مبتكر وجذاب، من أول شريحة (خلال الثلاثين الثانية الأولى من العرض) • فكره واحده لكل شريحة • الخط ذو نمط متسق لجميع الشرائح. بشكل واضح وثابت في جميع الشرائح (نفس الحجم ونفس النوع) • الاستخدام الجيد للألوان. وللصور... | <p>٢. أن يتميز العرض التقديمي بجمال التصميم والجاذبية والتنسيق.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • يمتلك خبرة في مجال تكنولوجيا التعليم والحاسب الالي. • يمتلك المعرفة المطلوبة بجوانب بموضوع الابتكار | <p>٤. أن يكون مقدم الفكرة متميزا في المجال.</p> |

المحور الثاني: الإخراج والتنسيق

• معايير تحكيم أسلوب الكتابة وقائمة المصادر والمراجع:

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • منطقية الأسلوب وحياديته. • الأفكار مرتبة ومنظمة. • يخلو المحتوى من الأخطاء المطبعية واللغوية. • الإخراج (التصميم والشكل) مناسب | <p>٢. أن يكون أسلوب الكتابة متميزاً.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • قائمة بالمصادر والمراجع العلمية المعتمدة في محتوى الفكرة . • المصادر والمراجع حديثة. • مراجع أجنبية ذات صلة بالمحتوى. | <p>٣. أن يوجد مصادر ومراجع علمية مناسبة</p> |

الشروط العامة للجائزة:

١. مواعيد الاشتراك عبر البريد الإلكتروني E-Award@mu.edu.sa وإعلان النتائج قابلة للتعديل، الرجاء مراجعة موقع العمادة للحصول على المواعيد بشكلها النهائي.
٢. آخر موعد لتسليم الأعمال للمشاركة بالجائزة ٢٤\١٠\١٤٣٤هـ ولن يقبل أي ترشيح لأي عمل بعد هذا التاريخ.
٣. التقيد بمحتوى المشاركة وعدم إرسال معلومات إضافية إلا إذا كانت معايير تقييم الجائزة قد بينت ذلك على وجه التحديد.
٤. بعض فروع الجائزة قد تتطلب تقديم عرض حي أو عن طريق الحضور بين المشاركون وأعضاء لجنة التحكيم حسب ما تراه اللجنة. وهذه العروض لا تتجاوز مدتها ٣٠ دقيقة وسيتم إبلاغ المتقدمين متى ما رأت اللجنة الحاجة لتقديم عرض عن المشاركة.
٥. ملكية المواد لأصحابها ويحق للعمادة ذكرها في إعلاناتها وفي الموقع الإلكتروني وتقديم معلومات عنها، والمشاركة بها لتمثيل الجامعة في المسابقات المحلية والإقليمية والدولية .
٦. المشاركات المقدمة للجائزة تُحفظ لدى العمادة ولا يحق للمشارك طلب استرجاعها أو حذفها.
٧. لا يمكن التقدم بنفس المشاركة للفروع الأخرى للجائزة.
٨. يحق للمشارك أو الكلية المشاركة في أكثر من فرع، ولكن لا يحق للمشارك المنافسة بأكثر من مشاركة في الفرع الواحد.

٩. يمكن استبعاد أي عمل من دخول الجائزة دون إخطار مسبق، ولا تتحمل العمادة أية تبعات قانونية من جراء ذلك.
١٠. لا يترتب على مجرد الاشتراك في الجائزة أي فوائد محددة للمشارك، ولا تتحمل الجامعة أية تبعات قانونية من جراء ذلك.
١١. يعد المشارك موافقاً على ضوابط المشاركة بالجائزة والالتزام بجميع اللوائح والأنظمة الخاصة بالجائزة بمجرد إكماله إجراءات الاشتراك.
١٢. في حال لم تتوافق الأعمال المقدمة مع المستوى المطلوب سيتم حجب الجائزة في الفروع المحدد .
١٣. تعتبر الجائزة حقاً للفائز ولا يجوز التنازل عنها للغير ويكون له الحق في طبع شعارها على وثائقه ومنتجاته.
١٤. أن لا تكون المشاركة سبق التقدم بها لنفس الجائزة أو جوائز مماثلة.
١٥. هذه الجائزة في دورتها الحالية مخصصة للكليات التابعة لجامعة المجمعة.
١٦. على الكليات التابعة لجامعة المجمعة الراغبة في المشاركة تحديد منسق خاص للمشاركات في الفرعين الأول والخامس ، وذلك عن طريق إرسال خطاب يحدد من خلاله المنسق وبيانات التواصل معه موجه لعمادة التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد على البريد الإلكتروني:

E-Award@mu.edu.sa

١٧. هناك شروط وضوابط خاصة لكل فرع من فروع الجائزة.

الجوائز

ستخصص جائزة الثلاثة الأوائل في كل فرع من فروع الجائزة ، وذلك على النحو التالي:

| الجوائز المقدمة | | | |
|------------------------|-------------|---|------------------|
| درع التميز الذهبي | 0،... ريال |  الجائزة الذهبية | المركز الأول |
| درع التميز الفضي | ١٠،... ريال |  الجائزة الفضية | المركز الثاني |
| درع التميز البرونزي | 0... ريال |  الجائزة البرونزية | المركز الثالث |

مع تقيات

عمادة التعليم الإلكتروني والتعلم عن بعد

بجامعة المجمعة

البنية الرئيسي - الدور الثاني

هاتف: ٠٦٤٠٤١٦٠٩

فاكس: ٠٦٤٠٤١٦٠٧

البريد الإلكتروني:

elearning@mu.edu.sa