* **انتاج المقررات الرقمية :**

**أصبحت أجهزة التقنية في هذا القرن في متناول الصغير والكبير حيث توفر تلك الأجهزة جميع تطبيقات التعليم والإعلام والألعاب وغيرها , فسعت العمادة إلى مبادرة جديدة وذلك ببناء المحتوى للمقررات الالكترونية وفق معايير أكاديمية وأسس علمية بنيت على أساس التصميم التعليمي ونماذجه المتطورة مستقطبين بذلك أقوى نخب التخصص في مجال التكنولوجيا والتصميم التعليمي الالكتروني لتوفير مقررات سهلة وفي متناول الطلاب –خاصة مقررات الأساسية- من خلال أنظمة إدارة التعلم  ومن خلال تطبيقات هواتفهم الذكية عبر نظميIOS5   و Android وغيرهما من الأنظمة الحديثة .**

**وتشمل ثلاث خيارات:**

* **إنتاج المقررات الرقمية بواسطة دعم أعضاء هيئة التدريس.**
* **إنتاج المقررات الرقمية بواسطة بيوت خبرة محلية وعالمية.**
* **إنشاء خط إنتاج من خلال :**

**توفير طاقم متكامل من المختصين في التصميم التعليمي و الجرافكس الرقمي (2D, 3D)، المونتاج، و الصوتيات بهدف :**

* **إنتاج و تطوير مقررات رقمية ذات جودة عالية داخل الجامعة.**
* **مساعدة أعضاء هيئة التدريس على تصميم الكائنات التعليمية الرقمية.**
* **تبني المعايير العلمية في تصميم المقررات التعليمية.**