**وكالة الجامعة للشؤون التعليمية**

**ادارة الخطط والبرامج الدراسية**

**نموذج ( 5)**

**مختصر توصيف المقرر**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **اسم المقرر:** | تاريخ النحو ومدارسه | |
| **رقم المقرر:** | ARAB 110 | |
| **اسم ورقم المتطلب السابق:** | لا ينطبق | |
| **مستوى المقرر:** | المستوي الثامن | |
| **الساعات المعتمدة:** | ساعتان | |
|  | | **Module Title:** |
|  | | **Module ID:** |
|  | | **Prerequisite:** |
|  | | **Level:** |
|  | | **Credit Hours:** |

**وصف المقرر : Module D,escription**

|  |  |
| --- | --- |
| تهدف دراسة تاريخ النحو وأصوله إلى تعريف الطالبات بمنزلة النّحو العربي , وسبب نشأته , وأشهر علمائه وجهودهم في استقراء كلام العرب واستنباط القواعد من كلامهم , وتعميق فهمهم للقواعد النحوية وتدريبهم على التحليل والتعليل والترجيح من خلال دراسة أصول النحو , السماع والقياس ...الخ التعرف على مصطلحات النحو كالعلة والعامل النحوي , تعريفهم بالتراكيب العربية وعناصرها وأحكامها , الوقوف على شيء من أصول التفكير عند النحويين. |  |

**أهداف المقرر : Module Aims**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | تعريف الطالبات بمراحل نشأة النحو ومدارسه المختلفة . |  |
| 2 | وقوف الطالبات على الأصول النحوية التي قام عليها النحو العربي , التي تساعد على فهم القاعدة النحوية . |  |
| 3 | تدريب الطالبات على المناقشة والترجيح في المسائل الخلافية بين النحويين , من خلال دراسة بعض مسائل الخلاف . |  |
| 4 | تعويد الطّالبات على ممارسة مهارات استنباط القواعد من كلام العرب . |  |
| 5 | تدريب الطالبات على التحليل والتعليل والترجيح من خلال دراسة أصول النحو . |  |
| 6 | تعميق فهم القواعد النحوية للطالبات . |  |

**مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)**

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المقرر أن يكون قادرا على:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | تعرّف المصطلحات النّحوية كالعلة والعامل . |  |
| 2 | تميز الفروق بين المدرستين البصرية والكوفية . |  |
| 3 | تحدد الخلافات النّحوية في المسألة الزنبورية. |  |
| 4 | تذكر أشهر علماء المدرسة البصرية . |  |
| 5 | تفرق بين طبقات النّحويين المختلفة . |  |

**محتوى المقرر** (يتم تعبئتها باللغة المعتمدة في التدريس)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| قائمة الموضوعات  (Subjects) | عدد الأسابيع  (Weeks) | ساعات التدريس  (Hours) |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
| المجموع |  |  |

**الكتاب المقرر والمراجع المساندة:** (يتم تعبئتها بلغة الكتاب الذي يدرس)

|  |  |
| --- | --- |
| **اسم الكتاب المقرر**  **Textbook title** | نشأة النحو وتاريخ أشهر النّحاة |
| **اسم المؤلف (رئيسي)**  **Author's Name** | تأليف الشيخ محمد الطنطاوي |
| **اسم الناشر**  **Publisher** | دار المنار |
| **سنة النشر**  **Publishing Year** | 1412 هـ ـــ 1991م |
| **اسم المرجع (1)**  **Reference (1)** | مغني اللبيب |
| **اسم المؤلف**  **Author's Name** | جمال بن هشام الأنصاري |
| **اسم الناشر**  **Publisher** | دار الفكر |
| **سنة النشر**  **Publishing Year** | 1419هـ ــ 1998م |

ملاحظة: يمكن اضافة مراجع اخرى بحيث لا تتجاوز 3 مراجع على الاكثر.

الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين : البصريين والكوفيين ,تأليف الإمام الشيخ أبي البركات الأنباري النّحويّ , دار إحياء

التّراث العربيّ , ط4 , 1399 هـ ــ 1979 م .