**وكالة الجامعة للشؤون التعليمية**

**ادارة الخطط والبرامج الدراسية**

**نموذج ( 5)**

**مختصر توصيف المقرر**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **اسم المقرر:** | الأدب السعودي | |
| **رقم المقرر:** | arab | |
| **اسم ورقم المتطلب السابق:** | الأدب المملوكي والعثماني والحروب الصليبية | |
| **مستوى المقرر:** | السابع | |
| **الساعات المعتمدة:** | ساعتان | |
|  | | **Module Title:** |
|  | | **Module ID:** |
|  | | **Prerequisite:** |
|  | | **Level:** |
|  | | **Credit Hours:** |

**وصف المقرر : Module Description**

|  |  |
| --- | --- |
| يعالج المقرر نشأة الأدب السعودي ونهضته وتطوره شعرا ونثرا .  ويتناول عوامل نهضة الأدب السعودي من تعليم وطباعة ومكتبات وبعثات وغيرها .  ويركز على اتجاهات الشعر الفنية المختلفة :الاتجاه المحافظ ( الكلاسيكي)،والاتجاه الابتداعي ( الرومانسي) ، وتيار التجديد (شعر التفعيلة وقصيدة النثر ) مع دراسة لأهم أعلام كل اتجاه ونماذج شعرية منه .  ويتعرض بالدراسة لأهم الأجناس الأدبية النثرية كالمقالة والقصة القصيرة والرواية والمسرحية على أن يشمل ذلك دراسة نشأة هذه الأجناس وتطورها وأبرز خصائصها الفنية . |  |

**أهداف المقرر : Module Aims**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | التعرف إلى عوامل النهضة الأدبية في السعودية |  |
| 2 | تحديد السمات الفنية لاتجاهات الشعر الفنية المختلفة |  |
| 3 | تحليل نماذج شعرية ونثرية لكل اتجاه فني حديث . |  |
| 4 | دراسة لتراجم لأهم شعراء وأدباء الأدب السعودي . |  |
| 5 | القدرة على تقييم الأعمال الأدبية من حيث جودتها . |  |
| 6 |  |  |

**مخرجات التعليم: (الفهم والمعرفة والمهارات الذهنية والعملية)**

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذه المقرر أن يكون قادرا على أن :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | **يحدد عوامل النهضة الأدبية في السعودية** |  |
| 2 | **يقارن بين الاتجاهات الفنية المختلفة .** |  |
| 3 | **يقف على العلاقة بين المدارس الأدبية الحديثة في السعودية ونظيراتها في مصر.** |  |
| 4 | **يميز بين الموضوعات المختلفة للشعر السعودي.** |  |
| 5 | **يقيّم بعض نماذج شعرية ونثرية في الأدب السعودي من حيث مدى جودتها.** |  |

**محتوى المقرر** (يتم تعبئتها باللغة المعتمدة في التدريس)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| قائمة الموضوعات  (Subjects) | عدد الأسابيع  (Weeks) | ساعات التدريس  (Hours) |
| **تمهيد : عوامل النهضة الأدبية في السعودية** | 1 | 2 |
| **أولا الشعر السعودي الحديث :**  **1ـ الاتجاه التقليدي المحافظ**  **أغراضه وخصائصه** | 1 | 2 |
| **- ابن عثيمين**  **ــــ السنوسي .** | 2 | 4 |
| **2ـ الاتجاه التجديدي :**  **ــــ الشعر الوجداني ( الرومانسي)**  **أغراضه وخصائصه** | 1 | 2 |
| * **القصيبي ونماذج من شعره .** | 1 | 2 |
| **ــــ الشعر الواقعي**  **مفهومه وخصائصه** | 1 | 2 |
| * **الشعر الرمزي**   **مفهومه ومظاهره** | 1 | 2 |
| * **طاهر زمخشري والشعر الرمزي.** | 1 | 2 |
| **ثانيا : النثر السعودي الحديث :**  **1ـ المقالة :**  **تعريفها ـ نشأتها ـ تطورها**  **بعض أنواعها ونماذج منها** | 2 | 4 |
| **2ـ القصة القصيرة :**  **تعربفها ـ نشأتها ـ عناصرها**  **نماذج منها** | 1 | 2 |
| **3 ـ الرواية:**  **تعريفها ـ نشأتها ـ عناصرها**  **نموذج لها** | 1 | 2 |
| **4 ـ المسرحية :**  **عناصرها ومقوماتها**  **نموذج لها** | 1 | 2 |

**الكتاب المقرر والمراجع المساندة:** (يتم تعبئتها بلغة الكتاب الذي يدرس)

|  |  |
| --- | --- |
| **اسم الكتاب المقرر**  **Textbook title** | في الأدب السعودي |
| **اسم المؤلف (رئيسي)**  **Author's Name** | د . حسين علي محمد |
| **اسم الناشر**  **Publisher** | دار النشر الدولي |
| **سنة النشر**  **Publishing Year** | 1430هـ/2009م |
| **اسم المرجع (1)**  **Reference (1)** | الشعر الحديث في المملكة العربية السعودية |
| **اسم المؤلف**  **Author's Name** | د. عبد الله الحامد |
| **اسم الناشر**  **Publisher** | دار الكتاب السعودي |
| **سنة النشر**  **Publishing Year** | 1413هـ/1993م |

ملاحظة: يمكن اضافة مراجع اخرى بحيث لا تتجاوز 3 مراجع على الاكثر.